

FRANÇOISE DASTUR

BIOGRAPHIE

1942, 17 avril : Naissance à Lyon dans une famille ouvrière de Françoise NOEL.

1952 : Admise en juin en 6ème classique au Lycée Edouard Herriot de Lyon. Retour à l'école primaire à la rentrée d'octobre, la précarité de la situation familiale ne permettant pas la prise en charge de longues études.

1954 : Admise en quatrième au lycée technique La Martinière à Lyon.

1958 : Brevet Supérieur d'Etudes Commerciales, première partie.

Admise en classe de première pour préparer un baccalauréat technique dans le même établissement.

1959 : Baccalauréat, série technique B (première partie), mention Bien.

1959-60 : Classe de Philosophie au lycée Edouard Herriot.

A pour professeur de philosophie Monique Bensimon-Dixsaut

Mai 1960 : Premier Prix de Philosophie au Concours Général.

1960 : Baccalauréat, série Philosophie (deuxième partie) mention Assez Bien.

1960-61 : Hypokhâgne au lycée Edouard Herriot. Initiation au latin

1961 : Propédeutique, section classique (philosophie, latin, anglais).

1961-1962 : 1^{ère} année de licence de philosophie en Sorbonne (Psychologie générale, Morale et Sociologie).

Première année d'initiation au grec.

1962-63 : 2^{ème} année de licence (Philosophie générale, Histoire de la philosophie) Suit les cours de Paul Ricœur et de Jacques Derrida.

2^{ème} année d'initiation au grec.

1963-64 : Année d'études en Allemagne à Freiburg-im-Breisgau (Bourse DAAD). Suit en particulier les cours de Eugen Fink et de Werner Marx.

Choisit de ne pas chercher à rencontrer Martin Heidegger qui n'enseigne plus à l'Université.

Initiation au sanskrit.

1964-65 : Année d'enseignement en qualité de Maîtresse auxiliaire au Lycée de Jeunes Filles de Mulhouse.

1965-66 : Mémoire de maîtrise sous la direction de Paul Ricœur intitulé « Langage et ontologie chez Heidegger » et accompagné de la traduction de trois des textes réunis dans *Unterwegs zur Sprache*, Mention Très Bien.

Première année d'étude de l'hindi à l'Ecole des Langues Orientales

1966-67 : Préparation du Capes et de l'Agrégation de Philosophie à la Sorbonne.

Deuxième année d'étude de l'hindi.

1967 : Réussite à l'écrit du Capes et de l'Agrégation de Philosophie.

Malade pendant l'oral de l'Agrégation. Echec à l'épreuve obligatoire de grec. Réussite au CAPES de Philosophie

Mariage en août avec Sarosh DASTUR, un Parsi (zoroastrien de l'Inde), étudiant en sciences économiques à l'Université de Freiburg-im Breisgau et départ pour Freiburg-im-Breisgau où réside le conjoint.

1967-68 : Stage de CAPES (CPR) à l'Université de Strasbourg.

Suit les cours de préparation à l'agrégation de Philippe Lacoue-Labarthe.

1968 : Reçue Première à l'Agrégation de Philosophie (liste féminine).

1968-69 : Nommée professeur au Lycée de Jeunes Filles de Mulhouse.

1969-70 : Nommée Assistante à la Sorbonne. Enseignement de l'histoire de la philosophie et de l'allemand philosophique en première et deuxième année

1970-71 : Départ définitif de l'Allemagne et installation à Paris. Partition de la Sorbonne. Enseignement en DEUG et Licence de Philosophie générale (dans l'équipe dirigée par Yvon Belaval), d'Histoire de la philosophie et d'Allemand philosophique à l'Université de Paris I.

1971 : Inscription en thèse d'état à Nanterre sous la direction de Ricœur (« Heidegger et le langage »).

1972-73 : Participation au séminaire de Phénoménologie dirigé par Paul Ricœur au CNRS.

1973-77 : Participation au séminaire privé de François Fédier. Rencontre de Jean Beaufret qui y interviendra à plusieurs reprises.

1975 et 1976 : Membre du jury de l'agrégation dirigé par François Dagognet, écrit et oral.

1975-76 : Enseignement d'un semestre à l'université de Mannheim, Allemagne.

1976 : Nommée Maître-Assistante à l'Université de Paris-I. Enseignement de Philosophie générale, Histoire de la philosophie et Allemand philosophique en DEUG, Licence et Maîtrise,

1981-1983 : Séjour à New-York (congé pour convenances personnelles). Décide d'abandonner tout projet de thèse.

Suit des cours d'arts plastiques à la New School et se consacre pendant deux ans essentiellement au dessin et à la peinture.

1982-83 : Enseignement de philosophie en classes de Première et de Sciences expérimentales au Lycée Français de New York.

1983 : Retour en France, réintégration dans son poste de Maître-Assistante à l'Université de Paris I.

Printemps 1987 : Séminaire commun avec Michel Haar à l'Université de Paris IV sur *Der Ursprung des Kunstwerkes* de M. Heidegger.

Deviens membre associé aux Archives Husserl (CNRS-ENS Ulm). Participation régulière au séminaire de Phénoménologie dirigé désormais par Jean-François Courtine.

Juin 1993 : Soutenance d'une thèse sur travaux à l'Université de Louvain la Neuve, Belgique. Titre de la thèse : « Dire le temps ». Directeur Jacques Taminiaux. Jury : Jacques Derrida, Gilbert Gérard, Paul Ricœur

Novembre 1993 : Fondation de l'Ecole Française de Daseinsanalyse (rattachée aux Archives Husserl, CNRS-ENS Um) dont elle devient la Présidente.

1993-95 : Congé pour recherches au CNRS (Archives Husserl, ENS Ulm).

1995-1999 : Professeur à l'Université de Paris XII. Dirige le département et le DEA de Philosophie

1999-2003 : Professeur à l'Université de Nice-Sophia Antipolis dans le département de philosophie que dirige Dominique Janicaud.

2003 : N'ayant pas obtenu, après deux tentatives, sa nomination à l'Institut Universitaire de France, elle prend sa retraite de l'Education Nationale.

Elle a été professeur invité aux universités de Mannheim, Rio de Janeiro, Caracas, Québec, Warwick, Essex, Louvain-la-Neuve, De Paul (Chicago), Boston College, Northwestern (Evanston), Melbourne (Catholic University). Elle a été en 2011 Annual

Visiting Professor en Inde et a donné des conférences dans dix universités indiennes. Elle a reçu en 2023 le Grand Prix de Philosophie de l'Académie française pour l'ensemble de son œuvre.

PUBLICATIONS

ARTICLES DE REVUES :

1. « Poésie et pensée chez Heidegger », *Bulletin de la Faculté des Lettres de Strasbourg*, 1969, p. 161-165.
2. "Husserl and the problem of dualism", *Analecta Husserliana*, vol. XVI, Dordrecht, Reidel Publishing Company, 1983, p. 65-75.
3. "Husserl's view of History and his Humanism", *Phenomenology Information Bulletin*, vol. 7, Belmont, U.S.A., 1983, p. 19-27.
4. « La constitution ekstatique-horizontale de la temporalité chez Heidegger », *Heidegger Studies*, U.S.A., Eterna Press, vol. II, 1985, p. 97-109.
5. "Logic and Ontology: Heidegger's 'Destruction' of Logic", *Research in Phenomenology*, Humanities Press International, U. S. A., volume XVII, 1987, p. 55-74.
6. « Rencontre de René Char et de Martin Heidegger », *Europe*, Paris, n° 705-706, janvier-février 1988, p. 102-111.
7. « Le regard phénoménologique et la parole (Husserl et Heidegger) », *Cahiers de l'Ecole des sciences philosophiques et religieuses*, Facultés Universitaires St Louis, Bruxelles, n°5, 1989, p. 39-58.
8. "Filosophia y poesia", *Arete, Revista de Filosofia*, vol. I, n°2, 1989, Pontificia Universidad Catolica del Peru, p. 285-295.
9. « Patocka et Heidegger : La phénoménologie et la question de l'homme », *Les Cahiers de philosophie*, n° 11-12, Lille, 1990, p. 83-92.
10. « Husserl et la neutralité de l'art », *La part de l'œil*, Dossier Art et phénoménologie, n°7, Bruxelles, 1991, p. 19-29.
11. „Heidegger und die "Logischen Untersuchungen" in *Heidegger Studies, Heidegger Studien, Etudes Heideggériennes*, Duncker & Humblot, Berlin, Volume 7, 1991, p. 37-51.
12. « Heidegger et le ton de retenue de la pensée », in *Epokhè*, n° 2, Jérôme Millon, Grenoble, 1991.
13. « Le fondement corporel de la subjectivité chez Merleau-Ponty », *Evolutions psychomotrices*, n° 19, 1993, pp. 15-18.
14. « Le temps et l'autre chez Husserl et Heidegger », *Alter, Revue de Phénoménologie*, n° 1, 1993, pp. 385-401.
15. "Perceptual Faith and the Invisible", *Journal of the British Society for Phenomenology*, vol. 25, n° 1, January 1994, pp. 44-52.
16. « Husserl, Lotze et la logique de la 'validité', *Kairos, Revue de Philosophie*, n° 5, PUM, Toulouse, 1994, pp. 31-48.
17. « Hölderlin 'De la religion' » *Les Cahiers de Fontenay, Idéalisme et romantisme*, n° 73-74, mars 1994, pp. 221-238.
18. "Finitude and repetition in Husserl and Derrida", *Spindel Conference 1993, Derrida's interpretation of Husserl*, L. Lawlor ed., Volume XXXII, Supplement *The Southern Journal of philosophy*, 1994, pp. 113-130.
19. « Le fondement corporel de la subjectivité chez Merleau-Ponty » (version augmentée) in *L'Art du comprendre*, n°2, novembre 1994, pp. 8-20.
20. « Heidegger et la théologie », *Revue Philosophique de Louvain*, tome 92, N°2-3, mai-août 1994, pp. 226-245.

21. « Jeanne Delhomme. Finitude et Interrogation. La voix qui interroge », *Rue Descartes*, CIP, novembre 1994, n° 11, Albin Michel, pp.117-122.
22. “Phänomenologie und Therapie, Die Frage nach dem Anderen in den Zollikoner Seminare“, in *Daseinsanalyse, Zeitschrift für phänomenologische Anthropologie und Psychotherapie*, Vol. 12, 1995, pp. 43-52.
23. « Heidegger et Patocka : La phénoménologie de la finitude », *Cahiers de l'Ecole des sciences philosophiques et religieuses*, Facultés Universitaires St Louis, Bruxelles, n°18, 1995, pp. 99-114.
24. « Pour une zoologie “privative” ou comment ne pas parler de l’animal », *Alter*, Revue de Phénoménologie, n° 3, octobre 1995, pp. 281-318.
25. « L’étude des théories du jugement chez le jeune Heidegger », *Revue de Métaphysique et de Morale*, n°3, 1996, pp. 303-316.
26. « Nietzsche. De la défense et de l’accueil : Le lézard et le hérisson », *Res Publica*, Revue des étudiants de Philosophie de Créteil, novembre 1996, pp. 9-15.
27. “Heidegger and Derrida: On Play and Difference”, *Epoché, A Journal for the History of Philosophy*, U. S. A., 1996, pp. 1-23.
28. « Heidegger y Hegel : distancia y proximidad », *Arété*, Revue de philosophie péruvienne, Lima, 1996, pp. 7-23.
29. « Réflexions sur l’espace, la métaphore et l’extériorité autour de la topo-logie heideggérienne », *Alter*, Revue de Phénoménologie, n° 4, 1996, pp. 161-178.
30. « Pour une phénoménologie de l’événement : l’attente et la surprise », *Études phénoménologiques*, n°25, 1997, pp. 59-75, Bruxelles.
31. « Monde et jeu : Axelos et Fink », *Rue Descartes* n° 18, CIP, PUF, 1997, pp. 25-38.
32. « La problématique catégoriale dans la tradition néo-kantienne (Lotze, Rickert, Lask) », *Revue de Métaphysique et de Morale*, n° 3, 1998, pp. 391-403.
33. « Le concept de monde chez Heidegger après *Etre et temps* », *Alter*, Revue de Phénoménologie, n°6, 1998, pp. 119-136.
34. « Jan Patocka, Histoire et liberté », in *Res Publica*, Revue de l'Association de philosophie de l'Université Paris XII, Créteil, n° 19, 1998, pp. 4-9.
35. Traduction japonaise de « Le concept de monde chez Heidegger après *Etre et temps* » in Martin Heidegger, numéro de la *Revue de la pensée d'aujourd'hui*, Tokyo, 1999.
36. « Phénoménologie et histoire » (version augmentée), *Cahiers philosophiques*, CNDP, n° 81, décembre 1999, pp. 77-92.
37. « Qu’est-ce que la Daseinsanalyse ? », *Res Publica*, Revue de l’association de philosophie de l’Université de Paris XII-Val de Marne, n° 22, nov-déc-jan 99/2000, pp. 41-45.
38. « Le "dieu extrême" de la phénoménologie. Husserl et Heidegger », *Archives de Philosophie*, n° 63, avril-mai 2000, pp. 195-204.
39. « Hölderlin and the Orientalisation of Greece », *Pli, The Warwick Journal of Philosophy*, volume 10 (2000), pp. 156-173.
40. « Finitude et répétition chez Husserl et Derrida », *Alter*, Revue de Phénoménologie, “Derrida et la phénoménologie”, n°8, 2000, pp. 33-51.
41. “François by herself” et “Phenomenology of the Event: Waiting and Surprise”, *Hypatia, A Journal of Feminist Philosophy* (Indiana University Press), Volume 15, Number 4, Fall 2000, pp. 174-189.
42. « La lecture merleau-pontienne de Heidegger dans les notes du ‘Visible et l’Invisible’ et les cours du Collège de France (1957-1958) », *Chiasmi International*, Mimesis, Vrin, n° 2, 2001, pp. 373-388.
43. « Existence et mortalité : mort subie ou mort acceptée ? », *Annales d'Histoire et de Philosophie du vivant*, volume 4, Seuil, 2001, pp. 191-198.
44. « La critique de la représentation chez Heidegger : présence et représentation », *Philosophie*, n° 71, septembre 2001, E. de Minuit, pp. 48-57.

45. « Merleau-Ponty e o pensamento do dentro », traduction portugaise par Antonio Abranches de « Merleau-Ponty et la pensée du dedans », *O No Gordio, Jornal de metafísica, literatura e artes*, ano 1, n° 1, Dezembro De 2001, PUC, Rio de Janeiro, Brésil, pp. 71-73.
46. « Espace et intersubjectivité », *Studia phænomenologica I* (2001) n°3-4, Humanitas, Bucharest, p. 63-73.
47. « Ecriture, mort et transmission. A propos de l'approche herméneutique de l'écriture », *Studia phænomenologica II* (2002) n°1-2, Humanitas, Bucharest, 2002, p. 199-213.
48. « Husserl et le scepticisme », *Alter*, n°11, 2003, pp. 13-22.
49. « Roman et Philosophie : l'Hypérion de Hölderlin », *O que nos faz pensar*, N° 16, Novembre 2003, PUC, Rio de Janeiro, pp. 176-190.
50. « Heidegger et Trakl : le site occidental et le voyage poétique », *Noesis* n° 7, mars 2004, Vrin, pp. 19-41.
51. „Mitä tarkoittaa « Hyvä Euroopalainen? », *T&E, Tiede 1 Edistys*, 4/2004, Helsinki, pp. 273-286.
52. « Fenomenologia ja filosofian mahdollisuudet », *Niin & näin, Filosofinen Aikakauslehti*, N° 44, 1/2005, Tampere, pp. 9-12.
53. « L'ipséité : son importance en psychopathologie », *PSN (Psychiatrie, sciences humaines, neurosciences)*, volume III, n° 12, mars-avril 2005, pp. 88-95.
54. « Ipséité et pathologie mentale. Débat entre F. Dastur et J. Naudin », *PSN (Psychiatrie, sciences humaines, neurosciences)*, volume III, n° 12, mars-avril 2005, pp. 59-64
55. « L'angoisse, la mort et le rire », *La Sœur de l'Ange. A quoi bon mourir ?* Printemps 2005, n° 3, pp. 95-99.
56. « La phénoménologie en tant que méthode en psychopathologie », *La Lettre du Psychiatre*, Vol. 1, N° 4, septembre-octobre 2005, pp. 108-112.
57. « A propos de l'engagement politique de M. Heidegger », *Le Cercle Herméneutique*, n° 5-6, 2005-2006, pp. 103-115.
58. « Le concept de science chez Heidegger avant le « tournant » des années trente », *Noesis*, mars 2004, pp. 7-28.
59. « De l'angoisse à la joie d'être mortel », *Le Nouvel Observateur, Apprivoiser la mort pour mieux vivre*, Hors série n° 62, avril/mai 2006, pp. 44-47.
60. « Amour et séduction : une approche phénoménologique », *Interdisziplinäre Phänomenologie, Interdisciplinary phenomenology*, Kyoto University, vol. 3, 2006, pp. 95-106.
61. « L'Europe et ses philosophes : Nietzsche, Husserl, Heidegger, Patocka », *Revue Philosophique de Louvain*, Louvain tome 104, n° 1, février 2006, pp. 1-22.
62. « Heidegger, penseur de la modernité, de la technique et de l'éthique », *Po&sie*, Paris, Belin, n° 115, pp. 34-41.
63. « Husserl, Heidegger si Critica ratiuni pure : logica si fenomenologie », *Studia Universitatis Babes-Bolyai*, Cluj-Napoca, n° 1, 2005, p. 3-16.
64. « Qu'est-ce que la Daseinsanalyse ? » *Phainomenon, Revista de Fenomenologia*, Lisboa, n°11, 2005, p. 125-133.
65. « Phénoménologie du rêve », *Phainomenon, Revista de Fenomenologia*, Lisboa, n°11, 2005, p. 135-148.
66. „Bemerkungen zu Pierre Bourdieus Die männliche Herrschaft“, *Journal Phänomenologie*, Wien, n° 25, 2006, pp. 42-49.
67. « Roman et Philosophie : l'Hypérion de Hölderlin », *O que nos faz pensar*, N° 16, Novembre 2003, PUC, Rio de Janeiro, pp. 176-190
68. “The Question of Transcendence in Heidegger and Sartre”, « Humanism and culture », *Phainomena*, XV, Ljubljana, November 2006, p. 23-41.
69. « Liminaire ». « Derrida et la question de la présence. Une relecture de *La voix et le phénomène* », *Derrida, Revue de Métaphysique et de Morale*, Paris, PUF, n°1, janvier 2007, p. 3-20.

70. « Espace et habitation », *Revue des Deux Mondes*, Paris, avril 2007, p. 92-103.
71. « Réflexions sur la phénoménologie de l'histoire de Patocka », *Studia Phaenomenologica, Jan Patocka and the European Heritage*, Humanitas, Bucharest, VII, 2007, p. 219-240.
72. « Derrida and the Question of Presence », *Research in Phenomenology*, volume 36, 2006, p. 45-62.
73. "The Importance of the Notion of Form in Psychopathology", *International Gestalt Journal*, Volume 30, Number 1, p. 31-52.
74. « Novalis : De l'Orient, de l'Amour et du symbolisme de l'anneau », *Contr'un*, n° 1, 2007, p. 52-57.
75. « Reconnaissance et identité : De 'Soi-même comme un autre' au 'Parcours de la reconnaissance' », *Cahiers Parisiens, Parisien Notebooks*, University of Chicago in Paris, volume 3, 2007, p. 45-61.
76. "Merleau-Ponty and the Question of the Other", *The Journal of the British Society for Phenomenology, Maurice Merleau-Ponty 1908-2008*, Volume Thirty-nine, Number One, January 2008, p. 27-42.
77. « Phénoménologie et pathologie de la haine », *Violences, Confrontations psychiatriques*, n° 47, Sonafi adventis, 2008, p. 8-19.
78. « Lacoue-Labarthe, lettor e interprete de Hölderlin », *Terceira Magem, Homenagen a Philippe Lacoue-Labarthe 1940-2007*, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Ano XI, n° 17, Julho/Dezembro 2007, p. 35-56.
79. « Heidegger : espace, lieu, habitation », *Les Temps modernes*, « Heidegger. Qu'appelle-t-on le lieu ? », n° 650, juillet-octobre 2008, p. 140-157.
80. « Henri Maldiney, temps et espace dans la psychose », *Les Lettres de la Société de Psychanalyse Freudienne, Questions d'espace et de temps*, n° 20, 2008, p. 45-55.
81. « Henri Maldiney : une phénoménologie de la rencontre et de l'événement », *L'Ouvert*, n° 1, 2008, p. 61-71.
82. « La question philosophique de la finitude », *Gestalt-thérapie, Cahiers* n° 23, Printemps 2009, « Finitude », p. 7-16.
83. « Fécondité du dialogue entre philosophie et psychiatrie », *La Lettre du Psychiatre*, Vol. V, n° 3, mai-juin 2009, p. 46-50.
84. « Merleau-Ponty et Hegel. Ontologie et dialectique », *Chiasmi International*, n° 11, 2009, p. 33-48.
85. "Novalis: On the Orient, Love and the Symbolism of the Ring" (transl. by D.F. Krell), *Comparative and Continental Philosophy*, Equinox. London, Volume 1-2, 2009, p. 161-170.
86. "Who is Nietzsche's Zarathustra? A Note on the Iranian-Persian Background", (transl. by D.F. Krell), *Comparative and Continental Philosophy*, Volume 1, issue 1, 2009, p. 39-54.
87. « La question de la technique : le dialogue entre Patocka et Heidegger », *Revue Tunisienne des Etudes Philosophiques*, Tunis, n° 44-45, 2009, p. 89-103
88. « Langage et métaphysique chez Heidegger et Wittgenstein », *Les Etudes philosophiques*, n° 3/2010, p. 319-331.
89. « Dieu(x) », *Revue des Sciences Religieuses*, Faculté de Théologie Catholique, Strasbourg, 84e année, n° 4, Octobre 2010, p. 443-449.
90. « Henri Maldiney. Les structures temporelles et spatiales dans l'existence et la psychose », *Lumière et vie*, n°299, juillet-septembre 2013, p. 41-51.
91. « Phénoménologie du paysage » publié in *Projets de paysage* le 20/01/2011, URL http://www.projetsdepaysage.fr/fr/phenomenologie_du_paysage
92. « Nature et Historicité », *Poligrafi* (University of Primorska, Slovenia), n° 61-62, volume 16, 2011, p. 119-139.
93. « Réception et non réception de Heidegger en France », *Revue Germanique Internationale*, CNRS Ed., Paris, n° 13/2011, p. 35-57.

94. « La critique ricœurienne de la conception de la temporalité dans *Etre et temps* de Heidegger », *Archives de Philosophie*, 74, 2011, p. 565-580.
95. « L'universel et le singulier », *Revue des sciences philosophiques et religieuses*, tome 95, n° 1, Juil.-Sept. 2011, p. 581-599.
96. « Pour une zoologie "privative" ou comment ne pas parler de l'animal », *Alter*, Revue de Phénoménologie, n° 3, octobre 1995, pp. 281-318.
97. « L'animal, figure du Tout-Autre », *Philopsis* : revue numérique, [http:// www.philopsis.fr](http://www.philopsis.fr), février 2012, (PDF 16 p.)
98. « Fink et Patocka : deux conceptions de la liberté », *Philosophie*, Minuit, n° 118, été 2013, p. 13-20.
99. « L'expérience de la rencontre », *L'information psychiatrique*, vol. 89, n° 6, juin-juillet 2013, p. 443-451.
100. « Espace et habitation », p. 70-74, « Space and Dwelling », translated by R.Vallier, p. 75-78, *Palais, Le Magazine du Palais de Tokyo*, 20, octobre 2014.
101. « Time, Event and Presence in the late Heidegger », *Continental Review*, 2014, 47, p. 399-421.
102. « Paul Ricœur, temps historique et narrativité », *Revista portuguesa de Historia do livro*, n° 33-34, Lisboa, 2015, p. 61-80.
103. "Mourning as the Origin of Humanity", *Mosaic*, 48/3, September 2015, p. 1-13.
104. « La ipseidad: Su importancia en la psicopatología », traduction par P. Mena, *Universitas Philosophica* 64, año 32 enero-junio 2015, Bogotá, Colombia – issn 0120-5323, p.
105. « L'autre : étranger ou ennemi ? », *Science et esprit*, *Revue de philosophie et de théologie*, Collège universitaire dominicain Bellarmin, Ottawa, Canada, Volume 67, 2015, p. 329-342.
106. « Phénoménologie et anthropologie », *Alter*, n° 23, 2015, « Anthropologies philosophiques », p. 27-43.
107. « The New Image of Man in the Western Philosophy of the 20th Century », *Journal of Indian Council of Philosophical Research*, April-June 2012, Vol. XXIX, N° 2, p. 151-163.
108. "A sofisticada poesia de Hölderlin", *IHU on Line*, *Revista do Instituto Humanitas Unisinos*, N° 475, Anno XV, 19/10/2015, *Hölderlin, O trágico na noite da Modernidade*, p. 38-45.
109. « Retrait des dieux et modernité selon Novalis et Hölderlin », *Les Etudes philosophiques*, Janvier 2016, 1, p. 31-44.
110. « Qu'est-ce qu'annoncer ? De l'ange et de la médiation », *Giornale di Metafisica*, 2/2015, p. 380-392.
111. « Derrida's 1962–63 Sorbonne Courses on Metaphysics and Phenomenology », *Research in phenomenology*, 46 (2016), p. 297–307.
112. « Husserl et l'expression », *Recherches philosophiques*, Institut catholique de Toulouse, n° 3, 2016, p. 55-68.
113. « Heidegger et Hegel : Distance et proximité », *Revue Germanique Internationale*, « La phénoménologie de l'esprit », 24 /2016, p. 159-173.
114. « Henry Maldiney, lecteur de Hegel », *Philosophie*, Juin 2016, Numéro 130, p. 25-39/
115. « Phénoménologie de la surprise : horizon, projection et événement », *Alter*, revue de Phénoménologie, n° 4, La surprise, novembre 2016, p. 31-46
116. « Heidegger y Trakl, el paraje occidental y el viaje poético », Trad. de Gerardo Córdoba Ospina, *Escritura e imagen*, Universidad Complutense, Madrid, Espagne, Vol. 12 (2016): p.249-266.
117. Traduction japonaise de « La question de la différence », *Topos* n° 12.
118. « Fink, lecteur de Nietzsche. La question du dépassement de la métaphysique », *Revue Philosophique de Louvain*, tome 114, n°4, novembre 2016, p. 635-653.
119. « Derrida's 1962-63 Sorbonne Courses on Metaphysics and Phenomenology », *Research in Phenomenology*, Brill, 46, 2019, p. 297-307.

120. « Présence et représentation. La temporalité de l'œuvre d'art » *Journal of Aesthetics*, Volume 4, 2017, Issue I, p. 75-87 (On line).
121. « L'autre, l'étranger, l'ennemi », *Théophilyon*, 2018 XXIII, Vol. 1, p. 133-154 ; disponible sur la chaîne YouTube de l'université catholique de Lyon.
<https://www.youtube.com/watch?v=1KPZfN9IAFU>
122. « Isan Sesi » (La voix humaine), *Sabah Ülkesi*, Sayı 57, Ekim 2018, Köln, p. 14-20.
123. « Intériorité et extériorité dans le romantisme allemand », *L'homme intérieur et son discours, Le dialogue de l'âme avec elle-même*, sous la direction de J.-J. Alrivie, Revue *Le Cercle Herméneutique*, Numéros 30-31, Vrin, 2018, p. 155-167.
124. « What is Understanding? », trans. by K. Sivenius, *Graduate Faculty Philosophy Journal*, vol. 40 (1), 2019, p. 133-144.
125. « L'image de la Grèce dans l'Allemagne romantique et des Lumières (Schiller, Hegel et Hölderlin) » *Organon* (Institut d'histoire des sciences de l'Académie polonaise des sciences): <http://www.ihnpn.waw.pl/5071-2>, 2019, vol. 31, p. 23-43.
126. « Henri Maldiney, penseur de la parole, de l'événement et du rien », « *L'Ouvert*, Revue Henri Maldiney, n°12, 2019, p. 52-70.
127. "Some Remarks on Heidegger's Reading of Aristotle's Physics. Matter, Form and Production", *Kronos. Philosophical Journal*, volume VIII/2019, p. 161-167.
128. « Pour une zoologie "privative" ou comment ne pas parler de l'animal », *Alter*, Revue de Phénoménologie, n° 3, octobre 1995, pp. 281-318.
- « L'animal, figure du Tout-Autre », *Philopsis* : revue numérique, [http:// www.philopsis.fr](http://www.philopsis.fr), février 2012, (PDF 16 p.)
129. "De l'animal à l'homme : continuité ou rupture", *Revue de Psychiatrie Française*, « Animal parlé/animal parlant », n°3, 2019, p. 9-23.
130. "Dieu(x)", *Alter*, revue de Phénoménologie, « La religion », Editions Alter, n°28, 2020, p. 79-95.
131. "Negative Philosophy. Time, Death and Nothingness", *Research in Phenomenology*, Humanities Press International, U. S. A, 50 (2020), p. 317-332.
132. "Questions on the Present State of the World", *Philosophy Today*, volume 64, Fall 2020.
133. « Nature et technique. Relire Heidegger dans la crise écologique », *Revue Philosophique de Louvain*, tome 118, n°1, février 2020-2021, p. 31-63.
134. « La question du langage. Regards croisés entre phénoménologie, herméneutique et pensée indienne », *Etudes Phénoménologiques, Phenomenological Studies*, n° 5, 2021, p. 25-38.
135. « Souffrance, douleur, deuil et condition humaine », *The Experience of Pain, Epistemological, Hermeneutical and Ontological Aspects*, ed. by L. Vanzago, *Discipline Filosofiche*, XXXII I 2022, p. 27-45.
136. « Pour une phénoménologie de l'inapparent », *Alter. Revue de Phénoménologie*, Hors-Série, 2023, Editions ALTER, p. 135-153.
137. « Actualité de Kostas Axelos », *Revue Germanique Internationale*, 41/205, 2025,
<https://journals.openedition.org/rgi/>
138. "Phenomenology of Ultimates and Originary Dissension", *The Philosophy of Rainer Schürmann*, *Philosophy Today*, vol. 68, n°4, 2025, p. 827-882.

CHAPITRES D'OUVRAGES COLLECTIFS

1. « Heidegger », *Histoire de la philosophie III*, Paris, Pléiade, 1974, p. 608-630 (Encyclopédie de la Pléiade).
2. « Dialectique de la compréhension et de l'explication selon Karl-Otto Appel », *La sémantique de l'action*, Paris, C.N.R.S. 1977, p. 271-286.
3. "Consciousness and Body in the phenomenology of Merleau-Ponty", *Analecta Husserliana*,

- vol. XVIII, Dordrecht, Reidel Publishing Company, 1984, p. 117-125.
4. "Man and History", in *Analecta Husserliana*, vol. XXI, Dordrecht, Reidel Publishing Company, 1986, p. 235-246.
 5. « Monde, chair, vision », *Maurice Merleau-Ponty, le psychique et le corporel*, Paris, Aubier, 1988, p. 115-144.
 6. « La fin de la philosophie et l'autre commencement de la pensée », *Heidegger, Questions ouvertes*, Collège international de Philosophie, Paris, Osiris, 1988, p. 125-141.
 7. « Réduction et Intersubjectivité » *Husserl*, Collectif sous la direction de E. Escoubas et M. Richir, Collection Krisis, Grenoble, Jérôme Millon, 1989, p. 43 à 64.
 8. « Paul Ricœur : De la phénoménologie transcendantale à la phénoménologie herméneutique », *Paul Ricœur, Les métamorphoses de la raison herméneutique*, Paris, Cerf, 1991, p. 37-50.
 9. « Merleau-Ponty et la pensée du dedans », *Merleau-Ponty, phénoménologie et expériences*, textes réunis par M. Richir et E. Tassin, Grenoble, J. Millon, 1992, p. 43-56.
 10. « Phénoménologie et thérapie : la question de l'autre dans les *Zollikoner Seminare* », *Figures de la subjectivité*, Études réunies par J.-F. Courtine, Paris, Editions du C.N.R.S., 1992, pp. 165-177.
 11. "Three Questions to Jacques Derrida", in *Ethics and Danger: Essays on Heidegger and Continental Thought*, ed. by A. B. Dallery and C. E. Scott, Albany, Suny, 1992, pp. 25-41.
 12. "The ekstático-horizonal constitution of temporality", in *Martin Heidegger, Critical Assessments*, ed. by C. Macann, Volume I: Philosophy, London and New York, Routledge, 1992, pp. 170-182.
 13. "Cas a druhý u Husserla a Heideggera", *Parva Philosophica, Filosofický Ustav CSAV*, Savdek 2, Prague, 1992
 14. "Merleau-Ponty and Thinking from Within", in *Merleau-Ponty in Contemporary Perspectives*, Dordrecht, Kluwer, *Phenomenologica* n° 129, 1993, pp. 25-35.
 15. „Europa und „der andere Anfang“ in *Europa und die Philosophie*, Martin-Heidegger-Gesellschaft, Schriftenreihe, Band 2, Frankfurt am Main, Klostermann, 1993, pp. 185-196.
 16. "Language and Ereignis", *Reading Heidegger, Commemorations*, J. Sallis ed., Bloomington, Indiana University Press, 1993, pp. 355-369.
 17. « Husserl », *La Philosophie allemande de Kant à Heidegger*, sous la direction de D. Folscheid, Paris, PUF, collection premier cycle, 1993, pp. 253-291.
 18. « Heidegger », *La Philosophie allemande de Kant à Heidegger*, sous la direction de D. Folscheid, Paris, PUF, collection premier cycle, 1993, pp. 293-331.
 19. « À la naissance des choses : le dessin », *L'Art au regard de la phénoménologie*, Colloque de l'Ecole des Beaux-Arts de Toulouse, Toulouse, PUM, 1994, pp. 73-95.
 20. « Husserl et le projet d'une grammaire pure logique », *Grammaire, sujet et signification, Cahiers de philosophie ancienne et du langage, série Philosophie et langage* n° 1, Paris, L'Harmattan, novembre 1994, pp. 87-103.
 21. « La temporalité chez Merleau-Ponty : Merleau-Ponty entre Husserl et Heidegger », *Dimensions de l'exister, Etudes d'anthropologie philosophique*, éditées par G. Florival, Louvain-Paris, Peters, 1994, pp. 19-32.
 22. "Imagination and Metaphysics, The Phenomenological 'Delicacy of the Image'", *The Path of Archaic Thinking: Unfolding the Work of John Sallis*, K. Maly ed., Albany, Suny, 1995, pp. 23-33.
 23. « Paul Ricœur, Le soi et l'autre, L'altérité la plus intime : la conscience », *Paul Ricœur, L'herméneutique à l'école de la phénoménologie*, Paris, Beauchesne, 1995, pp. 59-71.
 24. « Histoire et herméneutique », *Paul Ricœur, L'herméneutique à l'école de la phénoménologie*, Paris, Beauchesne, 1995, pp. 219-233.
 25. "The ekstático-horizonal constitution of temporality", in *Critical Heidegger*, ed. by C. Macann, London and New York, Routledge, 1996, pp.158-170.

26. « Indifférence et Philosophie », contribution à un recueil d'hommages offert à Ghislaine Florival, *La voix des phénomènes, Contributions à une phénoménologie du sens et des affects*, Bruxelles, FUSL, 1996, pp. 263-276.
27. « L'idée d'une 'chronologie phénoménologique' et la première interprétation de Kant », in *Heidegger 1919-1929, De l'herméneutique de la facticité à la métaphysique du Dasein*, Actes du colloque organisé par Marquet, édités par J.-F. Courtine, Paris, Vrin, 1996, pp. 113-129.
28. « La doctrine du jugement, La métaphysique du principe de raison et l'idée de la logique », in *Phénoménologie et Logique*, Études réunies et publiées par J.-F. Courtine, Paris, Presses de l'E.N.S. Ulm, 1996, pp. 283-296.
29. « Eugen Fink, Mondanéité et mortalité », *Eugen Fink, Actes du Colloque de Cerisy-la-Salle, 23-30 juillet 1994*, éd. N. Depraz et M. Richir, Amsterdam-Atlanta, Rodopi, Elementa, 1997, pp. 323-349.
30. „Das Denken des Anderen: Eine französische Besonderheit?“, *Undarstellbares im Dialog*, her. von Th. Bedorf, G. W. Bertram, N. Gaillard u. T. Skrandies, Amsterdam-Atlanta, Rodopi, 1997, pp. 29-50.
31. „Für eine "privative" Zoologie oder Wie nie sprechen vom Tier“, *Einsätze des Denkens, Zur Philosophie von Jacques Derrida*, her. von H.-D. Gondek u. B. Waldenfels, Frankfurt am Main, Suhrkamp, 1997, pp. 153-182.
32. « Phénoménologie et Métapsychologie », *Phénoménologie et psychanalyse, Étranges relations*, éd. J.-C. Beaune, Seyssel, Champ Vallon, 1998, pp. 273-284.
33. « Le corps de la parole », Merleau-Ponty, *Notes de cours sur L'origine de la géométrie de Husserl, suivies de recherches sur la phénoménologie de Merleau-Ponty*, sous la direction de R. Barbaras, Paris, PUF, 1998, pp. 349-368.
34. „Die Zeichnung und die Geburt der Dinge“, *Zeitlichkeiten — Zur Realität der Künste*, herausgegeben von Th. Birkenhauer und A. Storr, Berlin, Verlag Vorwerk 8, 1998, pp. 204-324.
35. „Das Gewissen als innerste Form der Andersheit“, *Der Anspruch des Anderen, Perspektiven phänomenologischer Ethik*, herausgegeben von B. Waldenfels und I. Därmann, München, Fink Verlag, 1998, pp. 51-63.
36. « Esthétique et Herméneutique : La critique de la conscience esthétique chez Gadamer », *Phénoménologie et esthétique*, 42220 La Versanne, Encre Marine, 1998, pp. 41-60
37. « Hölderlin, Histoire et révolution », *Hölderlin et la France*, éd. par N. Parfait, Paris, L'Harmattan, 1999, pp. 125-150.
38. « Temps et Psychose », *Inactualité de la folie*, éd. par F. Chaumont et C. Machet, Paris, L'Harmattan, 1999, pp. 165-180
39. "Heidegger's Freiburg version of 'The Origin of the Work of Art'", *Heidegger toward the Turn, Essays on the Work of the 1930s*, ed. by J. Risser, Albany, Suny, 1999, pp. 119-142.
40. « Phénoménologie, logique, ontologie de Lambert à Hegel », F. Dastur et C. Lévy (éds), *Études de Philosophie ancienne et de Phénoménologie, Cahiers de Philosophie de Paris XII-Val de Marne*, N° 3, Paris, L'Harmattan, 1999, pp. 181-213.
41. « La destruction heideggérienne de la logique », F. Dastur et C. Lévy (éds), *Études de Philosophie ancienne et de Phénoménologie, Cahiers de Philosophie de Paris XII-Val de Marne*, N° 3, Paris, L'Harmattan, 1999, pp. 335-356.
42. "Anaximander and Heidegger: Being and Justice", *Interrogating the Tradition, Hermeneutics and the History of Philosophy*, C. E. Scott and J. Sallis (eds), Albany, State University of New York Press, 2000, pp. 179-190.
43. « Intentionnalité et métaphysique », *Emmanuel Lévinas, Positivité et transcendance*, Paris, PUF, 2000, pp. 125-142.
44. "Tragedy and speculation", *Philosophy and tragedy*, M. de Beistegui and S. Parks (eds), Warwick Studies in European Philosophy, Routledge, London, 2000, pp. 78-87.
45. « Qui est le Zarathoustra de Nietzsche ? », *Cahier de l'Herne Nietzsche*, Paris, L'Herne,

2000, pp. 393-402.

46. "The Critique of Anthropologism in Heidegger's Thought", *Appropriating Heidegger*, ed. J. E. Faulconer and M. A. Wrathall, United Kingdom, Cambridge University Press, 2000, pp. 119-134.

47. "World, Flesh, Vision", *Chiasms, Merleau-Ponty's Notion of Flesh*, Evans, Fred (ed), Albany, Suny, 2000, pp. 23-49.

48. « Présentation » (Troisième journée : Kant et l'idéalisme allemand) et « Hölderlin, la nature et le sacré », *Philosophies de la nature, sous la direction d'Olivier Bloch*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2000, pp. 137-140 et 173-183.

49. "Zur Phänomenologie des Ereignisses : die Erwartung und das Unerwartete", *Phénoménologie française et phénoménologie allemande, Deutsche und Französische Phänomenologie*, Cahiers de Philosophie de Paris XII-Val de Marne n°4, Paris, L'Harmattan, France, Dokumente Verlag Offenburg, Allemagne, 2000, pp. 217-234.

50. « Entretien de Dominique Janicaud avec F. Dastur et E. Escoubas », *Phénoménologie française et phénoménologie allemande, Deutsche und Französische Phänomenologie*, Cahiers de Philosophie de Paris XII-Val de Marne n°4, L'Harmattan, Paris, France, Dokumente Verlag Offenburg, Allemagne, 2000, pp. 185-213.

51. « Heidegger et la question de l'histoire », *Rencontres philosophiques, Actes des journées académiques des professeurs de philosophie*, DAFPEN de Paris, CNDP, 2000, pp. 103-110.

52. « La pensée comme traduction : Autour de Heidegger », *Traduire les philosophes*, sous la direction de J. Moutaux et O. Bloch, Paris, Publications de la Sorbonne, 2000, pp. 469-482.

53. « Temps et rythme chez Jacques Garelli », *Penser le poème, De la création poétique, Autour de l'œuvre de Jacques Garelli*, La Versanne, Encre Marine, 2000, p. 43-54.

54. « Autobiographie et narrativité », *Phénoménologie de l'identité humaine et schizophrénie*, sous la direction de D. Pringuey et F. Kohl, Puteaux, Le cercle herméneutique, 2001, pp. 43-47.

55. « Gérard Granel - Lectures de Kant », *Granel, l'éclat, le combat, l'ouvert*, textes réunis par J.-L. Nancy et E. Rigal, Paris, Belin, 2001, pp. 105-119.

56. « La pensée à venir : une phénoménologie de l'inapparent ? », *L'avenir de la philosophie est-il grec ?* sous la direction de C. Collobert, Quebec, Canada, Fides, 2002, pp. 135-148.

57. "The Call of Conscience. The Most Intimate Alterity", *Heidegger and practical philosophy*, ed. by F. Raffoul and D. Pettigrew, Albany, USA, State University of New York Press, 2002, pp. 87-97

58. „René Char, Dichter des Nachts und des Blitzes“, *Die erscheinende Welt, Festschrift für Klaus Held*, ed. par H. Hüni et P. Trawny, Berlin, Duncker & Humblot, 2002, pp. 527-535

59. "Il tempo nell'ultimo Heidegger", (traduzione italiana di E. Bovo), *Tempo, evento e linguaggio*, A cura di M. Ruggenini e L. Perissinotto, Roma, Carocci, 2002, pp. 217-235.

60. « Martin Heidegger », *Introduction à la phénoménologie*, sous la direction de Ph. Cabestan, Paris, Ellipses, 2003, pp. 37-61.

61 « Heidegger et les 'Recherches logiques' », *Husserl, La représentation vide, suivi de Les Recherches logiques : une œuvre de percée*, sous la direction de J. Benoist et J.-F. Courtine, Paris, PUF, 2003, pp. 265-282.

62. « La poésie comme origine (Hölderlin et Heidegger) », *Kunst und Wahrheit, Festschrift für Walter Biemel*, Bucarest, Humanitas, 2003, pp. 83-98.

63. « L'in-visible et le négatif chez le dernier Merleau-Ponty », *Merleau-Ponty aux frontières de l'invisible*, éd. par M. Cariou, R. Barbaras et E. Bimbenet, Milan, Les cahiers de Chiasmi International, n° 1, 2003, p. 209-220.

64. « Volonté et liberté selon Paul Ricœur », *Ricœur*, Cahier dirigé par M. Revault d'Allonnes et F. Azouvi, Paris, L'Herne, 2004, pp. 179-187.

65. „Das Problem des Anfangs, Willen und Freiheit bei Paul Ricœur“, *Facettenreiche Anthropologie, Paul Ricœurs Reflexionen auf den Menschen*, Freiburg/München, Karl Alber,

2004, pp. 37-48.

66. « La raison et les figures de l'altérité », *Avenir de la raison, Devenir des rationalités*, Actes du XXIXe Congrès de l'ASPLF, éd. par A. Benmakhlouf et J.-F. Lavigne, Paris, Vrin, 2004, pp. 113-119.

67. « La finitude impensable », *La mort et l'immortalité, Encyclopédie des savoirs et des croyances*, sous la direction de F. Lenoir et J.-Ph. De Tonnac, Paris, Bayard, 2004, pp. 913-927.

68. « Erscheinung », *Vocabulaire européen des philosophies, Dictionnaire des intraduisibles*, sous la direction de B. Cassin, Paris, Seuil, Le Robert, 2004, pp. 372-377.

69. « Situation du nihilisme. La réponse de Heidegger à Jünger », *Nietzsche et le temps des nihilismes*, sous la direction de J.-F. Mattéi, Paris, PUF, 2005, pp. 131-144.

70. « Etre et monde : le développement de la pensée de Heidegger de 1923 à 1930 », *La connaissance des choses*, Paris, Delagrave, 2005, pp. 55-66.

71. « Tâche vitale et réalisation de soi dans l'art : Binswanger et Ibsen », *Art et Pathologies au regard de la phénoménologie et de la psychanalyse*, Paris, Le Cercle Herméneutique, 2005, pp. 45-55.

72. « Ontologie et différence chez Heidegger et Merleau-Ponty. Le pli et le creux », *Différence et identité, les enjeux phénoménologiques du pli*, G. Cormann, S. Laoureux, J. Piéron (éds.) Olms, Hildesheim, 2005, pp. 105-123.

73. « Le temps chez le dernier Heidegger », *Heidegger, Les Cahiers d'Histoire de la philosophie*, sous la direction de M. Caron, Paris, Cerf, 2006, pp. 273-293.

74. « A Arte non pensamento », *Arte no pensamento*, org. F. Pessoa, Seminarios Internacionais, Museu Vale do Rio Doce, Brésil, 2006, pp. 15-48.

75. « Projet de sens, compréhension de soi et acquisition du savoir », *Recherche de sens et apprentissage, Actes du colloque international de Gestion Mentale*, Paris, 2005, IIGM, p. 7-19.

76. « Philosophie et non-philosophie selon Merleau-Ponty », *Recherches phénoménologiques actuelles en Roumanie et en France*, éd. par I. Copoeru et A. Schnell, Hildesheim, Zürich, New York, Olms, 2006, p. 69-84.

77. « L'importance de la notion de forme en psychopathologie », *La psychothérapie comme esthétique*, dir. par J.-M. Robine, L'Exprimerie, Bordeaux, 2006, p. 27-42.

78. « Présent, présence et événement chez Heidegger », *Heidegger, le danger et la promesse*, dir. par G. Bensussan et J. Cohen, Paris, Kimé, 2006, p. 111-184.

79. « A propos de l'engagement politique de M. Heidegger », *Heidegger à plus forte raison*, Paris, Fayard, 2006, p. 441-458.

80. « Reconnaissance et identité. De 'Soi-même comme un autre' au 'Parcours de la reconnaissance' », *A Filosofia de Paul Ricoeur, Temas e perscursos*, F. Henriques (coord.), Coimbra, Ariadne editora, 2006, p. 445-457.

81. « Romance e filosofia: o Hyperion de Hölderlin », *Leituras Do Mundo*, A. M. C. Ferreira (Org.), Quarteto Editora, Salvador, Bahia, 2006, p. 143-160.

81. « La signification ontologique de l'image : de Hölderlin à Gadamer », *Puissances de l'image*, textes rassemblés par J.-C. Gens et P. Rodrigo, Dijon, EUD, 2007, p. 37-48.

82. « L'énigme et la catastrophe. A propos de « Réponses énigmatiques » de Kostas Axelos ». *Monde, catastrophe et enjeux, Autour de Kostas Axelos*, coord. par P.-E. Schmit, Argenteuil, Le Cercle Herméneutique, Collection Phéno, 2007, p. 51-61.

83. « Amore, noità e cura. Osservazioni sulle Grundformen di Binswanger » (traduit par F. Leoni), *Ludwig Binswanger, Esperienza della soggettività e trascendenza dell'altro. I margini di un'esplorazione fenomenologico-psichiatrica*, A cura di Stefano Besoli, Macerata, Quodlibet, 2007, p. 519-534.

84. « Exister en mortel », *Une éthique pour la vie*, Coordonné par C. Lavaud, Pais, Seli Arslan, 2007, p. 139-150.

85. « La question de l'être de l'homme dans *l'Introduction à la métaphysique* », *L'« Introduction à la métaphysique » de Heidegger*, J.-Fr. Courtine, éd., Paris, Vrin, 2007, p. 213-233.
86. « Binswanger, lecteur d' 'Être et temps'. Amour, nostrité et souci », *Lectures d'« Être et temps » de Martin Heidegger, Quatre-vingts ans après*, Ph. Cabestan-F. Dastur, Ecole Française de Daseinsanalyse (Dir.), Le Cercle Herméneutique, Paris, 2007, p. 101-119.
87. « Philosophy and non-philosophy according to Merleau-Ponty », *Reading Merleau-Ponty. On Phenomenology of perception*, ed. by Thomas Baldwin, London and New York, Routledge, 2007, p. 152-163.
88. « Le rôle de la notion de *Stimmung* dans la compréhension de l'être de l'homme comme Dasein de Martin Heidegger à Werner Marx », *Affect et affectivité dans la philosophie moderne et la phénoménologie, Affekt und Affektivität in der neuzeitlichen Philosophie und der Phänomenologie*, sous la direction de E. Escoubas et L. Tengelyi, Paris, L'Harmattan, 2008, p. 239-266.
89. « Temps de la conscience et temps de l'être : De Husserl à Heidegger », *La conscience du temps, Autour des "Leçons sur le temps de Husserl"*, éd. par J. Benoist, Paris, Vrin, 2008, p. 75-93.
90. « L'approche phénoménologique du problème de l'imagination », *Husserl*, sous la direction de J. Benoist, Paris, Cerf, 2008, p. 105-124.
91. « Heidegger, Derrida et la question de la différence », *Derrida, La tradition de la philosophie*, M. Crépon et F. Worms, éd., Paris, Galilée, 2008, p. 87-107.
92. « The Reception and Non-Reception of Heidegger in France » (transl. by D. Pettigrew and F. Raffoul), *French Interpretation of Heidegger, An exceptional reception*, ed. by D. Pettigrew and F. Raffoul, Albany, SUNY, 2008, p. 265-289.
93. « Roman et philosophie : l'*Hypérion* de Hölderlin », *Constitution du champ littéraire, Limites, Intersections, déplacements*, sous la direction de P. Chiron et F. Claudon, Cahiers de Philosophie de l'Université Paris 12 Val de Marne, n° 5, 2008, p. 293-306.
94. « Merleau-Ponty et la pensée du dedans », *Maurice Merleau-Ponty*, sous la direction d'E. de Saint Aubert, Paris, Hermann, 2008, p. 125-144.
95. « Phenomenology as a Method for Ontology: from Husserl to Heidegger », *Ontology and Phenomenology, Franco-japanese Collaborative Lectures*, Keio University, 2009, p. 43-60.
96. « Introduzione », *Ludwig Binswanger, Il Sogno, Mutamenti nella concezione e interpretazione dai Greci al presente*, Macerata, Quodlibet, 2009, p. IX-XXII.
97. « René Char et Martin Heidegger : un dialogue », *René Char en son siècle*, études réunies par D. Alexandre, M. Colliot, J.-C. Matthieu, M. Murat et P. Née, Paris, Classiques Garnier, 2009, p. 77-91.
98. « The Body of Speech », *Merleau-Ponty and the Possibilities of Philosophy*, ed. by B. Flynn, W. J. Froman and R. Vallier, Albany, SUNY, 2009, p. 257-274.
99. « Heidegger : histoire et historicité. Le débat avec Dilthey et l'influence de Yorck von Wartenburg », *Heidegger en dialogue, 1912-1930*, éd. par S. Jollivet et Cl. Romano, Paris, Vrin, 2009, p. 11-32.
100. « Tragedy and Evil: from Hölderlin to Heidegger », *Law and Evil*, ed. by A. Hirvonen and J. Porttikivi, Oxon (Royaume-Uni), Routledge, 2010, p. 31-40.
101. « Husserl et la question du temps », *Lectures de Husserl*, sous la direction de J. Benoist et V. Gérard, Paris, Ellipses, 2010, p. 159-178.
102. « Martin Heidegger (1889-1976) », *Handbook of Phenomenological Aesthetics*, ed. by H. R. Sepp and L. Embree, London, Springer, 2010, p. 137-139.
103. « Heidegger and Derrida on Trakl », *Phenomenology and Literature*, Pol Vandavelde, ed., Würzburg, Königshausen & Neumann, 2010, p. 43-57.
104. « Phenomenology and Anthropology », *Philosophy today*, volume 54, STEP Supplement 2010, ed. by C. Willett and L. Lawlor, 2010, p. 5-14.

105. « Platon et les phénoménologues », *Aglaïa, Autour de Platon, Mélanges offerts à Monique Dixsaut*, Paris, Vrin, 2010, p. 545-558.
106. « Phénoménologie de l'imagination et expérience esthétique de Husserl à Sartre », *Phantasia et création esthétique, Etudes sur la phénoménologie de l'image*, textes réunis par Mohamed Mohsen Zerai, Avant-propos d'E. Escoubas, Tunisie, Gabès, UFR Cultures artistiques, Savoirs et Technologie, 2010, p. 35-50.
107. "Derrida's Reading of Heidegger", *Interpreting Heidegger, Critical Essays*, ed. by D. Dahlstrom, Cambridge University Press, 2011, p. 273-298
108. « La question du monde chez Husserl et Heidegger », *Sens et Cosmos*, Etudes réunies par F. Delannoy, Artois Presses Université, 2011, p. 201-215.
109. « Réflexions autour de la 'différence anthropologique' », *L'animalité. Six interprétations humaines*, J.-I. Linden (éd.), Paris, L'Harmattan, 2011, p. 29-45
110. « Paul Yorck von Wartenburg », *Penser l'histoire. De Karl Marx aux siècles des catastrophes*, sous la direction de Ch. Bouton et B. Bégout, Paris, L'Eclat, 2011, p. 70-82.
111. « Mort, » *Dictionnaire de la violence*, sous la direction de M. Marzano, Paris, PUF, 2011, p. 929-934.
112. « Merleau-Pontys Begriff der Erfahrung als Reversibilität und Chiasma », *Phänomenologie der Sinnereignisse*, H-D. Gondek, T. N. Klass, L. Tengleyi Hrsg, Paderborn, Fink, 2011, p. 208-225.
113. "The Phenomenological Question of the Relation with the Other: Love, Seduction and Care », *Phenomenology of Eros*, J. Bornemark & M. Sa Calvacante Schuback, eds. Södertörn, Philosophical Studies 10, 2012, p. 153-169.
114. « La question de la technique : le dialogue entre Patocka et Heidegger », *Jan Patocka, Liberté, existence et monde commun*, dir. N. Frogneux, Argenteuil, Le Cercle Herméneutique, 2012, p. 43-64.
115. « Dasein », *The Routledge Companion to Phenomenology*, ed. by S. Luft and S. Overgaard, London, Routledge, 2012, p. 318-326.
116. « Repentance ou vigilance ? », *Aspects de la repentance*, dir. Ismaël-Selim Khaznadar, Alger, Ed. Barzakh, 2012, p. 57-69.
117. "Time and Subjectivity: Heidegger's Interpretation of the Kantian Notion of Time", *Contemporary Kantian Metaphysics, New Essays on Space and Time*, ed. by R. Baiasu, G. Bird, A.W. Moore, Basingstoke, Palgrave Macmillan, 2012, p. 253-269.
118. « Question », *Chouette ! Philo, Abécédaire d'Artiste à Zombie*, sous la dir. de M. Revault-d'Allones, M. Foessel, Paris, Gallimard Jeunesse, 2012, p. 160-167.
119. « Art médical et philosophie », *L'homme à la folie. Philosophes et psychiatres*, dir. par J.-Ph. Pierron, Bruxelles, E.M.E., coll. Transversales philosophiques, 2012, p. 19-31.
120. « Heidegger and the Question of the "Essence" of Language », *Heidegger and Language*, ed. by J. Powell, Bloomington and Indianapolis, Indiana University Press, 2013, p. 224-239.
121. « Fink reading Nietzsche: On Overcoming Metaphysics », *Nietzsche and Phenomenology, Power, Life, Subjectivity*, ed. by E. Boubilil and Ch. Daigle, Bloomington and Indianapolis, Indiana University Press, 2013, p. 101-114.
122. « Expliquer et comprendre dans la *Psychopathologie générale* de Jaspers », *La Psychopathologie générale de Jaspers 1913-2013*, Ph. Cabestan et J.-C. Gens (dir.), « Ecole française de Daseinsanalyse », Argenteuil, Le cercle herméneutique, 2013, p. 127-143.
123. « Langage, parole et présence », *Maldiney. Une singulière présence*, La Versanne, Encre Marine, 2012, p. 71-86.
124. „Entwurf einer phänomenologischen Chrono-logie“, D. Espinet-T. Hildebrandt Hg, *Suchen, Entwerfen, Stifteh. Randgänge zum Entwurfsdenken Martin Heideggers*, Paderborn, Wilhelm Fink, 2014, p. 155-170.
125. "Levinas and Heidegger: Ethics or Ontology?", *Between Levinas and Heidegger*, ed. by J. E. Drabinski and E. S. Nelson, Albany, Suny, 2014, p. 133-158.

126. « Un itinéraire philosophique » et « Réponses aux questions de Dominique Pradelle », *Nouvelles phénoménologies en France*, textes réunis et présentés par Ch. Sommer, Postface de J.-C. Monod, Paris, Hermann, 2014, p. 67-78 et 93-102.
127. « Kostas Axelos, penseur de l'ère technicienne et de l'errance moderne », *L'exil est la patrie de la pensée*, Kostas Axelos, textes réunis par S. Jollivet et K. Daskalaki, Paris, Ed. Rue d'Ulm/ Presses de l'Ecole Normale Supérieure, 2014, p. 83-92.
128. « Heidegger et la question du dépassement de la métaphysique », *Les Traces de l'être. Heidegger en France et en Hongrie*, G. Jean et A. Takacs (éds.), Paris, L'Harmattan, coll. « L'ouverture philosophique », 2014, p. 9-26.
129. « Play and Messianicity: The Question of Time and History in Derrida's Deconstruction », *A Companion to Derrida*, ed. by Z. Direk and L. Lawlor, Wiley Blackwell, 2014, p. 179-193.
130. « Y a-t-il une « essence » de l'antisémitisme ? », *Heidegger und die Juden, noch einmal*, Frankfurt am Main, Klostermann, 2015, p.75-96.
131. « Binswanger, Tellenbach : deux conceptions différentes de la mélancolie », *Mélancolie. Phénoménologie, Psychopathologie, Psychanalyse*, sous la direction de Ph. Cabestan, J. Chamond et l'Ecole Française de Daseinsanalyse, Argenteuil, Le Cercle Herméneutique, 2015, p. 119-135.
132. « Novalis : De l'Orient, de l'Amour et du symbolisme de l'anneau » (nouvelle version augmentée), *Einbildungskraft und Reflexion. Philosophische Untersuchungen zu Novalis, Imagination et réflexion, Recherches philosophiques sur Novalis*, A. Dumont, A. Schnell (Hg.), Berlin, Lit Verlag, 2015, p. 149-158.
133. « Phenomenology and finitude », T. R. Dika and W. C. Hackett, *Quiet Powers of the Possible. Interviews in Contemporary French Phenomenology*, NewYork, Fordham University Press, 2016, p. 178-187.
134. « Le jeune Hegel et l'idée d'une réconciliation terrestre », *L'énigme de l'humanité en l'homme. Hommage à Robert Legros*, L. Couloubaritsis et M. Legros (dir.), Bruxelles, Ousia, 2016.
135. « The Latter Heidegger: The Question of the Other Beginning of Thinking », *The Bloomsbury Companion to Heidegger*, London, Bloomsbury, 2016, p. 55-66.
136. M. Conche, *Entretiens avec Jean-Philippe Catonné, André Comte-Sponville, Françoise Dastur, Gilbert Kircher, Yvon Quiniou*, transcrits et annotés par Pascal Graff, Les Cahiers de L'Egaré, 2016, 157 p.
137. « Le tournant de l'Ereignis et la pensée à venir », *Lire les Beiträge zur Philosophie de Heidegger, Textes réunis et présentés par A. Schnell*, Paris, Hermann, 2017, p. 141-158.
138. « La perplexité de la présence », *Ad Marciam*, Södertörn Philosophical Studies, Stockholm 2017, p. 41-49.
139. « Quelle est la place de l'autre dans l'idéalisme ? », *Idéalismes d'Orient et d'Occident. Exercices d'inter-fécondation*, Th. Marres (éd.), Louvain-la-Neuve, Belgique, Academia-L'Harmattan, 2017, p. 135-148.
140. « Poetics and politics », *Phenomenology and the Primacy of the Political. Essays in Honor of Jacques Taminiaux*, V. M. Foti and P. Kontos editors, Cham (Switzerland); Springer, 2017, p. 209-217.
141. « Les énigmes de l'identité », *Le sens fondamental de soi et ses troubles, Plaidoyer pour une psychothérapie des psychoses*, P. Bovet, M. Gennaert et J. Thomas (dir.), Argenteuil, Le cercle herméneutique, coll. Phéno, 2018, p. 179-188.
142. « La question de la forme poétique chez Hölderlin », *Les formes romantiques de la vie. Poétisation de l'existence dans le romantisme européen*, sous la direction de L. Cahen-Maurel, V. Feuillebois et M. Mees, Paris, Hermann, coll. Fictions Pensantes, 2019, p. 71-92
143. „Postcolonialism, études subalternes et européocentrisme. Une lecture du livre de Dipesh Chakrabarty, *Provincialiser l'Europe* », *Prolegomena zur historischen Ontologie*, her. J.-I. Linden, Heidelberg, Universitätsverlag Winter, 2018, p. 201-215.

144. "Hölderlin's Solitude", *The Philosophy of Creative Solitude*, ed. by D. Jones, London, Bloomsbury, 2019, p. 161-170.
145. « La pensée indienne au féminin », *La Puissance des femmes, Une autre histoire de la philosophie*, ouvrage coordonné par O. Larmagnac-Matheron et S. Ortoli, Philosophie Magazine éditeur, 2020, p. 36-38.
146. « Levinas et Heidegger : Ethique ou Ontologie ? », *Levinas lecteur de Heidegger*, D. Cohen-Levinas et A. Schnell (éd.), Paris, Vrin, 2021, p. 51-71.
147. « French Phenomenology after 1960 », *The Oxford Handbook of Modern French Philosophy*, ed. By Marc Sinclair and Daiel Whistler, Oxford University Press, 2024, p. 319-333.
148. « Anthropologie du langage. Le tournant anthropologique et éthique dans l'œuvre d'André Jacob », *Linguistique, anthropologie, éthique, Rencontres autour de la pensée d'André Jacob, philosophe centenaire*, Paris, Garnier, 2024, p. 143-152.

ENTRETIENS

- 1.« Heidegger et la métaphysique, Entretien », *Dialectique*, Une revue étudiante de réflexion philosophique, n° 5, décembre 1998, pp. 14-19.
- 2.« Entretien du 3 mars 2000 avec Dominique Janicaud », D. Janicaud, *Heidegger en France, II. Entretiens*, Paris, Albin Michel, 2001, pp. 62-76.
- 3., „Gespräch mit der französischen Phänomenologin Françoise Dastur, von Gabrielle Hiltmann“, *Journal Phänomenologie*, Wien, n°15/2001, pp. 25-35.
- 4.« Deux entretiens avec Françoise Dastur. Phénoménologie et anthropologie avec P.-E. Schmit. Daseinsanalyse. Douze questions, avec B. Verrecchia », *Le Cercle Herméneutique, Dossier Central : La philosophie de Françoise Dastur, 2004-2005*, n° 3-4, p. 148-175.
- 5.« Rencontre avec Françoise Dastur autour de *La phénoménologie en questions* », *Alter, Phénoménologie et psychanalyse*, n°14/2006, pp. 267-306.
- 6.« Entretien avec Françoise Dastur ». Propos recueillis par Pierre-Etienne Schmit, *Le Philosophoire, Laboratoire de Philosophie*, n° 28 « La Raison », Printemps 2007, p. 13-26.
7. Entretien avec Denys Riout, « Monet, Le réel en fumée », *Philosophie Magazine*, n° 43, Octobre 2010, p. 89-91.
- 8.« Entretien, La phénoménologie, philosophie des alternatifs », *At-Tadwîn*, Université d'Oran, Décembre 2010, n° 2, p. 33-36. *Philosophie Magazine*.
- 8.« Entretien » propos recueillis par Chiara Pastorini, photos de Edouard Caupeil, n° 72, Septembre 2013, p 70-75.
- 9.« Five Questions concerning Heidegger's Political Engagement », *Philosophy and Social Criticism*, vol. 39, November 2013, p. 853-875.
- 10.« Entretien avec Françoise Dastur » préparé et réalisé par Jean-Claude Poizat, « *La Mort* », *Le Philosophoire*, n° 45, Printemps 2016, p. 11-30.
- 11.« Phenomenology and Finitude », *Quiet Powers of the Possible. Interviews in Contemporary French Phenomenology*, T. R. Dika and W. C. Hackett NewYork, Fordham University Press, 2016, p. 178-187.
12. « Françoise Dastur, La pensée doit-elle s'exprimer dans un langage accessible ? », *Philosophie Magazine*, été 2017, p. 67.
13. « Françoise Dastur, Vivre grâce à la pensée de la mort », *Philosophie Magazine*, novembre 2017, p. 53.
- 14.« Françoise Dastur », *Phenomenology : Five Questions*, Automatic Press, VIP, 2018, p. 49-56.
15. « Au-delà de la liberté et du déterminisme », Entretien avec Philippe Judenne, *Sagesses Bouddhistes* (magazine édité par l'Union Bouddhiste de France), Septembre 2019, p. 46-49.

16. « Rencontre avec Françoise Dastur », *Revue de Psychiatrie Française*, « Animal parlé/animal parlant », n°3, 2019, p. 99-110.
17. « Françoise Dastur », « La surprise », *Philosophie Magazine*, n° 132, Septembre 2019, p. 61.
18. Françoise Dastur », « Entretien avec Kadir Filiz et Sinan Oruç », *Sabah Ülkesi, Magazine en langue turque*, Cologne, Allemagne 10 : 2019, p. 86-91.
19. « Rencontre avec Françoise Dastur », *Revue de Psychiatrie Française*, « Animal parlé/animal parlant », n°3, 2019, p. 99-110.
20. « Entretien avec Françoise DASTUR », *Philosophie Magazine*, Hors Série « Sagesses du monde », Hiver-Printemps 2020, p. 42-48.
21. « Françoise Dastur », « Vivre pleinement dans l'instant », *Philosophie Magazine*, juin 2020, p. 43.

RECENSIONS

1. „Klaus HELD, *Phänomenologie der politischen Welt*“, Neuen Studien zur Phänomenologie, Band 7, Frankfurt am Main : Peter Lang, 2010, 332 S., *Phänomenologie des natürlichen Lebenswelt*, Neuen Studien zur Phänomenologie, Band 9, Frankfurt am Main : Peter Lang, 2012, 332 S“, *Husserl Studies*, July 2014, vol. 30, Issue 2, p. 179-186.
2. « Roseline Hurion, *Divagations*, L'Harmattan, 2014 », *Le Cercle Herméneutique*, 2015, n° 24-25, p. 192-193.
3. « André Doz, *La voie de l'être. Un itinéraire philosophique* », *Revue Philosophique de Louvain*, tome 114, n°4, novembre 2016, p. 751-757.
4. « Betty Rojzman, *Une faim d'abîme. La fascination de la mort dans la littérature contemporaine*, Desclée de Brouwer, 2019 », *Revue Philosophique de Louvain*, tome 117, n°4, novembre 2019, p. 758-761.

PREFACES

1. « Préface » à Claude Montserrat-Cals, *Cette lumière*, La Versanne, Encre Marine, 2000, pp. 11-15.
2. « Préface » à Rainer Schürman, *Les origines*, PUM, Toulouse, 2003, pp. VII-XVIII.
3. « Préface à Causeries (chapitres V et VI) de Merleau-Ponty », *Philosophie Magazine*, n° 19, mai 2008, p. 2-3.
4. « Préface », à Mireille Coulomb, *Phénoménologie du nous et psychothérapie de l'isolement, La nostrité selon Binswanger*, Le Cercle Herméneutique, n°11-12, 2009, p. 7-11.
5. « Préface » à Emilie Tardivel, *La liberté au principe, Essais sur la philosophie de Patocka*, Paris, Vrin, 2011, p. 7-16.
6. « Préface » à Lucia Angelino, *L'œil de Merleau-Ponty*, Paris, Mimesis, 2012, p. 11-16.
7. « Préface » à *La précarité comme ETRE SANS. Sens anthropologique et phénoménologie clinique de la situation précaire*, ouvrage coordonné par J. Chamond, Argenteuil, Le Cercle Herméneutique, 2018, p. 1-13.
8. « Préface » à Stephan Vaquero, *La pensée esthétique de Heidegger*, Entremises, 2021, p. 9-15.
9. « Préface » à *La vulnérabilité, Approches phénoménologique, existentielle et psychopathologique*, Michèle Gennart (dir.), Association européenne de phénoménologie et psychopathologie, Paris, Le Cercle Herméneutique (Vrin), 2021, p. 7-16.
10. « Préface » à Clément Cheylan, *Philosophie prodigue*, Editions BoD, 2024, p. 2-7.

POSTFACES

1. « Postface » à Dôgen, *Shôbôgenzô, Uji/Je suis temps*, nouvelle traduction de Charles Vacher, Les Belles Lettres, Encre marine, 2019, p. 95-105.
2. « Postface » à Dôgen, *Shôbôgenzô, Muchû setsumu, en rêve dire le rêve*, nouvelle traduction de Charles Vacher, Les Belles Lettres, Encre marine, 2021, p. 79-91.
3. « Postface » à Dôgen *Shôbôgenzô, Kômyô, cette lumière*, nouvelle traduction de Charles Vacher, Les Belles Lettres, Encre marine, 2023 p. 81-91.
4. Postface à Ninou Garabaghi, *La Quête d'alter ego*, Paris, L'Harmattan, 2023, p. 215-219.
5. « Postface » à Dôgen *Shôbôgenzô, sangai yuishin, le triple monde : le coeur*, nouvelle traduction de Charles Vacher, Les Belles Lettres, Encre marine, 2025 p. 63-69.

TRADUCTIONS

- J. Habermas, *Profils philosophiques et politiques*, Gallimard 1974 (traduction des chapitres consacrés à *Karl Löwith, Ludwig Wittgenstein, Ernst Bloch et Herbert Marcuse*, p. 153-228).
- G. Funke, « Présupposés anonymes dans la philosophie de Spinoza », in *Revue de Métaphysique et de Morale*, Paris, A. Colin, N° 3, juillet-sept. 1980, p. 315-331.
- M. Heidegger, « Pourquoi restons-nous en province ? » in le *Magazine Littéraire*, Paris, n° 235, novembre 1986, p. 24-25 (en collaboration avec Nicole Parfait).
- Werner Marx, « Les mortels », in *Le Cahier du Collège International*, Paris, Osiris, n° 8, octobre 1989, p. 79-104.
- A. Warminsky, « Hölderlin en France », traduction de l'anglais, in *Hölderlin, Cahier de L'Herne*, 1989, p. 242-260.
- W. Biemel, « Réflexions sur l'interprétation du "Bild" chez Ingarden » in *La part de l'œil*, Bruxelles, février 1991.
- F. Nietzsche, *Introduction aux cours sur l'Œdipe-Roi de Sophocle (été 1870) Introduction à l'étude de la philologie classique (cours de l'été 1871)*, en collaboration avec Michel Haar, Encre Marine, septembre 1994, 131p.
- E. Husserl, *Méditations cartésiennes* (Contribution à la nouvelle traduction : 2e Méditation), P.U.F., 1994.
- E. Husserl, « L'universum des possibilités de mon être-autre coïncide avec l'universum des possibilités d'un moi en général. Le moi ne peut ni naître ni périr » (7 et 8 janvier 1922) [Beilage XX de *Husserliana* XIV, pp. 154-158] En collaboration avec Matthieu Mavridis, in *Alter, Revue de Phénoménologie*, 1997, n°5, pp. 214-219.
- Th. Kisiel, « L'indication formelle de la facticité ; sa genèse et sa transformation » in J.-F. Courtine (éd.), *Heidegger 1919-1929, De l'herméneutique à la facticité à la métaphysique du Dasein*, Actes du colloque organisé par J.-F. Marquet (Université de Paris-Sorbonne, novembre 1994), Paris, Vrin, 1996, pp. 207-220.
- F.-W. von Herrmann, « Daseinsanalyse et pensée de l'Ereignis », en collaboration avec Birgit Richter, in *L'Art du comprendre*, n° 5, décembre 1996, pp. 5-21.
- K. Held, « La finitude du monde », in *Alter, Revue de Phénoménologie*, n° 6, 1998, pp. 191-206.
- E. Fink, *Autres rédactions des "Méditations cartésiennes"*, en collaboration avec Anne Montavont, J. Millon, Grenoble, 1998, 350 p.
- E. Husserl, *Psychologie phénoménologique (1925-1928)*, traduction de l'allemand par Ph. Cabestan, N. Depraz et A. Mazzu, revue par F. Dastur, Vrin, Paris, décembre 2001 (346 p.)
- L. Wittgenstein, *Recherches philosophiques*, traduction de l'allemand par F. Dastur, Maurice Elie, Jean-Luc Gautero, Dominique Janicaud, Elisabeth Rigal, Paris, Gallimard, 2004, 368 p.
- M. Boss, *Psychoanalyse et Analytique du Dasein*, en collaboration avec Philippe Cabestan,

Paris, Vrin, 2007 (131 p.).

W. Szilasi, *Introduction à la phénoménologie d'Edmund Husserl*, en collaboration avec Alain Fournier, Préface de F. Dastur, Paris, Le Cercle Herméneutique, 2011, 143 p.

L. Binswanger, *Rêve et existence*, Préface de F. Dastur, Postface d'Elisabetta Basso, Paris, Vrin, 2012.

M. Heidegger, *Pensées directrices*, en collaboration avec Jean-François Courtine, Marc de Launay et D. Pradelle, Paris, Seuil, coll. L'ordre philosophique, Paris, Seuil, 2019, 457 p.

LIVRES :

1. *Heidegger et la question du temps*, P.U.F., Paris, collection "Philosophies", n° 26, 1990, troisième édition, 1999, 127 p.

Traduction en arabe de *Heidegger et la question du temps* (P.U.F., Paris, collection "Philosophies", n° 26, 1990) parue à Beyrouth en 1993.

Traduction en anglais, *Heidegger and the Question of Time*, par F. Raffoul et D. Pettigrew, Humanities Press, New-Jersey, 1998.

Traduction en portugais, *Heidegger e a questao do tempo*, Instituto Piaget, Lisboa, 1997.

Traduction en espagnol : *Heidegger y la cuestion del tiempo*, Ediciones del signo, Buenos-Aires, 2006

2. *Hölderlin, tragédie et modernité*, Encre Marine, Fougères, 42220 La Versanne, 1992, 141 p. (épuisé, repris dans *Hölderlin, Le retournement natal*)

Traduction en portugais in *Hölderlin, Reflexoes, Seguidas de Hölderlin, Tragédia e Modernidade*, por Françoise Dastur, Relume Dumara, Rio de Janeiro, 1994.

3. *Dire le temps. Esquisse d'une chrono-logie phénoménologique*, Encre Marine, Fougères, 42220 La Versanne, 1994, 153 p. Réédition en format livre de poche (221p.), 2002.

Traduction anglaise, *Telling Time, Sketch of a Phenomenological Chrono-logy*, par E. Bullard, Athlone Press, London, 2000.

4. *La Mort, Essai sur la finitude*, Hatier, Paris, 1994, 80 p.

Traduction anglaise : *Death, An Essay on Finitude*, par J. Llewelyn, Athlone, London, 1996.

Traduction néerlandaise, *De mond van de dood*, par K. de Boer, Boom, Amsterdam, juin 1999.

Traduction grecque, *O Thanatos*, Ekdoseis Scripta, Athènes, 1999.

Traduction coréenne, 2004.

Traduction roumaine, *Moartea, Esseu despre finitudine, Humanitas*, Bucuresti, 2006.

5. *Husserl, Des mathématiques à l'histoire*, P.U.F., Paris, collection "Philosophies", n°60, 1995, deuxième édition, 1999, 128 p.

6. *Hölderlin, Le retournement natal*, Encre Marine, Fougères, 42220 La Versanne, 1997, 165 p.

7. *Comment vivre avec la mort ?* Éditions Pleins feux, 1998, 52 p.

8. *Chair et langage, Essais sur Merleau-Ponty*, Encre Marine, Fougères, 42220 La Versanne, 2001, 222 p.

9. *Heidegger et la question anthropologique*, Peeters, Louvain-Paris, Belgique, 2003, 120p.

10. *La phénoménologie en questions. Langage, altérité, temporalité, finitude*, Vrin, Paris, 2004, 258 p.

Traduction américaine : *Questions of Phenomenology. Language, Alterity, Temporality, Finitude*, transl. by R. Vallier, Fordham University Press, Perspective in Continental Philosophy, 2017, 264 p.

11. *Philosophie et différence*, Chatou, Ed. de la Transparence, 2004, 120 p.

12. *À la naissance des choses. Art, Poésie et philosophie*, Encre Marine, Fougères, 42220 La Versanne, 2005, 201 p.

13. *Comment affronter la mort ?*, Paris, Bayard, 2005, 94 p.

Traduction américaine : *How Are We to Confront Death? An Introduction to Philosophy*, translated by R. Vallier, Foreword by D.F. Krell, Fordham University Press, 2012.

14. *Heidegger. La question du logos*. Paris, Vrin, 2007, 256 p.
15. *La mort. Essai sur la finitude* (nouvelle version augmentée), Paris, PUF, 2007, 203 p.
Traduction espagnole : *La Muerte*, Barcelona, Herder, 2008.
16. *Pourquoi la mort ?* Dessins d'Anne Hemstege, Paris, Gallimard jeunesse/Giboulées, collection « Chouette penser ! », 2009, 63 p.
Traduction chinoise, 2015
Traduction japonaise, 2016
17. *Daseinsanalyse. Phénoménologie et psychiatrie*, en collaboration avec Philippe Cabestan, Paris, Vrin, 2011, 220 p.
Traduction en portugais, *Daseinsanalise, Fenomenologica e psicanalise*, Via Verita Editoria, Rio de Janeiro, 2015
18. *Heidegger et la pensée à venir*, Paris, Vrin, 2011, 252 p.
19. *Hölderlin, le retournement natal* (nouvelle édition augmentée), Paris, Les Belles Lettres, Encre Marine, 2013, 273 p.
20. *Penser ce qui advient. Dialogue avec Philippe Cabestan*, Paris, Les Petits Platons, 2015, 160p.
Traduction en italien : *Pensare cio che avviene. In dialogo con Philippe Cabestan*, Inschibboleth Edizioni, Roma, 2025.
21. *Déconstruction et phénoménologie. Derrida en débat avec Husserl et Heidegger*, Paris, Hermann, coll. « Le Bel Aujourd'hui », 2016, 239 p.
22. *Chair et langage, Essais sur Merleau-Ponty* (réédition), Paris, Les Belles Lettres, Encre Marine, 2016, 235 p.
23. *Leçons sur la Genèse de la pensée dialectique, Schelling, Hölderlin, Hegel*, coll. « Cours de Philosophie, Paris, Ellipses, 2016, 319 p.
24. *Figures du néant et de la négation entre Orient et Occident*, Paris, Les Belles Lettres, Encre Marine, 2018, 220 p.
25. *Olûmle Yüzlesmek*, Istanbul, Pinhan Yayincilik, 2019, traduction en turc d'une version réactualisée de *Comment affronter la mort ?*
26. *Comment affronter la mort*, nouvelle version réactualisée, Entremises, 2021, 104 p.
27. *Analyse(s) de la présence*, Cercle Herméneutique, Argenteuil, 2022, 216 p.
28. *Pour une pensée sans frontières entre Orient et Occident*, Ed. Mimesis, Coll. L'esprit des signes, 2024, 307 p.

DIRECTION DE COLLECTIFS

- F. Dastur et C. Lévy (éds), *Études de Philosophie ancienne et de Phénoménologie, Cahiers de Philosophie de Paris XII-Val de Marne*, N° 3, L'Harmattan, 1999.
- F. Dastur (ed.) *Dominique Janicaud. L'intelligence du partage*, Paris, Belin, 2005.
- Ph. Cabestan-F. Dastur, Ecole Française de Daseinsanalyse (Dir.), *Lectures d'Être et temps de Martin Heidegger, Quatre-vingts ans après*, Le Cercle Herméneutique, Paris, 2007.

DIRECTION DE THESES

Françoise PROUST

Habilitation, Philosophie

Directrice Françoise DASTUR, Université de Paris XII, 16 janvier 1997.

2. Jean-Loup HÉRAUD

"Le rôle de la catégorialité dans la phénoménologie de la connaissance de Husserl"

Directrice Françoise DASTUR, Université de Paris XII), 2 octobre 1998, Mention TRES HONORABLE.

3. Christophe GUEPPE**"Philosophie de l'infini, pensée du fini"****Directrice Françoise DASTUR, Université de Paris XII, 9 octobre 1998, Mention TRES HONORABLE.****4. Denise MAURANO****"La face cachée de l'amour : Investigation philosophique sur la tragédie à la lumière de la psychanalyse"****Directrice Françoise DASTUR, Université de Paris XII, 12 mars 1999, Mention TRES HONORABLE.****5. Patricia LIMIDO-HEULOT****"Idéalisme-Réalisme, Le statut des objets chez Husserl et Ingarden"****Directrice Françoise DASTUR, Université de Paris XII, 22 octobre 1999, Mention TRES HONORABLE avec les félicitations du jury à l'unanimité.****6. Franck DESPUJOL****"Intuition et signification, La théorie husserlienne du sens intuitif dans le champ de réflexion contemporain"****Directrice Françoise DASTUR, Université de Paris XII, 27 novembre 1999, Mention TRES HONORABLE avec les félicitations du jury à l'unanimité.****7. Jacob ROGOZINSKI****Habilitation, Philosophie****Directrice Françoise DASTUR, Université de Paris XII, 14 janvier 2000.****8. Michel Eltchaninoff****"L'expression du corps chez Dostoïevski"****Directrice Françoise DASTUR, Université de Paris XII, 13 octobre 2000, Mention TRES HONORABLE avec félicitations à l'unanimité.****9. Paul DUCROS****"Ontologie de la psychanalyse"****Directrice Françoise DASTUR, Université de Nice, 13 octobre 2000, Mention TRES HONORABLE avec félicitations à l'unanimité.****10. Claire DJIAN****"Esthétique et cosmogonie. L'inspiration créatrice et le divin dans la peinture juive du début du siècle à nos jours"****Directrice Françoise DASTUR, Université de Nice), 1er décembre 2001, Mention HONORABLE.****11. Alexander SCHNELL****"Le problème du temps chez Husserl "****Directrice Françoise DASTUR, Université de Paris XII) 8 décembre 2001, Mention TRES HONORABLE avec félicitations à l'unanimité.****12. Alexandra MAKOWIAK****"L'imagination dans la philosophie kantienne : une question anthropologique"**

Directrice Françoise DASTUR, Université de Nice, 12 décembre 2001, Mention TRES HONORABLE avec félicitations à l'unanimité.

13. Vincent GÉRARD (ATER, Paris XII)

"Mathématique universelle et métaphysique de l'individuation. L'élaboration de l'idée de mathesis universalis dans la phénoménologie de Husserl"

Directrice Françoise DASTUR, Université de Paris XII, 15 décembre 2001, Mention TRES HONORABLE avec félicitations à l'unanimité.

14. Seong-Woo YUN

"La question du sujet chez Paul Ricœur"

Directrice Françoise DASTUR, Université de Paris XII, 25 février 2002, Mention TRES HONORABLE.

15. Anna CORREALE

"L'écriture du silence"

Directrice Françoise DASTUR, Université de Nice, 19 avril 2002, Mention TRES HONORABLE.

16. Cheikh DIOP

"Ontologie et politique dans l'existentialisme athée de Jean-Paul Sartre"

Directrice Françoise DASTUR, Université de Nice, 21 juin 2002, Mention HONORABLE.

17. Elena BOVO

"La pensée d'autrui chez Emmanuel Lévinas et Jacques Derrida"

Directrice Françoise DASTUR, Université de Nice, 8 novembre 2002, Mention TRES HONORABLE avec les félicitations du jury à l'unanimité.

18. Franck ROBERT

"Phénoménologie et ontologie. Merleau-Ponty lecteur de Husserl et de Heidegger"

Directrice Françoise DASTUR, Université de Nice, 23 novembre 2002, Mention TRES HONORABLE avec les félicitations du jury.

19. Kéisuké KIKUCHI

"La pensée herméneutique de l'histoire"

Directrice Françoise DASTUR, Université de Paris XII, 13 décembre 2002, Mention TRES HONORABLE avec les félicitations du jury à l'unanimité.

20. Ingrid LAURENT-AURIOL

"Corps et expérience. Une phénoménologie du corps dans la perspective du Dasein"

Directrice Françoise DASTUR, Université de Paris XII, 14 décembre 2002, Mention TRES HONORABLE avec les félicitations du jury à l'unanimité.

21. Naoto ARAKANE

"Dialectique et déconstruction : Derrida face à Hegel"

Directrice Françoise DASTUR, Université de Nice, 24 janvier 2003, Mention TRES HONORABLE avec les félicitations du jury à l'unanimité.

22. Magali TIREL

"Figures de l'excès"

Directrice Françoise DASTUR, Université de Nice, 31 janvier 2003, Mention TRES HONORABLE avec les félicitations du jury à l'unanimité.

23. Franz KOHL

"Schizophrénie et identité"

Directrice Françoise DASTUR, Université de Nice, 28 mai 2003, Mention Très HONORABLE.

24. Walter ANTOINE

"Métaphysique de la mort"

Directrice Françoise DASTUR, Université de Nice, 30 juin 2003, Mention Très HONORABLE.

25. André GRAVIL

"Philosophie et finitude"

Directrice Françoise DASTUR, Université de Nice, 13 décembre 2003 (Mention TRES HONORABLE avec les félicitations du jury à l'unanimité.

26. Sophie SENDRA,

« Réflexions philosophiques sur les réalités non ordinaires d'une littérature de la perception (Huxley, Kerouac, Castaneda) »

Directrice Françoise DASTUR Université de Nice, 28 février 2007, Mention HONORABLE.

EMISSIONS DE RADIO

France Culture. Répliques. Alain Finkelkraut

Est-ce qu'il est encore possible d'apprendre à mourir ?

Avec F. Dastur et F. Hadjajdj

4 février 2006

France Culture, Les chemins de la philosophie

L'œil de Merleau-Ponty : Le visible et l'invisible

13 juin 2008

France Culture, Les chemins de la philosophie

Heidegger. Etre et temps.

Penser la mort

22 septembre 2009

France Culture, Les chemins de la philosophie

Heidegger. Etre et temps. Le souci et le care

L'angoisse chez Heidegger

19 mai 2011

Le journal de la philosophie

Rêve et existence de L. Binswanger

13 mars 2013

France Culture, Les chemins de la philosophie

La sobriété avec Hölderlin

Hölderlin oppose la sobriété à l'enthousiasme, et Françoise Dastur éclaire aujourd'hui ce chiasme complexe, conjuguant avec brio sobriété et enthousiasme.

26 février 2016

France Culture, Les chemins de la philosophie

« *Déconstruction et phénoménologie* », Derrida en débat avec Husserl et Heidegger

La déconstruction n'est pas une méthode, elle n'est pas plus un acte ou une opération : la déconstruction est un événement.

24 novembre 2016

France Culture, Les chemins de la philosophie

Heidegger. Etre et temps, A la recherche de la vie quotidienne

Lorsque nous bavardons, qui parle ? Est-ce vraiment nous ? Non, dit Heidegger : c'est un « on » indéterminé qui parle en nous.

31 mai 2017

France Culture, La conversation scientifique. Etienne Klein

Qu'est-ce qui se cache dans le néant ?

Entretien avec la philosophe Françoise Dastur, au sujet de son livre « Figures du néant et de la négation entre Orient et Occident » (éd. Encre Marine)

2 juin 2018

YOUTUBE

Françoise Dastur - L'autre, l'étranger, l'ennemi

YouTube · UCLy - Lyon Catholic University

Plus de 4 k vues · il y a 7 ans



1:19:13

YouTube · Éditions LCH · Compagnons



1:00:32

FRANCOISE DASTUR ET NATALIE DEPRAZ PARLENT DU ROMAN "MARTINE H".

Après-midi - Journée d'étude consacrée à Françoise Dastur

YouTube · Chaire de Philosophie à l'Hôpital



2:15:37

YouTube · Voyages en récits



30:42

Zoroastrisme, première religion monothéiste, avec la philosophe Françoise Dastur.

YouTube · Chaire de Philosophie à l'Hôpital



2:41:06

Matinée du 10 décembre 2022 Journée d'étude consacrée à Françoise Dastur Analyse(s) de la présence. Phénoménologie et thérapie

Zoroastrisme : actualité, mouvement des femmes en Iran ...

YouTube · Voyages en récits



31:46

Françoise Dastur, philosophe dont le mari fut zoroastrien, pour évoquer certains points de cette religion très ancienne

FRANÇOISE ET SAROSH DASTUR ONT ORGANISE DE 2010 A 2017 UN WEEK-END PHILO DANS LEUR VILLAGE DE ST PONS EN ARDECHE EN COLLABORATION AVEC L'ASSOCIATION ARTE-PHILOSOPHIA ET LA MUNICIPALITE DE ST PONS

I. ST PONS VILLAGE PHILO

ETHIQUE ET RESPONSABILITE »

Avec Françoise Dastur

Bruno Verrecchia (médecin psychiatre)

Pentecôte 2009, 30, 31 mai et 1er juin 2009

II. ST PONS VILLAGE PHILO

LA DEMOCRATIE EN QUESTION

Avec Philippe Cabestan (professeur de philosophie en classes préparatoires)
 Pierre-Henri Tavoillot (maître de conférences en philosophie)
Pentecôte 2010, 22, 23 et 24 mai 2010

III. ST PONS VILLAGE PHILO

« TRAVERSONS-NOUS UNE CRISE DE CIVILISATION ?

Avec Françoise Dastur

Ingeborg Lachaussee (professeur d'allemand en classes préparatoires),

Michèle Baj-Strobel (Ecole Française d'Extrême-Orient, Ventiane)

Marcel Drach (maître de conférences en sciences économiques)

Pentecôte 2011, 11, 12 et 13 juin 2011

IV. ST PONS VILLAGE PHILO

LA JUSTICE DANS TOUS SES ETATS

PHILOSOPHIE, DROIT, POLITIQUE, ECOLOGIE

Avec Frédéric Mauche (juge)

Françoise Dastur

Philippe Cabestan (professeur de philosophie en classes préparatoires)

Fabrice Flipo (maître de conférences en philosophie, chercheur en développement durable)

Pentecôte 2012, 26, 27 et 28 mai 2011

V. ST PONS VILLAGE PHILO

LA MONDIALISATION : FAUT-IL EN AVOIR PEUR ?

Avec Françoise Dastur

Ingeborg Lachaussee (professeur d'allemand en classes préparatoires)

Geneviève Wendling (professeur d'histoire)

André Tosel (professeur de philosophie émérite, Université de Nice)

Marcel Drach (maître de conférences en sciences économiques)

Fabrice Flipo (maître de conférences en philosophie, chercheur en développement durable)

Pentecôte 2013, 18, 19, 20 mai 2013

VI. ST PONS VILLAGE PHILO

QUELLE ALTERNATIVE A LA CROISSANCE ?

Avec Françoise Dastur

François Schneider (chercheur en environnement)

Françoise Janin (Eco-Village du Hameau des Buis, Ardèche)

Fabrice Flipo (maître de conférences en philosophie, chercheur en développement durable)

Pentecôte 2014, 7, 8, 9 juin 2014

VII. ST PONS VILLAGE PHILO

LE BOUDDHISME

MEDITATION, NON VIOLENCE, COMPASSION

Avec Françoise Dastur

Patrick Carré (sinologue, tibéto-logue, traducteur)

Françoise Janin (Eco-Village du Hameau des Buis, Ardèche)

Andrei Laurentiu (professeur de philosophie)

Michelle Baj-Strobel, (Ecole Française d'Extrême-Orient, Ventiane)

Pentecôte 2015, 21, 22, 23 mai 2015

VIII. ST PONS VILLAGE PHILO

L'EUROPE EN QUESTION

HISTOIRE, INSTITUTIONS, IDENTITE

Avec Françoise Dastur

Philippe Cabestan (professeur de philosophie en classes préparatoires)

André Tosel (professeur de philosophie émérite, Université de Nice)

Christophe Soulard (magistrat)

Pentecôte 2016, 7, 8, 9 juin 2016

IX. ST PONS VILLAGE PHILO

L'AUTRE, L'ETRANGER, L'ENNEMI

Avec Françoise Dastur

Yvan Gastaut (maître de conférences en histoire)

Nordine Nabili (Journaliste-BondyBlog)

Tristan Storme (maître de conférences en sciences politiques)

Pentecôte 2017, 3, 4, 9 juin 2017