

## ANNEXE : Production scientifique (2017-2022)

### I. Équipe de recherche « Archives Husserl »

[Michel Bitbol, Florence Burgat, Marc Crépon, Natalie Depraz, Emmanuel de Saint Aubert, Julien Farges, Dorothée Legrand, Dominique Lestel, Jean-Claude Monod, Dominique Pradelle, Christian Sommer, Mark van Atten]

#### 1. Ouvrages

##### *Ouvrages | Ouvrages en nom propre*

- Bitbol, M. [3/] *Philosophie quantique. Le monde est-il extérieur ?*, Sesto S. Giovanni, Éditions Mimésis, 2023 (sous presse).
- Bitbol, M. [2/] *Cambiare stato di coscienza*, Sesto S. Giovanni, Mimesis Edizioni, 2022.
- Bitbol, M. [1/] *Maintenant la finitude : Peut-on penser l'absolu*, Paris, Flammarion, 2019.
- Burgat, F. [5/] *L'inconscient des animaux. Une lecture freudienne*, Paris, Le Seuil, coll. « L'ordre philosophique », février 2023, 266 p.
- Burgat, F. [4/] *Les animaux ont-ils des droits ?*, Paris, La Documentation française, coll. « Doc en poche. Place au débat », 2022, 110 p.
- Burgat, F. [3/] *Qu'est-ce qu'une plante ? Essai sur la vie végétale*, Paris, Le Seuil, coll. « La couleur des idées », 2020, 200 p.  
– traduction japonaise, éditions Kawade Sobo, mai 2021.  
– traduction allemande, éditions Turia+Kant, juillet 2022.
- Burgat, F. [2/] *Être le bien d'un autre*, Paris, Rivages poche, coll. « Petite bibliothèque », 2018, 126 p.
- Burgat, F. [1/] *L'humanité carnivore*, Paris, Le Seuil, 2017, 472 p.
- Crépon, M. [11/] *L'héritage des langues, séminaire 2020-2021*, Paris, éd. Fayard, 2022 (ISBN : 978-2-213-72089-0).
- Crépon, M. [10/] *The trial of Hatred, an essay of the refusal of Violence*, Edinburgh University Press, 2022 (ISBN : 978-1-4744-8025-3).
- Crépon, M. [9/] *Le désir de résister, les démocraties à la croisée des chemins*, Paris, éd. Odile Jacob, 2021 (ISBN : 978-2-7381-6109-3).
- Crépon, M. [8/] *Ces temps-ci, la société à l'épreuve des affaires de mœurs*, Paris, Payot-Rivages, 2020, 110 p. (ISBN : 978-2-7436-5127-5).
- Crépon, M. [7/] *Tiempos difíciles. La democracia en la encrucijada...*, ediciones UCM, Universidad Católica del Maule, Talca, Chili, ouvrage inédit, 2020 (ISBN : 978-956-6067-07-8).
- Crépon, M. [6/] *Murderous Consent. On the Accommodation of violent Death*, (traduction en anglais du *Consentement meurtrier*), New-York, Fordham University Press, 2019, 216 p. (ISBN : 978-0-8232-8374-3).
- Crépon, M. [5/] *Smtronosno Cutanje*, (traduction en serbe du *Consentement meurtrier*), Belgrade, Plavi Krug, 2019, 326 p. (ISBN : 9 788 673 900342).

- Crépon, M. [4/] *La cultura del miedo I. Democracia, identidad, seguridad*, (traduction en espagnol de *La culture de la peur*), Santiago du Chili, LOM ediciones, 2019, 95 p. (ISBN : 978-967-00-1206-7).
- Crépon, M. [3/] *La cultura del miedo II. La guerra de las civilizaciones*, (traduction en espagnol de *La guerre des civilisations*), Santiago du Chili, LOM ediciones, 2019, 71 p. (ISBN : 978-956-00-1207-4).
- Crépon, M. [2/] *The Vocation of Writing, Literature, Philosophy and the Test of Violence*, (traduction en anglais de *La vocation de l'écriture*), Albany, Suny Press, 2018, 202 p. (ISBN : 978-1-4384696-1-4).
- Crépon, M. [1/] *Inhumaines conditions, combattre l'intolérable*, Paris, éd. Odile Jacob, 2016, 206 p. (ISBN : 978-2-7381-4631-1).
- Depraz, N. [3/] *La surprise. Mise en crise de la pensée*, manuscrit soumis au Seuil, coll. « L'ordre philosophique », à paraître.
- Depraz, N. [2/] *Christos Yannaras. L'amour, la relation, l'apophasme* (avec F. Mauriac), Paris, Cerf, 2023, sous presse.
- Depraz, N. [1/] *Le sujet de la surprise. Un sujet cardinal*, Bucarest, Zeta Books, 2018, 164 p.  
 – trad. esp. : *Fenomenologia de la sorpresa*, Buenos Aires, SB edicion, contrat signé, parution avril 2023.
- De Saint Aubert, E. [2/] *Être et chair II. L'épreuve perceptive de l'être : avancées ultimes de la phénoménologie de Merleau-Ponty*, Paris, Vrin, coll. « Bibliothèque d'histoire de la philosophie », 2021, 344 p. (ISBN : 978-2-7116-3021-9). [hal-03094467]
- De Saint Aubert, E. [1/] *Merleau-Ponty's Poetic of the World. Philosophy and Literature* (en collaboration avec Galen A. Johnson, prof. Univ. Rhode Island, Kingston, USA, et Mauro Carbone, prof. Univ. Jean Moulin, Lyon), New York, Fordham University Press, 2020, 244 p. (ISBN : 978-0-8232-8770-3). [hal-03002595]
- Legrand, D. [1/] *Écrire l'absence. Au bord de la nuit*, Paris, Hermann, 2019, 248 p.  
 – Recension dans *Les Philosophes* par Manon Piette ; recension dans *Psychologies Magazine* par Elsa Godart ; recension dans la revue du *Champ Lacanien* par Géraldine Philippe ; entretien avec Leyla Gleissner pour *et-al.ophen.org* ; entretien avec Anne Théveniaud et Marie-José Latour pour *l'En-je Lacanien* ; rencontre à la librairie Gallimard, Paris ; rencontre à la librairie Libralire, Paris ; rencontre à la librairie Tonnet, Pau ; présentation et discussion avec Laure Hermand-Schebat et Adèle Jacquet-Lagrèze à l'École de Psychanalyse des Forums du Champ Lacanien, Paris ; séminaire à l'Université d'Aix-Marseille animé par Isabel Fernandez ; émission radio sur France culture « à présent », animé par Frédéric Worms ; émission télé « Tambour Battant » animé par Antoine Spire.
- Lestel, D. [4/] *Nosotros somos los otros animales*, Fondo de Cultura Económica, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2022.
- Lestel, D. [3/] *Machines Insurrectionnelles. Vers une théorie postbiologique du vivant*, Fayard, 2021.
- Lestel, D. [2/] *Nous sommes les autres animaux*, Fayard, 2019.
- Lestel, D. [1/] *Hacer las paces con el animal*, Santiago, Doble Ciencia Editorial, 2018.
- Monod, J.-C. [5/] *Pensare il nemico, affrontare l'eccezione. Riflessioni critiche sull'attualità di Carl Schmitt*, Rome, Castelvecchi, 2022, 181 p., traduction en italien de *Penser l'ennemi, affronter l'exception* (La Découverte, 2007).
- Monod, J.-C. [4/] *La Raison et la colère. Un hommage philosophico-politique à Jacques Bouveresse*, Éditions du Seuil, 2022, 132 p.
- Monod, J.-C. [3/] *L'Art de ne pas être trop gouverné. Sur les crises de gouvernementalité*, Éditions du Seuil, coll. « L'ordre philosophique », 2019, 318 p.  
 – Traduction en italien à paraître aux éditions Castelvecchi.

- Monod, J.-C. [2/] *La polica de las conductas*, editorial Jusbaire [Argentine], 2019, 151 p., traduction en espagnol de *La Police des conduites* (Michalon, 1997).
- Monod, J.-C. [1/] *Philosophie de la métaphore. Penser avec Blumenberg* (en coll. avec Anselm Haverkamp), Hermann, 2017, 215 p.
- Pradelle, D. [2/] *Être et genèse des idéalités. Un ciel sans éternité*, Paris, Puf, coll. « Épiméthée », avril 2023, 550 p.
- Pradelle, D. [1/] *Intuition et idéalités. Phénoménologie des objets mathématiques*, Paris, Puf, coll. « Épiméthée », 2020, 550 p.
- Prix Biguet de l'Académie française 2021 ; prix Jean Cavaillès 2022.
  - Recensions : *Rivista di filosofia* (Francesca Baglioli), vol. CXII, n° 3, déc. 2021, p. 524-527 ; *New Yearbook of Phenomenology* (Gabriele Baratelli), 2022, p. 419-425 ; *Phänomenologische Forschungen* (Fausto Fraioli), 2022/1, p. 187-194 ; *Journal of Transcendental Philosophy* (Jean-Baptiste Fournier), 2021/2 (3), p. 335-340 ; *Revue des Sciences Philosophiques et Théologiques* (Emmanuel Housset), 2021, p. 744-748 ; *Philosophia Mathematica* (Bruno Leclercq), vol. 29, n° 3, p. 439-444 ; *History and Philosophy of Logic* (Frédéric Patras), 2021, p. 197-199 ; *Revue de Métaphysique et de Morale* (François Rivenc), 2022/1, p. 115-124 ; *Studia Phaenomenologica* (Claudia Serban), 2021, p. 325-328 ; *Odysseo. Navigatori della conoscenza* (Mario Castellana), « La matematica come percorso di senso e di tormenti », 29 aprile 2021 (reprise dans M. Castellana, *Briciole di complessità. Tra la rugosità del reale*, Roma, ed. Studium, 2022, p. 165-169) ; *Actu Philosophia* (Veronica Cibotaru), 2021, 2 parties de 12 p. et 14 p.
- Sommer, C. [1/] *Mythologie de l'événement. Heidegger avec Hölderlin*, Paris, Puf, coll. « Épiméthée », 2017, 250 p.

### *Ouvrages | Direction d'ouvrages collectifs*

- Burgat, F. [2/] *Animal Suffering* (codir. avec Emilie Dardenne), London, éditions ISTE Science publishing LTD, à paraître en 2023.
- Burgat, F. [1/] *La Souffrance animale*, London, éditions ISTE Science publishing LTD, à paraître en 2023.
- *Nota bene* : ce travail paraît en deux volumes, l'un en anglais, l'autre en français en 2023. Les traductions en espagnol et en chinois sont prévues par l'éditeur.
- Crépon, M. [1/] *Politique des traductions* (dir. avec Ginevra Martina Venier), Paris, Éditions rue d'Ulm, 2023 (ISBN : 978-2-7288-0803-8).
- Depraz, N. [7/] *Phénoménologie des émotions* (coéd. avec M. Gyemant), Paris, Hermann, coll. « Rue de la Sorbonne », 2022, 236 p.
- Depraz, N. [6/] *Le corps en émoi* (coéd. avec A. Delamare et A. Deudon), Paris, éditions des Compagnons d'humanité, 2022, 285 p.
- Depraz, N. [5/] *Enquête sur les représentations mentales. Comment les concevoir, comment les critiquer ?* (coéd. avec R. Künstler), Paris, éditions Matériologiques, 2020.
- Parution spéciale à l'occasion de l'Agrégation de philosophie 2020, 274 p. [<https://materiologicalues.com/fr/essais-2427-4933/304-enquetea-sur-les-representations-mentales-comment-les-concevoir-comment-sen-passer--9782373612349.html>]
  - Présentation de l'ouvrage à la Librairie Universitaire Colbert, Mont Saint Aignan, Université de Rouen le 12 mars 2020, disponible en ligne. [<https://youtu.be/o5eQeBP9BHE>]

- Depraz, N. [4/] *Surprise at the intersection of phenomenology and linguistics* (coéd. avec A. Celle), [colloque du 21-22 mars 2013 (org. N. Depraz), disponible en ligne sur le site du Département de philosophie de l'Université de Rouen], Boston/Amsterdam/NY, John Benjamins Press, Consciousness and Emotion book series, 2019, 185 p.
- Depraz, N. [3/] *Surprise, an emotion?* (coéd. avec A. Steinbock), [University of Carbondale, 18-22 septembre 2013], Springer, Heidelberg, 2018, 198 p.
- Depraz, N. [2/] *L'expérience de l'acteur en question* (coéd. avec F. Pignarre), Rouen, PUHR, coll. « Cahiers de l'ERAC/Cultures sans frontières » n° 14, 2018, 170 p.
- Depraz, N. [1/] *Alain, philosophe rouennais engagé*, Rouen, PUHR, coll. « Cahiers de l'ERAC/Rencontres philosophiques » n° 3, 2017, 190 p.
- Farges, J. [2/] *Édifier un monde. Autour de la notion d'Aufbau chez Carnap et en phénoménologie* (coéd. avec Jean-Baptiste Fournier, Sorbonne Université, et Dominique Pradelle, Sorbonne Université), Paris, Sorbonne Université Presses, 2022, 370 p. (ISBN : 979-10-231-0701-2).
- Farges, J. [1/] *Husserl. Phénoménologie et fondements des sciences* (coéd. avec Dominique Pradelle, Sorbonne Université), Paris, Hermann, 2019, 508 p. (ISBN : 979-1-0370-0081-1).
- Recensions : *Archives de philosophie*, 86, 2023/1, p. 211-220 (Baptiste Protais) ; *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, 2021/3, p. 424-426 (Patrick Cerrutti) ; *Actu-Philosophia* [<https://www.actu-philosophia.com/julien-farges-dominique-pradelle-dir-husserl-phenomenologie-et-fondement-des-sciences>], juin 2020 (Florian Forestier).
- Legrand, D. [1/] *Unconsciousness between Phenomenology and Psychoanalysis* (coéd. avec Dylan Trigg), Springer, coll. « Contributions to Phenomenology » n° 88, 2017.
- Monod, J.-C. [2/] *Langages de la phénoménologie. Expression, description et rhétorique, de Husserl à Blumenberg* (en coll. avec Nicola Zambon), Paris, Hermann, 2022, 161 p.
- Monod, J.-C. [1/] *Dictionnaire Lévi-Strauss*, éditions Bouquins, 2022, 1187 p.
- Prix littéraire de la Fondation Martine-Aublet 2022.
- Pradelle, D. [4/] *Intentionnalité, sens, antipsychologisme. Hommage à Robert Brisart* (coéd. avec Pierre-Jean Renaudie), Hildesheim, Olms, coll. « Europea Memoria », 2022, 232 p.
- Pradelle, D. [3/] *Édifier un monde. Autour de la notion d'Aufbau chez Carnap et en phénoménologie* (coéd. avec Julien Farges, CNRS-Archives Husserl, et Jean-Baptiste Fournier, Sorbonne Université), Paris, Presses de la Sorbonne, 2022, 372 p.
- Pradelle, D. [2/] *Husserl. Phénoménologie et fondements des sciences* (coéd. avec Julien Farges, CNRS-Archives Husserl), Paris, Hermann, 2019, 508 p.
- Recensions : *Archives de philosophie* (Baptiste Protais), tome 86 (2023/1), p. 211-220 ; *Revue philosophique de la France et de l'étranger* (Patrick Cerrutti), 2021/3, p. 424-426 ; *Actu-Philosophia* (Florian Forestier), juin 2020 [<https://www.actu-philosophia.com/julien-farges-dominique-pradelle-dir-husserl-phenomenologie-et-fondement-des-sciences>].
- Pradelle, D. [1/] *Descartes et la phénoménologie* (coéd. avec Camille Riquier, Institut Catholique de Paris), Paris, Hermann, 2018, 373 p.
- Sommer, C. [1/] *Heidegger aujourd'hui. Actualité et postérité de sa pensée de l'événement* (dir. avec S.-J. Arrien), Paris, Hermann, coll. « Rue de la Sorbonne », 2021.
- Vernier, G. M. [1/] *Politique des traductions* (dir. avec Marc Crépon), Éditions rue d'Ulm, 2023.

## Ouvrages | Traductions de livres

- Bitbol, M. [1/] NĀGĀRJUNA, *Mettre fin aux controverses (Vigrahavyāvartanī)*, traduction, introduction, et commentaire critique du texte sanskrit, Paris, Éditions du Cerf, 2023 (à paraître).
- Depraz, N. [1/] E. HUSSERL, *Sentiment et valeur. Phénoménologie des émotions. Gefühl. Studien zur Struktur des Bewusstseins* (avec le concours de M. Gyemant), 670 000 car. espaces compris, proposition acceptée aux éditions Vrin, publ. 2023 (à paraître).
- Farges, J. [2/] E. HUSSERL, *Normativité et déconstruction. Digression dans les Leçons sur l'éthique de 1920*, traduction, présentation et notes avec M.-H. Desmeules, Paris, Vrin, 2020, 202 p. (ISBN : 978-2-7116-2923-7).
- Recensions : *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, 146, 2021/4, p. 556-557 (Patrick Cerrutti) ; *Philosophie*, n° 150, 2021/3, p. 93-96 (Dominic Morin) ; *Actu-Philosophia* [<https://www.actu-philosophia.com/edmund-husserl-normativite-et-deconstruction-digression-dans-les-lecons-sur-lethique-de-1920>], septembre 2020 (Jean-Daniel Thumser).
- Farges, J. [1/] E. HUSSERL, *Nature et esprit. Leçons de 1927*, traduction, présentation et notes, Paris, Vrin, 2017, 290 p. (ISBN : 978-2-7116-1947-4).
- Recension : *Actu-Philosophia* [<https://www.actu-philosophia.com/edmund-husserl-nature-et-esprit-808>], mars 2018 (Christine Leroy).
- Pradelle, D. [1/] M. HEIDEGGER, *Pensées directrices. Sur la genèse de la métaphysique, la science et la technique modernes*, dir., avec la collaboration de J.-F. Courtine, M. de Launay et F. Dastur, Paris, Le Seuil, 2019, 457 p.
- Sommer, C. [2/] A. GEHLEN, *L'Homme. Sa nature et sa position dans le monde*, traduction et présentation, Paris, Gallimard, 2021.
- Sommer, C. [1/] A. SCHOPENHAUER, *Lettres*, traduction, en coll. avec N. Boulet, Paris, Gallimard, coll. « folio essais », 2017, 1490 p.

## Ouvrages | Éditions

- Bitbol, M. [1/] F. VARELA, *Le cercle créateur*, Paris, Éditions du Seuil, 2017. (Responsable de l'édition critique de ce recueil d'œuvres de Francisco Varela).
- De Saint Aubert, E. [1/] M. MERLEAU-PONTY, *Le problème de la parole. Cours au Collège de France. Notes, 1953-1954*, direction d'ouvrage, transcription et édition scientifique avec Lovisa Andén (Södertörn University, Stockholm) et Franck Robert, Genève, MetisPresses, 2020, 278 p. (ISBN 978-2-940563-60-9). [hal-03004980]
- Farges, J. [1/] G. W. F. HEGEL, *Leçons sur l'histoire de la philosophie. Tome I : La philosophie grecque. De Thalès à Anaximandre*, nouvelle édition de la traduction de Pierre Garniron, augmentée d'un commentaire critique inédit, Paris, Vrin, 2019, 286 p. (ISBN : 978-2-7116-2175-0).
- Crocco, G., van Atten, M., Cantù, P. et Rollinger, R. [4/] édition de Kurt GÖDEL, *Maxims and Philosophical Remarks: Volume XII of the Max Phil Notebooks*, [<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03142656>], 2021. (Transcription de la sténographie Gabelsberger en allemand.)
- Crocco, G., van Atten, M., Cantù, P. et Rollinger, R. [3/] édition de Kurt GÖDEL, *Maxims and Philosophical Remarks: Volume XI of the Max Phil Notebooks*, [<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02968031>], 2020b. (Transcription de la sténographie Gabelsberger en allemand.)

- Crocco, G., **van Atten, M.**, Cantù, P. et Rollinger, R. [2/], édition de Kurt GÖDEL, *Maxims and Philosophical Remarks: Volume IX of the Max Phil Notebooks*, [<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02892852>], 2020a. (Transcription de la sténographie Gabelsberger en allemand.)
- Engelen, E.-M., Crocco, G., Cantù, P. et **van Atten, M.** [1/] édition de Kurt GÖDEL, *Maxims and Philosophical Remarks: Volume X of the Max Phil Notebooks*, [<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01459188>], 2017. (Transcription de la sténographie Gabelsberger en allemand.)

## 2. Numéros spéciaux de revue

- Depraz, N. [5/] *Alter. Revue de phénoménologie*, n° 30 (« Sexes et genres »), coéd. avec C. Serban, Paris, 2022, 435 p.
- Depraz, N. [4/] *Revue de Métaphysique et de Morale*, « Theodor Lipps 2 », sous la responsabilité de Natalie Depraz, Michel Espagne et Mildred Galland-Szymkowiak, 1/janv.-mars 2018, 140 p.
- Depraz, N. [3/] *Revue de Métaphysique et de Morale*, « Theodor Lipps 1 », sous la responsabilité de Natalie Depraz et Mildred Galland-Szymkowiak, 4/oct.-déc. 2017, 144 p.
- Depraz, N. [2/] *Intellectica*, n° 66 (« Phénoménologie de la vigilance et de l'attention. Philosophie, sciences et techniques »), numéro spécial édité par N. Depraz, Université technologique de Compiègne, 2016/2, 199 p.
- Depraz, N. [1/] *Alter. Revue de phénoménologie*, n° 24 (« La surprise »), coéd. avec C. Serban, 2016, 286 p.
- De Saint Aubert, E. [1/] Direction d'un dossier de la revue *Archives de philosophie* sur le thème « Levinas – Merleau-Ponty : résonances », tome 85, cahier 3, juil.-sept. 2022. [hal-03994090]
- Pradelle, D. [2/] *Philosophie*, n° 141 (« Phénoménologie et platonisme »), dir. avec Laurent Villevieille, 2019, 96 p.
- Pradelle, D. [1/] *Alter. Revue de phénoménologie*, n° 25 (« L'histoire »), dir. avec Roberto Terzi, 2017, 308 p.
- Pradelle, D. [N.B.] De par ma fonction de directeur de la revue *Philosophie* (Éditions de Minuit) depuis janvier 2004, tous les numéros non thématiques de cette revue trimestrielle sont élaborés par moi (15 numéros) : les n° 133-134 (2017), n° 136-139 (2018), n° 142-143 (2019), n° 146-147 (2020), n° 150 (2021) et n° 152-155 (2022).

## 3. Articles dans des revues internationales et nationales à comité de lecture

- Badaire, Q. [2/] « L'Europe selon Deleuze et Guattari : une histoire de flux et de déterritorialisation », *Noësis*, n° 30-31, automne 2017-printemps 2018, p. 105-126.
- Badaire, Q. [1/] « Le combat des trois machines de guerres : capitaliste, révolutionnaire, et néo-fasciste, en Europe », *La Deleuziana*, n° 5, 2017, p. 68–86. [<http://www.ladeleuziana.org/wp-content/uploads/2017/12/05-Badaire-Le-combat-des-trois-machines-de-guerres-FINAL.pdf>]
- Beauté, J. [2/] « Bactéries alchimistes : les laborantines symbiotiques de sciences fictions », *Tracés*, n° 40, 2022. [<https://journals.openedition.org/traces/12340>].

- Beauté, J. [1/] « De la critique des dualismes de Val Plumwood aux histoires subalternes enchevêtrées », *Diacronie. Studi di Storia Contemporanea*, n° 44, 4/2020. [[http://www.studistorici.com/2020/12/29/beaute\\_numero\\_44](http://www.studistorici.com/2020/12/29/beaute_numero_44)]
- De la Tremblaye, L. et **Bitbol, M.** [22/] « Towards a phenomenological constitution of quantum mechanics: a QBist approach », *Mind and Matter*, 20 (1), 2022, p. 35-62.
- Bitbol, M. [21/] « Is the life-world reduction sufficient in quantum physics? », *Continental Philosophy Review*, 54, 2021, p. 563-580.
- Bitbol, M. [20/] « Metaphysics with no metaphysical commitment », *Constructivist Foundations*, 16, 2021, p. 167-171.
- Bitbol, M. [19/] « Now upstream of time », *Philosophy World Democracy*, 14, juin 2021.
- Bitbol, M. [18/] « The tangled dialectic of body and consciousness: a metaphysical counterpart of neurophenomenology », *Constructivist Foundations*, 16, 2021, p. 141-151.
- Bitbol, M. [17/] « La conscience comme origine et comme fin : Une déduction Teilhardienne du singulier à l'universel », *Noosphère* (Hors-série Mai 2020), 2020, p. 48-65.
- Bitbol, M. [16/] « Maintenant en amont du temps », *Chroniques Phénoménologiques*, 17, novembre 2020, p. 5-17.
- Bitbol, M. [15/] « *Maintenant la finitude*. Une critique épistémologique du matérialisme spéculatif », *Philosophiques*, 47, 2020, p. 417-426.
- Bitbol, M. [14/] « Le réel en dépit du réalisme », *Philosophiques*, 47, 2020, p. 471-492.
- Bitbol, M. [13/] « Consciousness, being and life: phenomenological approaches to mindfulness », *Journal of Phenomenological Psychology*, 50, 2019, p. 127-161.
- Bitbol, M. [12/] « La conscience artificielle : une critique pensée et vécue », *Chroniques Phénoménologiques*, 10, 2018, p. 5-16.
- Bitbol, M. [11/] « From the phenomenological *epochè* to meditation », *Voprosy Filosofii*, 1, 2018, p. 142-149.
- Bitbol, M. [10/] « Mathematical demonstration and experimental activity: a Wittgensteinian philosophy of physics », *Philosophical Investigations*, janvier 2018, DOI : 10.1111/phin.12187.
- Bitbol, M. et Gallagher, S. [9/] « The free energy principle and autopoiesis », *Physics of Life Reviews*, 24, 2018, p. 24-26.
- Bitbol, M. [8/] « La sphère d'intersubjectivité durant l'entretien microphénoménologique », *Chroniques Phénoménologiques*, 11, 2018, p. 66-71.
- Petitmengin, C., van Beek, M., **Bitbol, M.**, Nissou, J.-M. et Roepstorff, A. [7/] « Studying the experience of meditation through Micro-phenomenology », *Current Opinion in Psychology*, 28, 2018, p. 54-59.
- Vörös, S. et **Bitbol, M.** [6/] « Enacting enaction: a dialectic between knowing and being », *Constructivist Foundations*, 13 (1), 2017, p. 201-210.
- Vörös, S. et **Bitbol, M.** [5/] « Not hagiography but ideational biography: in defense of existential enaction », *Constructivist Foundations*, 13 (1), 2017, p. 222-226.
- Bitbol, M. [4/] « Paura della morte e esperienza del futuro », *Quaderni degli Argonauti*, 33, 2017, p. 17-24.
- Bitbol, M. [3/] « Phenoneurology », *Constructivist Foundations*, 12 (2), 2017, p. 150-153.
- Petitmengin, C., van Beek, M., **Bitbol, M.**, Nissou, J.-M. et Roepstorff, A. [2/] « Que vit le méditant ? Méthodes et enjeux d'une description micro-phénoménologique de l'expérience méditative », *Intellectica*, 67, 2017, p. 219-242.

- Petitmengin, C., van Beek, M., **Bitbol, M.**, Nissou, J.-M. et Roepstorff, A. [1/] « What is it like to meditate? Methods and issues for a microphenomenological description of meditative experience », *Journal of Consciousness Studies*, 24 (5-6), 2017, p. 170-198.
- Burgat, F. [11/] « Penser la condition animale », *Dois Pontos*, revue de philosophie brésilienne semestrielle (numéro sur la phénoménologie française, coordonné par Etienne Bimbenet), à paraître en 2023.
- Burgat, F. [10/] « L’ancrage de la thèse freudienne d’un appareil psychique chez les animaux supérieurs », *Psychiatrie française*, à paraître en 2023.
- Burgat, F. [9/] « Will symbolic sacrifice triumph over real sacrifice? A structuralist hypothesis on the role of meat and milk substitutes », *Philosophy Today*, 66 (2), summer 2022, p. 364-455.
- Burgat, F. [8/] « Priver de monde, priver de vie », *Études phénoménologiques – Phenomenological Studies*, 6, 2022, p. 209-221.
- Burgat, F. [7/] « Donner des droits aux animaux. Une exigence de la raison », *Etica & Politica / Ethics & Politics*, XXII, 2020 (1), p. 49-66.
- Burgat, F., Marguénaud J.-P. et Leroy J. [6/] « La personnalité animale », *Recueil Dalloz*, 16 janvier 2020, n° 1/7846<sup>e</sup>, p. 28-34.
- Burgat, F. [5/] « Les fondements théoriques de la psychologie phénoménologique et de la psychiatrie animale. Autour des travaux de Frederik Buytendijk et de Henri Ey », *Psychiatrie française* (« Animal parlé, animal parlant 2 »), vol. 1/2020, p. 25-43.
- Burgat, F. [4/] « État des lieux de la “question animale”. Enjeux théorico-pratiques », *Revue philosophique de la France et de l’étranger*, t. 144, 2019, p. 295-308.
- Burgat, F. [3/] « Des existences inquiètes. La rupture opérée par la philosophie de la nature de Hegel et la phénoménologie dans l’ontologie animale », *Allemagne aujourd’hui. Revue d’information et de recherche sur l’Allemagne*, n° 230 (« Les droits des animaux et le mouvement vegan en Allemagne »), octobre-décembre 2019, p. 94-102.
- Burgat, F. [2/] « Esistenze singolari. Specificità, pertinenza e fecondità degli approcci fenomenologici all’animalità », *Animal Studies*, n° 16 (« Fenomenologica e Animalità I »), 2017, p. 23-34.
- Burgat, F. [1/] « La personne, une catégorie juridique souple propre à accueillir les animaux », *Archives de philosophie du droit*, éd. Dalloz, t. 59, 2017, p. 39-55.
- Crépon, M. [6/] « Résister à l’immonde », *Lignes*, n° 68 (« Jean-Luc Nancy »), mai 2022, p. 191-197 (ISBN : 978-2-35526-209-8).
- Crépon, M. [5/] « The importance of Pierre Bourdieu Today, On consent to Misery », *Philosophy and Society*, n° 4, 2021, Institut de Philosophie, Belgrade, p. 505-517 (YU ISSN 0353-5738).
- Crépon, M. [4/] « La croisée des chemins, (à l’heure du Coronavirus) », *Revue de Neuropsychologie, neurosciences cognitives et cliniques*, vol. 12, n° 2, avril-mai-juin 2020, p. 110-115.
- Crépon, M. [3/] « De la démocratie participative, à la croisée des chemins », *Pouvoirs. Revue française d’études constitutionnelles et politiques*, n° 175 (« La démocratie participative »), novembre 2020, p. 31-42.
- Crépon, M. [2/] « Precarity: The conditions of Labor and Employment », *Diacritics, a Review of Contemporary Criticism, Economies of Existence*, volume 47, Number 1, Cornell University, 2019, p. 80-95.
- Crépon, M. [1/] « Le piège identitaire », *La Pensée*, n° 392 (« L’identité et ses dérives »), octobre-décembre 2017, p. 35-44 (ISBN : 978-2-37526-021-0).



- Depraz, N. [26/] « 'Inter-énaction'. La surprise à la source de l'énaction et de la micro-phénoménologie », *Intellectica*, vol. 77, 2022/2, p. 7-26.
- Depraz, N. [25/] « Simone de Beauvoir, une phénoménologie d'un nouveau genre. Sexe et genre : une distinction non-phénoménologique ? Beauvoir au prisme de Butler », *Alter. Revue de phénoménologie*, n° 30 (« Sexes et genres »), 2022, p. 71-87.
- Depraz, N. [24/] « Cardiophenomenology: a refinement of neurophenomenology II – an experiential-empirical inquiry of the surprise reaction in depression with preliminary results » (with T. Desmidt), *GMS Journal of Arts Therapies*, 4, 2022. DOI : 10.3205/jat000xxx, URN : urn:nbn:de:0183-jat000xxx2 : lien publication : <https://dx.doi.org/10.3205/jat000026>.
- Depraz, N. [23/] « L'enjeu d'une phénoménologie politique : Beauvoir et Patočka », *Cahiers de philosophie de l'université de Caen*, n° 59, sous la direction de Hadrien France-Lanord et Emmanuel Housset, Presses universitaires de Caen, déc. 2022, p. 87-103. <https://journals.openedition.org/cpuc/>.
- Depraz, N. [22/] « A braided methodology: its fruitfulness for the understanding of the 'recovery' from chronic pain. Comment by Natalie Depraz on "Inhabiting one's body or being haunted by it: A first-person study of the recovery process of women with fibromyalgia" by C. Valenzuela-Moguillansky et al. », *GMS Journal of Arts Therapies*, 4, 2022 (JAT-2022-0001).
- Depraz, N. [21/] « Le viol : épreuve de soi, épreuve du corps, épreuve de l'autre, épreuve du collectif. Comment en sortir, et comment s'en sortir ? », in : *Discipline Filosofiche*, XXXII, I, 2022 : « The Experience of Pain. Epistemological, Hermeneutical and Ontological Aspects », éd. par Luca Vanzago, p. 193-209. [Conférence donnée à l'Université de Rouen, UTC, 21 octobre 2021 : <https://webtv.univ-rouen.fr/videos/21-10-2021-175445-decoupage/>].
- Depraz, N. [20/] « Attenzione e vigilanza tra fenomenologia e scienze cognitive », *InCircolo. Revista di Filosofia e Culture*, n° 13 : « Fenomenologia e pratica dell'attenzione », sous la dir. de D. d'Angelo, juin 2022, <https://www.incircolorivistafilosofica.it/fenomenologia-e-pratica-dellattenzione/>.
- Depraz, N. [19/] « The lived experience of being fragile: On becoming more "living" during the pandemic », *Constructivist Foundations*, 16 (3), 2021, p. 245-253.
- Depraz, N. [18/] « Se sentir plus vivante en temps de pandémie. L'expérience de la fragilité », *Chroniques phénoménologiques*, n° 19, juillet 2021, p. 44-49.
- Depraz, N. [17/] « Micro-phenomenological explicitation interviews and biographical narrative interviews: a combined perspective in light of the experiential analysis of chronic diseases », *Phenomenology and the Cognitive Sciences*, n° 21, 2021, p. 97-106, DOI : 10.1007/s11097-021-09740-3, available as 'Online First' : <http://link.springer.com/article/10.1007/s11097-021-09740-3>.
- Depraz, N. [16/] « Marcel Jousse et la phénoménologie. L'originalité du concept d'intussusception : en deçà de l'empathie, l'alliance avec la résonance », *Transversalités*, n° 157, 2021, p. 71-86.
- Depraz, N. [15/] « Comment ne pas être religieux ? Feuerbach et Marx. Essai de phénoménologie socio-historique du religieux », *Alter. Revue de phénoménologie*, n° 28, 2020, p. 97-117.
- Depraz, N. [14/] « Pierre Vermersch et Marcel Proust. En vivant en ressuscitant les sensations subtiles », *Expliciter*, n° 127 (« Hommage à Pierre Vermersch »), novembre 2020, p. 39-41.
- Depraz, N. [13/] « De la narration dans l'entretien micro-phénoménologique », *Education Permanente*, n° 222 : « Narration du vécu et savoirs expérimentiels », coord. Hervé Breton, Université François Rabelais Tours, mars 2020.
- Depraz, N. [12/] « Epoché in light of Samatha-Vipassana Meditation. Chögyam Trungpa's buddhist teaching facing Husserl's Phenomenology », *Meditation Special Issue, Journal of Consciousness Studies*, éd. T. Sparby, vol. 26, n° 7-8, 2019.

- Depraz, N. [11/] « Ce que la dépression fait à la micro-phénoménologie : les émotions pathologiques, une épreuve pour l'entretien d'explicitation ? », *Chroniques phénoménologiques*, Aphex, 2018. [hal-02121814]
- Depraz, N. [10/] « Approcher l'expérience vécue des suivis d'adolescents malades chroniques en santé mentale » (en coll. avec M. Janner), *Le sujet dans la Cité, Revue internationale de recherche biographique*, n° 9 : « Raconter/se raconter. Dits et non-dits du récit de soi », coord. H. Breton, Université François Rabelais Tours, 2018/2, p. 75-92.
- Depraz, N. [9/] « Cardio-phenomenology : a refinement of neuro-phenomenology », *Phenomenology and the Cognitive Sciences*, 2018, [<https://doi.org/10.1007/s11097-018-9590-y>] # Springer Nature B.V. Published online August 2018.
- Depraz, N. [8/] « Une épistémologie qui fait la part belle à la liberté du sujet : la cardio-phénoménologie dans le creuset créateur de la neuro-phénoménologie », *Transversalités*, n° 146, p. 25-45, [<https://www.cairn.info/revue-transversalites.html>].
- Depraz, N. [7/] « Trauma and Phenomenology », *Eidos. A Journal for Philosophy of Culture*, éd. Przemysław Bursztyka, Ph.D. Acting Chair of the Department of Philosophy of Culture, Institute of Philosophy, University of Warsaw, vol. 4, 2018.
- Depraz, N. [6/] « Surprise. A Circular Dynamic of Multi-Directional Verbalization », *Journal of French and Francophone Philosophy – Revue de la philosophie française et de langue française*, vol. XXVI, n° 1, 2018, p 1-17. English transl. by S. Davidson.
- Depraz, N. [5/] « Introduction », *Theodor Lipps 2. Revue de Métaphysique et de Morale*, sous la responsabilité de Natalie Depraz et Mildred Galland-Szymkowiak, jan.-mars, 1/2018.
- Depraz, N. [4/] « Introduction », *Theodor Lipps 1. Revue de Métaphysique et de Morale*, sous la responsabilité de Natalie Depraz et Mildred Galland-Szymkowiak, oct.-déc., 4/2017.
- Depraz, N. [3/] « Lipps et Husserl : l'*Einführung* », *Theodor Lipps 1. Revue de Métaphysique et de Morale*, sous la responsabilité de Natalie Depraz et Mildred Galland-Szymkowiak, oct.-déc., 4/2017, p. 441-461.
- Depraz, N. [2/] « Die Phänomenologie als Praxis in ethisch-politischer Hinsicht », *Phänomenologische Forschungen*, 2017/2, Schwerpunkt: « Phänomenologie und Praxistheorie », Meiner Verlag, Hamburg, p. 173-184.
- Depraz, N., Gyemant, M. et Desmidt, T. [1/] « A First-Person Analysis Using Third Person-Data as a Generative Method. A Case Study of Surprise in Depression », *Constructivist Foundations*, vol. 12, n° 2 : « Neurophenomenology », éd. par A. Riegler et C. Valenzuela, 2017, p. 192-218.
- De Saint Aubert, E. [12/] « Corps et portance », *Envie d'école* (revue de la FNAREN, Fédération Nationale des Associations des Rééducateurs de l'Éducation Nationale), n° 114 (« Aider en corps et encore l'enfant à l'école »), 2023, sous presse. [hal-03994085]
- De Saint Aubert, E. [11/] « Portances de la reconnaissance », *Dois Pontos*, vol. 20, n° 1 (« Phénoménologie française actuelle »), 2023, sous presse. [hal-03994074]
- De Saint Aubert, E. [10/] « La concezione merleau-pontiana dell'inconscio nei manoscritti tardi », *Kasparhauser. Rivista di cultura filosofica*, février 2023. [<http://www.kasparhauser.net/CultureDesk/phaenomenologica/aubert-merleau.html>]. [hal-03994173]
- De Saint Aubert, E. [9/] « Autre, même, commun. Le point de vue de Merleau-Ponty », *Archives de philosophie*, dossier « Levinas – Merleau-Ponty : résonances » dirigé par Emmanuel de Saint Aubert, tome 85, cahier 3, juil.-sept. 2022, p. 101-120. [hal-03095166]
- De Saint Aubert, E. [8/] « Levinas – Merleau-Ponty : résonances. Avant-propos », *Archives de philosophie*, dossier « Levinas – Merleau-Ponty : résonances » dirigé par Emmanuel de Saint Aubert, tome 85, cahier 3, juil.-sept. 2022, p. 81-82. [hal-03920320]

- De Saint Aubert, E. [7/] « Merleau-Ponty di fronte a Husserl e Heidegger. Illusioni e ribilanciamenti », *Kasparhauser. Rivista di cultura filosofica*, avril 2020. [<http://www.kasparhauser.net/CultureDesk/phaenomenologica/aubert-merleau-ponty.html>]. [hal-03095307]
- De Saint Aubert, E. [6/] « The Blood of Others. Maurice Merleau-Ponty and Simone de Beauvoir », Part II: « Between Birth and Death: Freedom Struggling with Existentialist Divinities », *Simone de Beauvoir Studies*, vol. 30, Issue 2, Brill, 2020, p. 341-366. [hal-02986923]
- De Saint Aubert, E. [5/] « L'épreuve de la réalité. Merleau-Ponty et la perception », *Études phénoménologiques – Phenomenological Studies*, vol. 4 (« Perception Reconsidered : 75 Years after Merleau-Ponty's Breakthrough »), Peeters, 2020, p. 25-48. [hal-02996415]
- De Saint Aubert, E. [4/] « The Blood of Others. Maurice Merleau-Ponty and Simone de Beauvoir », Part I: « I Exist, Therefore I Encroach », *Simone de Beauvoir Studies*, vol. 30, Issue 1, Brill, 2019, p. 33-65. [hal-02986917]
- De Saint Aubert, E. [3/] « Introdução à noção de sustentação », *Aoristo – International Journal of Phenomenology, Hermeneutics and Metaphysics*, n° 1, v. 2, Toledo-Paraná-Brasil, 2017, p. 346-378 [<https://e-revista.unioeste.br/index.php/aoristo/article/view/18223/11929>]. [hal-03994067]
- De Saint Aubert, E. [2/] « Merleau-Ponty : la spatio-temporalità dell'essere carnale », *Kasparhauser. Rivista di cultura filosofica*, février 2017 [<http://www.kasparhauser.net/Culture%20Desk/phaenomenologica/saint-aubert.html>]. [hal-03994052]
- De Saint Aubert, E. [1/] « L'épreuve du corps. Corps objectivé, corps éprouvé, corps éprouvant », *Psycho-Oncologie*, revue de la SFPO (Société française de psycho-oncologie), 2017, n° 11, p. 5-9. [hal-02984893]
- Ducourant, S. [2/] « Science or Ignorance of Animal Welfare? A Case Study: Scientific Reports Published in Preparation for the First European Directive on Animal Welfare (1979-1980) », *Science, Technology, & Human Values*, vol. 48 (1), p. 139-166. DOI : [10.1177/01622439211040179](https://doi.org/10.1177/01622439211040179)
- Ducourant, S. [1/] « Adaptation à l'environnement et réduction au silence. Analyse d'un débat scientifique sur les cages de batterie (1979-1981) au prisme des subaltern studies », *Diacronie. Studi di Storia Contemporanea*, n° 44, 4/2020.
- Farges, J. [6/] « Husserl : la phénoménologie comme philosophie du sens », *Philosophie*, n° 155, septembre 2022, p. 18-37.
- Farges, J. [5/] « L'état rythmique du corps. Paul Valéry sur la danse », *Noesis*, n° 37 (« Danse et philosophie »), 2021/22, p. 13-27.
- Farges, J. [4/] « Dépendance et récurrence. Les relations entre âme et esprit dans *Ideen II* de Husserl », *Alvearium*, n° 10, 2019 [2017], p. 41-58.
- Farges, J. [3/] « Avec ou sans phénomènes ? La phénoménologie entre Stumpf et Husserl », *Phainomenon. Journal of Phenomenological Philosophy*, n° 26, 2017, p. 95-115.
- Farges, J. [2/] « Une réponse husserlienne ? Réfutation et absorption des objections heideggeriennes dans les manuscrits de Husserl », *Alter. Revue de phénoménologie*, n° 25, 2017, p. 215-233.
- Farges, J. [1/] « L'héritage de Gabriel Marcel : Paul Ricœur et la question des limites de la phénoménologie », *Philosophie*, n° 132, janvier 2017, p. 31-43.
- Favre, B. [2/] « La dignité de la créature au miroir de l'animal. Droit individuel ou principe général ? » in : *La Pensée écologique* (2022/2), n° 9, pp. 43-58.

- Favre, B. [1/] « Is there a need for a new, an ecological, understanding of legal animal rights? », *Journal of Human Rights and the Environment*, n°11, 2020/2, p. 297-319.
- Leduc Berryman, A. [1/] « La réflexivité dans l'idéalisme de Fichte et de Husserl », *Philosophie*, vol. 2, n° 53, 2022, p. 42-60.
- Legrand, D. [16/] « L'autre réplique », *Archives de Philosophie*, 85 (3), 2022, p. 83-100.
- Legrand, D. [15/] « Témoigner de la rencontre de la mort et de la vie : Derrida lecteur de Blanchot lecteur de Winnicott », *Philosophie*, n° 151, 2021, p. 50-63.
- Legrand, D. [14/] « Rien du tout. Un silence clinique entre Maurice Merleau-Ponty, Emmanuel Levinas et Henri Maldiney », *Klesis*, T. Gozé, S. Sholokhova et M. Frerejouan (éd.), n° 51, 2021.
- Legrand, D. [13/] « Présence à distance », *Nouvelle revue de l'enfance et de l'adolescence*, hors-série : « COVID-19 Retour d'expériences dans le champ de l'enfance et de l'adolescence », 2021, p. 125-129.
- Legrand, D. [12/] « Écouter parler le langage : triplicité du témoignage », *Studia Phaenomenologica*, XXI, 2021, p. 181-202.
- Legrand, D. et Piette, M. [11/] « Accueil en éclats », *Esprit*, n° 4, 2021, p. 19-22.
- Legrand, D., Théveniaud, A. et Latour M.-J. [10/] « Travailler la non-coïncidence entre psychanalyse et philosophie », *L'En-Je Lacanien*, n° 35, 2020, p. 157-175.
- Legrand, D. [9/] « The place of death in mental health: a discussion with Winnicott, Blanchot and Derrida », *Eidos. Journal for Philosophy of Culture*, vol. 4, n° 2 (« Philosophy and Psychiatry: Values, Subjectivity, and Expertise »), 2020, p. 102-113.
- Legrand, D. [8/] « Den Tod überleben (Survivre à la mort) », *Phänomenologie*, 54, 2020, p. 49-65. Tr. Ulrike Kadi.
- Legrand, D. [7/] « Une distance intime », *Lignes*, n° 60 : « L'étranger et l'hospitalité », A. Nouss et J. Rogozinski (éd.), 2019, p. 91-107.
- Legrand, D. [6/] « L'écoute et l'étranger se répondent », *Le cercle herméneutique*, n° spécial « Réponse, responsivité, responsabilité », Simon Calenge (éd.), n° 32-33, 2019, p. 71-82.
- Legrand, D. [5/] « The Violence of the Ethical Encounter: Listening to the Suffering Subject as a Speaking Body », *Continental Philosophy Review*, n° 51 (1), 2018, p. 43-64. DOI : 10.1007/s11007-016-9405-1.
- Legrand, D. et Piette, M. [4/] « Solitudes et Mélancolies », *L'Évolution Psychiatrique*, n° 83, 2018, p. 182-193. DOI : 10.1016/j.evopsy.2017.06.004.
- Legrand, D. [3/] « At Home in the World? Suspending the Reduction », *Log 42*, Special issue « Phenomenology against Architectural Phenomenology », Bryan E. Norwood (éd.), 2018, p. 23-26.
- Legrand, D. et Ryberg Ingerslev, L. [2/] « Responding to Incomprehensibility: on the Clinical Role of Anonymity in Bodily Symptoms », *Philosophy, Psychiatry & Psychology*, n° 24 (1), 2017, p. 73-76.
- Legrand, D. et Ryberg Ingerslev, L. [1/] « Clinical Response to Bodily Symptoms in Psychopathology », *Philosophy, Psychiatry & Psychology*, n° 24 (1), 2017, p. 53-67. DOI : 10.1353/ppp.2017.0008.
- Lestel, D. [3/] « L'animal comme avenir de l'humain. La perspective Zoo-futuriste en question », *Rue Descartes*, n° 101, 2022, p. 84-99. (Traduction anglaise en 2023 par Priyanka Deshmukh).
- Lestel, D. [2/] « Shepard on the Rock » (en italien), in : Paul Shepard, *Natura e follia*, Edizioni degli Animali, 2020, p. 7-11.
- Lestel, D. [1/] « Posture Zoo-futuriste et réanimalisation de l'humain », *Anthropologica* (Toronto U.P.), 62, 2020, p. 151-162.

- Monod, J.-C. [13/] « La politique à retardement de Claude Lévi-Strauss », *Esprit*, avril 2022.
- Monod, J.-C. [12/] « Avatars de l'autoritarisme », *Critique*, 889-890, juin-juillet 2021, p. 512-526.
- Monod, J.-C. [11/] « 'Il y a'. La signification de l'impersonnel », *Philosophie*, n° 151 (« Blanchot et la philosophie »), septembre 2021, p. 64-72.
- Monod, J.-C. [10/] « Le dédoublement théologico-politique. Un triangle Schmitt-Ricoeur-Lefort ? », *Études théologiques et religieuses*, t. 96, 2021/4, p. 439-453.
- Monod, J.-C. [9/] « Archives, Thresholds, Discontinuities: Blumenberg and Foucault on Historical Substantialism and the Phenomenology of History », *Journal of the History of Ideas*, University of Pennsylvania Press, vol. 80, n° 1, janvier 2019, p. 133-146. [États-Unis].
- Monod, J.-C. [8/] « Rupture philosophique, rupture politique ? Husserl / Heidegger, 1927-1938 », *Études phénoménologiques*, n° 3, 2019, p. 13-35.
- Monod, J.-C., Balibar, E. et Revault d'Allonnes, M. [7/] « Le concept de totalitarisme est-il encore pertinent ? », table-ronde pour le numéro, *Esprit*, n° 451 (« L'inquiétude démocratique. Claude Lefort au présent »), janvier-février 2019, p. 83-98.
- Monod, J.-C. [6/] « Das "Anthropologieverbot" bei Husserl und Heidegger und seine Übertretung durch Blumenberg », traduit en allemand par Gustav Rossler, *Trivium*, 2017, n° 25 (« Die Philosophische Anthropologie in der deutsch-französischen Debatte der Gegenwart »). [<https://www.hsozkult.de/journal/id/zeitschriftenausgaben-10209?title=trivium-2017-25>]
- Monod, J.-C. [5/] « Les paradoxes de l'humanisme séculier en Europe », *Esprit*, n° 449, 2018, p. 89-98.
- Monod, J.-C. [4/] « Curiosité insatiable et raison humaine : sur une tension de la philosophie des Lumières », *Dianoia*, n° 27 (« Ragione e mito » [dossier Blumenberg]), Bologne, 2018, p. 45-55. [Italie]
- Monod, J.-C. [3/] « Des prophètes en régime séculier ? », *Esprit*, janvier 2017, p. 52-62.
- Monod, J.-C. [2/] « Y a-t-il une 'mémoire juste' ? De la phénoménologie du souvenir à la *Historikerstreit* », *Philosophie*, n° 132, janvier 2017, p. 56-68.
- Monod, J.-C. [1/] « Vérité de fait et opinion politique », *Esprit*, n° 438, 2017, p. 143-153.
- Traduit en roumain (« Adevarul factual si opinia politica ») dans *Lettre internationale*, édition roumaine, n° 104, 2017-2018, p. 25-28.
  - Version anglaise augmentée : « Between Post-Truth and Epistocracy: Positioning a Democratic Politics », *Eurozine*, [<http://www.eurozine.com>].
- Pradelle, D. [13/] « Historicité des sciences et du sujet de la connaissance chez Bachelard », *Revue de Synthèse*, 2022/1 : « Bachelard », coordonné par Charles Alunni, p. 137-160.
- Pradelle, D. [12/] « La structure d'horizon au sein des axiomatiques : la phénoménologie entre réalisme et idéalisme », *Noésis*, n° 38, 2022, numéro coordonné par Sébastien Marrone et Frédéric Patras, p. 99-121.
- Pradelle, D. [11/] « L'essence du phénomène : de la théologie à la phénoménologie », *Archivio di Filosofia*, 89 (2-3), 2021 : « Manifestation et Révélation. À propos du livre de Jean-Luc Marion, *D'ailleurs, la Révélation* », coordonné par Vincent Carraud et Raphaël Authier, p. 131-149.
- Pradelle, D. [10/] « Réflexions sur les critiques transcendantales du substantialisme cartésien », *Revue internationale de philosophie*, numéro « L'ego et la substance. À partir de Descartes », coord. par D. Arbib, O. Dubouclez et A. Pelletier, 2/2021, p. 109-127.
- Pradelle, D. [9/] « *Cogito* et description : de la réflexion transcendantale à la méthode régressive », *Les Études philosophiques*, numéro coordonné par Vincent Carraud : « Des cartes rebattues : les deux premières Méditations », 2021, p. 95-119.

- Pradelle, D. [8/] « Anschauung und Idealitäten », *Phänomenologische Forschungen* (dir. T. Breyer, J. Jansen et I. Römer), 2020/1, p. 137-165.
- Pradelle, D. [7/] « Cavallès ou la disparition du sujet ? », *Revue de métaphysique et de morale*, n° 1/2020 : « Jean Cavallès », p. 38-66.
- Pradelle, D. [6/] « La réflexion heideggerienne sur les *Regulae* : de la méthode à la métaphysique », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, vol. 73, n° 290, 2019/4, numéro coordonné par A. Séguy-Duclot : « Modernité des Règles pour la direction de l'esprit de Descartes », p. 409-432.
- Pradelle, D. [5/] « Das problematische Verhältnis zwischen Lebenswelt und transzendentaler Konstitution », *Interpretationes*, numéro coordonné par Hanna Trindade et Karel Novotny, Acta Universitatis Carolinae, Studia Philosophica Europeana, 2019, p. 10-33. [<https://doi.org/10.14712/24646504.2019.1>]
- Pradelle, D. [4/] « Y a-t-il un platonisme phénoménologique ? Primat de l'*idea* et langage de l'expérience encore muette », *Philosophie*, n° 141, 2019, p. 35-62.
- Pradelle, D. [3/] « Remarques sur la traduction de certains termes heideggeriens », *Philosophie*, n° 140, 2018, p. 73-92.
- Pradelle, D. [2/] « Réalité effective et ancrage phénoménologique des modalités », *Quaestio*, n° 17 : « Reality and its Concepts / La realtà e i suoi concetti / La réalité et ses concepts », éd. J.-C. Bardout, avec la collaboration de F. Marrone, 2017, p. 295-326.
- Pradelle, D. [1/] « Phénoménologie des idéalités et historicité de la *mathesis* », *Alter. Revue de phénoménologie*, n° 25 (« L'histoire »), 2017, p. 33-57.
- Sommer, C. [8/] « Anthropologie de la phénoménologie, phénoménologie de l'anthropologie », *Dois Pointos*, n° spécial « Phénoménologie française », dir. E. Bimbenet, 1/2023.
- Sommer, C. [7/] « “Logique du cœur”. Le tournant théo-anthropologique de la réduction phénoménologique selon Scheler (1913-1928) », *Les Études philosophiques*, 2022/4, p. 7-18.
- Sommer, C. [6/] « 海德格尔之亚里斯多德转向 (1921-1922) » [« L'inquiétude de la vie facticielle. Le tournant aristotélicien de Heidegger (1921/22) »], trad. chinoise par Gang Deng, [Revue de la phénoménologie chinoise], 2022.
- Sommer, C. [5/] « Euro-excentrism: Theology and/or Political Anthropology of the “Enemy” (from Schmitt to Plessner) », tr. N. F. Schott, *Politeja. The Journal of the Faculty of International and Political Studies of the Jagiellonian University*, éd. A. Górniewicz, vol. 18 (3/72), 2021, p. 51-63.
- Sommer, C. [4/] « *Das harte Geschlecht*: Derrida Reading Heidegger in *Geschlecht III* », trad. anglaise K. Chenoweth, *Philosophy today*, 64 (2), Spring 2020, p. 441-449.
- Sommer, C. [3/] « Théologie politique de l'être. L'“erreur” de Heidegger à la lumière des *Cahiers noirs* », *Le Débat*, 207, 2019, p. 179-184.
- Sommer, C. [2/] « La perfezione del *Gestell* e l'ultimo dio. Heidegger critico del tecno-nichilismo », tr. R. Terzi, *Phasis. European Journal of Philosophy*, 5, 2018, p. 43-54.
- Sommer, C. [1/] « Fall of *Dasein*. Heidegger reading Luther (1924-1927) », *Kronos*, vol. VI, 2017, p. 58-64.
- Stuckel, A. [1/] « Adorno, l'architecture et l'impossibilité d'habiter », *Cahiers thématiques*, n°21, 2022.
- Tardif, S. [1/] « Le privilège ontologique d'un étant parmi d'autres : Martin Heidegger, l'existence et le vivant », *Ithaque*, vol. 30, 2022, p. 39-62.
- Katz, M., Kuhlemann, K., Sherry, D., Ugaglia, M. et Van Atten, M. [3/] « Two-track depictions of Leibniz's fictions », *The Mathematical Intelligencer*, 44 (3), 2022, p. 261-266.

- Van Atten, M. [2/] « Dummett's objection to the ontological route to intuitionistic logic: a rejoinder », *Inquiry. An Interdisciplinary Journal of Philosophy*, 65 (6), 2022, p. 725-742. D'abord publié en ligne à <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/0020174X.2019.1651091> (2019).
- Van Atten, M. [1/] « The Creating Subject, the Brouwer-Kripke Schema, and infinite proofs », *Indagationes Mathematicae*, vol. 29 (6), 2018, p. 1565-1636. Numéro spécial à l'occasion du 50<sup>e</sup> anniversaire de la mort de Brouwer. D'abord publié en ligne à : <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0019357718303276?via%3Dihub>.
- Vernier, G. M. [1/] « Compliquer la structure ? Sur un enjeu des paradigmes de la traduction », *Revue des Sciences Humaines*, n° 350 : « Repenser la traduction », éd. Sacha Carlson, Angelo Vannini et Caroline Zekri, 2023.

#### 4. Chapitres d'ouvrage (incl. préfaces)

- Beauté, J. [1/] « Vers des esthétiques situées », in : *La Beauté d'une ville*, Paris, Pavillon de l'Arsenal / Wildproject, 2021.
- Bitbol, M. [12/] « The roles ascribed to consciousness in quantum physics: a revelator of dualist (or quasi-dualist) prejudice », in : Shan Gao (éd.), *Quantum Mechanics and Consciousness*, Oxford University Press, 2022, p. 260-281.
- Bitbol, M. [11/] « A phenomenological ontology for physics: Merleau-Ponty and QBism », in : H. Wiltche et P. Berghofer (éd.), *Phenomenological approaches to physics*, Springer, 2020, p. 227-242.
- Bitbol, M. [10/] « Two aspects of *Śūnyatā* in quantum physics: relativity of properties and quantum non-separability », in : Siddheshwar Rameshwar Bhatt (éd.), *Quantum Reality and Theory of Śūnya*, Springer, 2019, p. 93-117.
- Bitbol, M. [9/] « Neurophenomenology of surprise », in : N. Depraz et A. Celle, *Surprise at the intersection of phenomenology and linguistics*, John Benjamins, 2019, p. 9-22.
- Bitbol, M. [8/] « Beyond panpsychism: the radicality of phenomenology », in : Sangeetha Menon, Nithin Nagaraj et V. V. Binoy (éd.), *Self, Culture and Consciousness*, Berlin, Springer, 2018, p. 337-356.
- Bitbol, M. [7/] Préface pour le livre d'Alexis Lavis, *La conscience à l'épreuve de l'éveil*, Éditions du Cerf, 2018.
- Bitbol, M. et Petitmengin, C. [6/] « Neurophenomenology and the micro-phenomenological interview », in : M. Velmans et S. Schneider (éd.), *The Blackwell Companion to Consciousness*, second edition, Wiley & Sons, 2017, p. 726-739. Reprint in : M. Velmans (éd.), *Consciousness*, volume III, Routledge, 2018.
- Bitbol, M. [5/] « L'idéalisme et son en-deçà », in : T. Marres (éd.), *Idéalismes d'orient et d'occident, Exercices d'interfécondation*, Academia, 2017, p. 27-36.
- Bitbol, M. [4/] « Why the moon follows me: Observation and relationality in quantum phenomena », in : W. Hasenkamp (éd.), *The Monastery and the Microscope*, Yale University Press, 2017, p. 51-84.
- Bitbol, M. [3/] « A strange loop of relations: Phenomenology and experience », in : W. Hasenkamp (éd.), *The Monastery and the Microscope*, Yale University Press, 2017, p. 171-193.
- Bitbol, M. [2/] « On Bohr's Transcendental Research Program », in : J. Faye et H. Folse, *Niels Bohr and the Philosophy of Physics ; Twenty-First-Century Perspectives*, Bloomsbury, 2017, p. 47-66.

- Bitbol, M. [1/] « Une genèse continuée du transcendantal : énaction et théorie quantique de la cognition », in : J. Lageira et A. Longo, *La genèse du transcendantal, conditions et hypothèses*, Éditions Mimésis, 2017.
- Burgat, F. [7/] « La plante : entre milieu, espèce et individu », in : *Penser les milieux vivants en commun*, sous la direction de Véronique Le Ru, Reims, Presses universitaires de Reims, coll. « Penser le développement durable », p. 25-34.
- Burgat, F. [6/] « Les dommages de la fiction juridique. Les animaux dans le droit positif », in : *La politique, le droit*, Jean-Baptiste Nanta et Silvia Manonellas (dir.), Neuilly-sur-Seine, éditions Atlande, 2021, p. 351-368.
- Burgat, F. [5/] « La santé psychique des animaux », *Animal & Santé*, François-Xavier Roux Demare (dir.), Le Kremlin-Bicêtre, éditions Mare & Martin, coll. « Droit & Science politique », 2021, p. 349-357.
- Burgat, F. [4/] « Reflets dans un œil d'or. La philosophie au regard des animaux », *Comportement et bien-être du chat*, Thierry Bedossa et Sarah Jeannin (dir.), Dijon, Educagri, 2021, p. 487-511.
- Burgat, F. [3/] « La vie végétale, une vie “qui ne revient pas sur elle-même”. Approche phénoménologique comparée », in : *Humain Non-humain. Repenser l'intériorité du sujet de droit*, sous la direction de Géraldine Aidan et Danièle Bourcier, La Défense, Lextenso, coll. « Série droit », 2021, p. 153-170.
- Burgat, F. [2/] « Des manières de penser, de faire et d'être avec les animaux. Vers une mutation anthropologique », in : *Les révolutions du XXI<sup>e</sup> siècle*, Yves-Charles Zarka (dir.), avec la coll. de Christian Godin et Sylvie Taussig, Paris, Puf, 2018, p. 115-123.
- Burgat, F. [1/] « Vulnérabilité de la vie animale. Ontologie et condition située », in : *Vulnérabilité et Empathie. Approches phénoménologiques*, sous la dir. d'Elodie Boulbil, Paris, Hermann, 2018, p. 63-82.
- Crépon, M. [1/] « Pour une éthique cosmopolitique à venir », in : *Soin et compassion, un nouveau paradigme pour la philosophie politique*, Pauline Bégué et Zona Zaric (éd.), Paris, éd. Hermann, 2021, p. 145-154 (ISBN : 979-1-0370-0873-2).
- Depraz, N. [28/] « Born to Onself », in : *Generative Worlds. New Phenomenological Perspectives on Space and Time*, L. Ascarate et Q. Gailhac (éd.), London, Lexington Books, 2022, p. 17-25.
- Depraz, N. [27/] « La place de la surprise dans les émotions antinomiques : effroi du beau, sobre ivresse, douloureuse joie », in : *Phénoménologie des émotions*, Paris, Hermann, coll. « Rue de la Sorbonne », 2022, p. 19-44.
- Depraz, N. [26/] « Measuring the Cardiac Lived Bodily Rhythms of the Heart of the Praying Person: An 'Irréalizable'? », in : *Phenomenology and Perspectives on the Heart. Contributions to Phenomenology*, vol. 117, Steinbock, A.J. (éd.), Springer, 2022, p. 127-141, [https://doi.org/10.1007/978-3-030-91928-3\\_7](https://doi.org/10.1007/978-3-030-91928-3_7).
- Depraz, N. [25/] « Expérience sexuelle et situation sociale, une conjonction inédite : Simone de Beauvoir, le prisme qui révolutionne l'histoire de la phénoménologie », in : *Le corps en émoi*, A. Delamare, A. Deudon et N. Depraz (éd.), Paris, Les compagnons d'humanité, 2022, p. 35-48.
- Depraz, N. [24/] « Política de la sorpresa », in : *Razon y Responsabilidad. Homenaja Rosemary Rizo-Patron de Lerner*, German Vargas Guillen et Mariana Chu Garcia (éd.), Editorial Aula, Fonda Editorial, Universidad Catolica del Peru, 2022, p. 331-359.
- Depraz, N. [23/] « Attention as vigilant Openness » in : *Access and Mediation. Transdisciplinary perspectives on attention*, M. Wehrle, D. D'Angelo et E. Solomonova (éd.), De Gruyter, Saur, 2022, p. 113-135.



- Depraz, N. [22/] « Critical Phenomenology and Micro-Phenomenology : The First-Person Experience of the ‘Collective’ », in : *Phenomenology as Critique. Why method matters*, (ebook), A. S. Aldea, D. Carr et S. Heinäma (éd.), Routledge, 2022, p. 138-152.
- Review of the volume : <https://reviews.open.org/2022/09/05/phenomenology-as-critique-why-method-matters-review/>.
- Depraz, N. [21/] Préface à l’ouvrage de Ph. Blouin, *La phénoménologie comme manière de vivre*, Bucarest, Zeta books, 2021.
- Depraz, N. [20/] « Dépression et vulnérabilité. Esquisse micro-phénoménologique » (en coll. avec M. Gyemant et T. Desmidt), in : *La vulnérabilité. Approche phénoménologique, existentielle et psychopathologique*, Michèle Gennart (éd.), Le cercle herméneutique, Série « Daseinsanalyse », 2021, p. 73-97.
- Depraz, N. [19/] Préface à l’ouvrage de Gérard Bourrel et de Agnès Oude Engberink, *La phénoménologie pragmatique en Recherche qualitative. L’Analyse qualitative de verbatims en Sciences Humaines de la Santé*, Schwabe Verlag, Fribourg, Suisse, 2020.
- Depraz, N. [18/] Préface à l’ouvrage de Maria Gyemant, *Husserl, Freud et leur héritage commun*, Paris, Garnier, 2020.
- Depraz, N. [17/] « Prescrire le symptôme est-il une thérapie adaptée pour les sujets malades chroniques ? », in : *Symptôme et subjectivité*, M. Bourbon et J.-P. Cléro (dir.), MJW Édition, coll. « Psychopathologie fondamentale », 2021, p. 63-79.
- Depraz, N. [16/] « Phänomenologie und Apophatizismus. Jean-Luc Marion und Christos Yannaras im Austausch », in : *Der Primat der Gegebenheit. Zur Transformation der Phänomenologie nach Jean-Luc Marion*, M. Staudigl (éd.), Freiburg/München, Karl Alber Verlag, 2020, p. 386-398.
- Depraz, N. [15/] « Microphenomenology of Chronicity in Psychosomatic Diseases: Diabetes, Anorexia, Schizophrenia », in : *Time and Body. Phenomenological and psychopathological approaches*, Ch. Tewes et G. Stanghellini (éd.), Cambridge University Press, 2020.
- Depraz, N. [14/] « Microphenomenology in the light of Husserlian Phenomenology », in : *Husserl, Kant and Transcendental Phenomenology*, I. Apostolu et Cl. Serban (éd.), Berlin, De Gruyter, 2020.
- Depraz, N. [13/] « Il y a un problème avec l’expression de ‘représentation mentale’ : une critique phénoménologique », in : *Enquête sur les représentations mentales. Comment les concevoir, comment les critiquer ?* (en coll. avec Raphaël Kunstler), Paris, Editions matériologiques, février 2020.
- Depraz, N. [12/] « Apophaticism and Phenomenology : Christos Yannaras in the light of Jean-Luc Marion », in : *Christos Yannaras. Philosophy, Theology, Culture* [Conference 2-5 September 2013, Oxford, Saint Edmund’s Hall], A. Andreopoulos et D. Harper (éd.), NY, Routledge Ed., 2019, p. 17-23.
- Depraz, N. [11/] « Shock, twofold dynamics, cascade : three signatures of surprise. The micro-time of the surprised body », in : *Surprise at the intersection of phenomenology and linguistics*, N. Depraz et A. Celle (éd.), John Benjamins Press, 2019. (audiovideo recording : <http://www-old.uni-rouen.fr/audio/2010/index.php?vid=337>).
- Depraz, N. [10/] « La phénoménologie husserlienne à la lumière de la microphénoménologie », in : *Husserl. Phénoménologie et fondements des sciences*, sous la dir. de J. Farges et D. Pradelle, Paris, Hermann, 2019, p. 411-429.
- Depraz, N. [9/] « L’épochè à la lumière de la méditation shamatha-vipashyana. L’enseignement bouddhiste de Chögyam Trungpa à l’épreuve de la phénoménologie de Edmund Husserl » in : *La corporéité entre Orient et Occident*, J.-Cl. Gens (dir.), Paris, Le Cercle Herméneutique, 2018.

- Depraz, N. [8/] « La force de l'attention F. Gil avec E. Husserl » [Colloque Fernando Gil, 11 avril 2014, org. Eric Beauron et O. Capparos], in : *Logiques de la forme – en hommage à Fernando Gil*, Eric Beauron et O. Capparos (éd.), Paris, éditions Classiques Garnier, 2018.
- Depraz, N. [7/] « Surprise, Valence, Emotion. The multivectorial integrative cardiophenomenology of surprise », in : *Surprise, an Emotion?*, N. Depraz et A. Steinbock (éd.), Springer, Heidelberg, 2018.
- Depraz, N. [6/] « Quelques conditions transcendantales du soin en psychiatrie. Accompagnement-relation, attention-vigilance, soi ouvert, sollicitude critique », in : *Qu'est-ce que soigner ?*, J.-P. Cléro et A. Hourcade (éd.), Paris, PUHR, 2018.
- Depraz, N. [5/] « L'acteur d'Avatar à l'épreuve de son corps », in : *L'expérience de l'acteur en question*, N. Depraz et F. Pignarre (dir.), Rouen, PUHR, coll. « Cahiers de l'ERAC/Cultures sans frontières » n° 14, 2018, p. 69-79.
- Depraz, N. [4/] « Das Herzensgebet und den liturgischen Chorgesang leiblich erleben. Am Kreuzungspunkt experientieller Phänomenologie und praktischer Theologie » in : *Identitätsbildung. Spiritualität der Wahrnehmung und die Krise der Moderne*, G. Meyer, M. Sorace, Cl. Vasseur et J. Bündgens (éd.), Freiburg/München, Karl Alber Verlag, 2018, p. 81-89.
- Depraz, N. [3/] « Alain face à Husserl et à Bergson : quel engagement ? Variations sur des positions philosophiques », in : *Alain, philosophe rouennais engagé*, N. Depraz (éd.), Presses Universitaires de Rouen et du Havre, coll. « Rencontres philosophiques » n°3, 2017, p. 169-181.
- Depraz, N. [2/] « The theo-phenomenology of negation in Maximus the Confessor between negative theology and apophaticism », in : *Maximus the Confessor as a European Philosopher*, S. Mitralaxis, G. Steiris, M. Podbielski et S. Lalla (éd.), Eugene, Oregon, Cascade Books, Wips and Stock Publishers, 2017, p. 140-157.
- Depraz, N. [1/] « Surprise and Unconscious », in : *Is there a Phenomenology of Unconsciousness?*, Springer, Heidelberg, Contributions to Phenomenology series, 2017.
- De Saint Aubert, E. [12/] « Portance et reconnaissance », in : *À l'écoute de l'infantile et de ses enjeux*, sous la direction de Christine Bouvier-Müh et Brigitte Blanquet, Paris, Dunod, à paraître. [hal-03994145]
- De Saint Aubert, E. [11/] « La portance chez Merleau-Ponty », in : *Levinas et Merleau-Ponty : le corps et le monde*, sous la direction de Corine Pelluchon et Yotetsu Tonaki, Paris, Hermann, 2023, à paraître. [hal-03994150]
- De Saint Aubert, E. [10/] « Apprivoiser ensemble le vertige », in : *Pourquoi la philosophie en travail social ?*, sous la direction de Clément Bosqué, Nîmes, Champ Social éditions, 2023, à paraître. [hal-03502214]
- De Saint Aubert, E. [9/] « Réflexions en vue d'une articulation entre portance et care », in : *Pesanteur et portance. Une éthique de la gravité*, dir. Christine Leroy et Chiara Palermo, Paris, Hermann, 2022, p. 13-36. [hal-03094498]
- De Saint Aubert, E. [8/] « “A encarnação muda tudo”. A crítica de Merleau-Ponty a uma “teologia explicativa” », in : *Por uma Filosofia da Encarnação: o “Dizer do corpo”*, dir. Edvaldo Antonio de Melo et Cristiane Pieterzack, Faculdade Dom Luciano Mendes, Serie « Inconfidentia Filosofica », vol. 11, Porto Alegre, Editora Fi, 2021, p. 186-231. [hal-03502235]
- De Saint Aubert, E. [7/] « The Perceptual Foundation of Care », in : *Transforming Politics with Merleau-Ponty: Thinking beyond the State*, dir. Jérôme Melançon, Lanham/Boulder/New York/London, Rowman & Littlefield, coll. « Reframing the Boundaries: Thinking the Political », 2021, p. 185-201. [hal-03094509]
- De Saint Aubert, E. [6/] « Metaphoricity: carnal infrastructures and ontological horizons », in : *Merleau-Ponty's Poetic of the World. Philosophy and Literature*, éd. Galen A. Johnson, Mauro Carbone

- et Emmanuel de Saint Aubert, New York, Fordham University Press, 2020, p. 121-158, 224-233. [hal-03042253]
- De Saint Aubert, E. [5/] « A poetics of co-naissance: via André Breton, Paul Claudel, and Claude Simon », in : *Merleau-Ponty's Poetic of the World. Philosophy and Literature*, éd. Galen A. Johnson, Mauro Carbone et Emmanuel de Saint Aubert, New York, Fordham University Press, 2020, p. 31-67, 200-213. [hal-03042244]
- De Saint Aubert, E. [4/] « “Il y a une clarté de ce qui n’est pas saisi”. Merleau-Ponty aux prises avec Descartes », in : *Descartes et la phénoménologie*, éd. Dominique Pradelle et Camille Riquier, Paris, Hermann, 2018, p. 209-232. [hal-03994136]
- De Saint Aubert, E. [3/] « Rereading the Later Merleau-Ponty in the Light of his Unpublished Work », in : *The Oxford Handbook of the History of Phenomenology*, éd. Dan Zahavi, Oxford, Oxford University Press, 2018, p. 380-395. [hal-03994131]
- De Saint Aubert, E. [2/] « S’abandonner et surgir. Réflexion sur les relations entre corps et portance », in : *Au travers du vivant. Dans l’esthésiologie, l’émersologie*, éd. Bernard Andrieu et Petrucia da Nóbrega, Paris, L’Harmattan, coll. « Mouvements des Savoirs », 2017, p. 163-186. [hal-03994117]
- De Saint Aubert, E. [1/] « Merleau-Ponty’s Conception of the Unconscious in the Late Manuscripts », in : *Unconsciousness Between Phenomenology and Psychoanalysis*, éd. D. Legrand et D. Trigg, Berlin/Heidelberg /New York, Springer, coll. « Contributions to Phenomenology », 2017, p. 41-59. [hal-03994109]
- Ducourant, S. et Lapique, R. [1/] « Voix Animales. Résister et faire taire ». in : Actes de la Journée Interdisciplinaire sur la Condition animale (à paraître).
- Farges, J. [5/] « Construction et reconstruction comme méthodes phénoménologiques : à la croisée du statique et du génétique », in : J. Farges, J.-B. Fournier et D. Pradelle (éd.), *Édifier un monde. Autour de la notion d’Aufbau chez Carnap et en phénoménologie*, Paris, Sorbonne Université Presses, 2022, p. 77-118.
- Farges, J. [4/] « Aesthetic, Intuition, Experience. Husserl’s Redefinition of the Transcendental Aesthetic », in: I. Apostolescu et C. Serban (éd.), *Husserl, Kant and Transcendental Phenomenology*, Berlin/Boston, De Gruyter, 2020, p. 251-269.
- Farges, J. [3/] « Les difficultés d’une fondation phénoménologique de la biologie », in : J. Farges et D. Pradelle (éd.), *Husserl. Phénoménologie et fondements des sciences*, Paris, Hermann, 2019, p. 295-316.
- Farges, J. [2/] « Phénoménologie, philosophie de la vie et philosophie de l’esprit. Husserl lecteur d’Eucken », in : O. Agard, G. Hartung et H. Koenig (éd.), *Die Lebensphilosophie zwischen Frankreich und Deutschland / La philosophie de la vie entre la France et l’Allemagne*, Baden-Baden, Ergon Verlag, 2018, p. 71-86.
- Farges, J. [1/] « L’apodicticité, ou l’évidence sans l’adéquation. Nouveau regard sur la voie cartésienne chez Husserl », in : D. Pradelle et C. Riquier (éd.), *Descartes et la phénoménologie*, Paris, Hermann, 2018, p. 91-111.
- Favre, B. et Clémence Demay [1/] « De l’état de nécessité à la désobéissance civile environnementale. Plaidoyer pour une réhabilitation macropolitique du droit », in : Dominique Bourg, Clémence Demay et Brian Favre (éd.), *Désobéir pour la Terre. Défense de l’état de nécessité*, Paris, Puf, 2021, p. 249-296.
- Gleißner, L. S., Bellini, A. P. et Parapar, C. [1/] « Silences de l’autre. Vers une éthique du poème », in : A. P. Bellini et C. Parapar (éd.), *Silence = Violence?*, Paris, L’Harmattan, coll. « Ouverture philosophique », 2022, p. 110-121.

- Legrand, D. [11/] « Le goût de la parole : l'inconscient est-il sensible ? », in : D. Cohen-Levinas et R. Moati (éd.), *Du bruit et du sensible. Autour de Jocelyn Benoist*, Hermann, coll. « Rue de la Sorbonne », 2021, p. 65-86.
- Legrand, D. [10/] « The body: another. Phenomenological and Psychoanalytic perspectives », in : G. Stanghellini et C. Tewes (éd.), *Time and Body. Phenomenological and Psychopathological Approaches*, Cambridge University Press, 2020, p. 43-54.
- Legrand, D. [9/] « Speaking and Hearing Infinite Unconsciousness », in : C. Bodea et D. Popa (éd.), *Describing the Unconscious. Phenomenological Perspectives on the Subject of Psychoanalysis*, Zeta Books, 2020, p. 45-71.
- Legrand, D. [8/] « Not wholly human. Reading Maurice Merleau-Ponty with Jacques Lacan », in : A. Daly, F. Cummins, J. Jardine et D. Moran (éd.), *Perception and the Inhuman Gaze: Perspectives from Philosophy, Phenomenology and the Sciences*, New York, Routledge, 2020, p. 77-84.
- Legrand, D. [7/] « L'éthique est une poignée de mains : entre Maurice Merleau-Ponty et Emmanuel Levinas », in : Y.-C. Zarka (éd.), *Phénoménologie de la vie*, Cerf, 2019, p. 171-198.
- Legrand, D. [6/] « From crisis to psychoanalysis: suspension as an act of resistance against the reduction of subjects' singularities », in : L. Guidi et T. Rentsch (éd.), *Phenomenology as Performative Exercise*, Brill, coll. « Studies in Contemporary Phenomenology », 2019, p. 29-48.
- Legrand, D. [5/] « Constructions de la vérité », in : Y. Sarfati, M. Masson et P. Marie (éd.), *Pour une éthique du décloisonnement entre psychanalyse, psychiatrie et neurosciences*, Paris, Doin, 2019, p. 105-111.
- Legrand, D. [4/] « Clinical Phenomenology: descriptive, structural and transcendental », in : G. Stanghellini, M. Broome, A. Fernandez, P. Fusar Poli, A. Raballo et R. Rosfort (éd.), *The Oxford Handbook of Phenomenological Psychopathology*, Oxford University Press, 2019, p. 216-224.
- Legrand, D. [3/] « The living body and the lived body in the clinical encounter: how does the body shape ethical practice? », in : T. Schramme et S. Edwards (éd.), *Handbook of the Philosophy of Medicine*, Springer, coll. « Reference », 2017, p. 463-486.
- Legrand, D. et Heidmann, G. [2/] « Myself or Another; Would There be a Third Possibility? », in : *Black Hyperbox*, A. Popa et F. Fluera (éd.), PUNCH, 2017, p. 278-304.
- Legrand, D. [1/] « Is there a phenomenology of unconsciousness? Being, Nature, Otherness in Heidegger, Merleau-Ponty, Levinas », in : D. Legrand et D. Trigg (éd.), *Unconsciousness between Phenomenology and Psychoanalysis*, Springer, coll. « Contributions to Phenomenology » n° 88, 2017, p. 95-111.
- Lestel, D. [4/] « From Field Philosophy to Milieu Philosophy », in : Brett Buchanan, Matthew Chrulaw et Michelle Bastian (éd.), *Field Philosophy and Other Experiments*, London, Routledge, 2020, p. 47-55.
- Lestel, D. [3/] « A Portrait of Fictional Characters as Darwinian monsters », in : Keith Moser (éd.), *The Metaphor of the Monster: Interdisciplinary Approaches to Understanding the Monstrous Other in Literature*, Bloomsbury Academic, 2020, p. 17-33.
- Lestel, D. [2/] Préface pour l'ouvrage Konrad Lorenz, *L'agression. Une histoire naturelle du mal*, Champs/Flammarion, 2018.
- Lestel, D. [1/] Divers articles dans : Matthew Chrulaw, Jeffrey Busolini et Bret Buchaman (éd.), *The Philosophical Ethology of Dominique Lestel*, London, Routledge, 2017.
- N.B. Ce livre fait suite au numéro thématique de la revue britannique à comité de lecture *Angelaki. Journal of the Theoretical Humanities* consacré à mon travail en 2014.
- Monod, J.-C. [9/] « Secolarizzazione e laicità Come articolare la questione e affrontare le sue sfide », in : Paolo Costa, *La Società degli individui*, Parme, FrancoAngeli, 2022, p. 45-57 [Italie]

- Monod, J.-C. [8/] « La tâche de la littérature et celle de la philosophie ne peuvent plus être séparées ». Merleau-Ponty, l'ontologie et la métaphore continuée », in : Jean-Claude Monod et Nicola Zambon (éd.), *Langages de la phénoménologie*, Hermann, 2022, p. 95-107.
- Monod, J.-C. [7/] « La prohibicion antropologica' in Husserl y Heidegger y su transgresion por Blumenberg » in : François Jaran et Ramon Rodriguez (éd.), *El Proyecto de una antropologia fenomenologica*, Madrid, Guillermo Escolar, p. 47-56. [Espagne]
- Monod, J.-C. [6/] « Charisma in Liberal Democracies », in : José Pedro Zuquete (éd.), *Routledge International Handbook of Charisma*, Londres, Taylor & Francis, 2020, p. 215-225. [Grande Bretagne]
- Monod, J.-C. [5/] « Trois figures de Nietzsche chez Ricoeur », in : Gilles Marmasse et Roberta Picardi (éd.), *Ricoeur et la pensée allemande. De Kant à Diltbey*, CNRS éditions, 2019, p. 245-255.
- Monod, J.-C. [4/] « 'Pensare il teologico-politico a partire dalla pena di morte' : il sovrano, l'Illuminismo e la decostruzione » in : Elettra Stimilli (éd.), *Teologia e politica*, Quodlibet, Rome, 2019, p. 351-368. [Italie]
- Monod, J.-C. [3/] « Impulsions allemandes, effets en retour et difficultés de traduction. Quelques aperçus sur l'histoire de la réception française de la phénoménologie », in : Michel Espagne et Hongtu Li (éd.), *Chine-France, Europe-Asie. Itinéraires de concepts*, Éditions de la rue d'Ulm, 2018, p. 433-445.
- Monod, J.-C. [2/] « Alman ge Fransiz Fenomenolojisi: Giris », in : E. San (éd.), *Çagdas Fransiz Felsefesi ve Fenomenoloji Hareketi*, traduction en turc de l'article « Phénoménologie française, phénoménologie allemande : Introduction », Pinhan Yayincilik, Istanbul, 2017, p. 41-53. [Turquie]
- Monod, J.-C. [1/] « Les conséquences politiques de la Réforme », in : Pierre Gisel et Jean-Marc Tétaz (éd.), *Revister la Réfome*, Olivétan, p. 82-91.
- Pradelle, D. [15/] « Sur le concept de sens en phénoménologie », in : D. Pradelle et Pierre-Jean Renaudie, *Intentionnalité, sens, antipsychologisme. Hommage à Robert Brisart*, Hildesheim, Olms, coll. « Europea Memoria », 2022, p. 53-88.
- Pradelle, D. [14/] « Ambigüités de la constitution : constitution logique *vs.* transcendante », in : Julien Farges, Jean-Baptiste Fournier et D. Pradelle (éd.), *L'Aufbau entre édification et structure : Husserl et Carnap en confrontation*, Paris, Presses de la Sorbonne, 2022, p. 19-74.
- Pradelle, D. [13/] « Bachelard über Strukturen der Wissenschaftsgeschichtlichkeit », in : Rodolphe Calin et Andreas Hetzel (éd.), *Gaston Bachelard und die deutschsprachige Philosophie*, Stuttgart / Bad Cannstatt, Frommann-Holzboog, 2021, p. 205-226.
- Pradelle, D. [12/] « Matière et intelligibilité. Réévaluation et fonctions de la matière en phénoménologie », in : Pierre-Jean Renaudie et Claude-Vishnu Spaak (éd.), *Phénoménologies de la matière*, Paris, CNRS Éditions, 2021, p. 43-82.
- Pradelle, D. [11/] « La méditation heideggérienne sur l'historicité des sciences », in : Sophie-Jan Arrien et Christian Sommer (éd.), *Heidegger aujourd'hui. Actualité et postérité de l'Ereignis*, Paris, Hermann, 2021, p. 299-332.
- Pradelle, D. [10/] « Sens, éthique et historicité », in : Danielle Cohen-Levinas et Alexander Schnell, *Levinas lecteur de Heidegger*, Paris, Vrin, 2021, p. 73-106.
- Pradelle, D. [9/] « Autonomie du sensible et récusation du primat du sens », in : Danielle Cohen-Levinas et Raoul Moati, *Du bruit et du sensible*, Paris, Hermann, 2020, p. 39-63.
- Pradelle, D. [8/] « On the Husserlian Concept of the Prepredicative », in : Chad Engelland (éd.), *Language and Phenomenology*, Routledge, Routledge Studies in Contemporary Philosophy, 2020, p. 54-73.

- Pradelle, D. [7/] « A Phenomenological Critique of Kantian Ethics », in : Julian Apostolescu et Claudia Serban (éd.), *Husserl, Kant and Transcendental Phenomenology*, Berlin / Boston, De Gruyter, 2020, p. 359-387, DOI : <https://doi.org/10.1515/9783110564280-017>.
- Pradelle, D. [6/] « Passivité et causalité psychophysique : Husserl cartésien ou spinoziste ? », in : G. Belgioioso et V. Carraud (éd.), *Les Passions de l'âme et leur réception philosophique*, Turnhout, Brepols, coll. « The Age of Descartes », 2020, p. 577-601.
- Pradelle, D. [5/] « Existe-t-il une métaphysique phénoménologique de style transcendantal ? », in : Inga Römer et Alexander Schnell (éd.), *Phänomenologie & Metaphysik. Phénoménologie & métaphysique*, Hamburg, Meiner, coll. « Phänomenologische Forschungen. Beihefte », 2020, p. 79-103.
- Pradelle, D. [4/] « Entre phénoménologie et intuitionnisme : la définition du continu », in : Julien Bernard et Carlos Lobo (éd.), *Weyl and the Problem of Space. From Science to Philosophy*, Berlin, Springer, coll. « Studies in History and Philosophy of Science » n° 49, 2019, p. 161-188.
- Pradelle, D. [3/] « Phänomenologie des Raums. Von der Fundamentalontologie zum Ereignis », in : A. Egel, D. Espinet, T. Keiling et B. Zimmermann (éd.), *Die Gegenständlichkeit der Welt* (Mélanges offerts à Günther Figal pour son 70<sup>e</sup> anniversaire), Tübingen, Mohr Siebeck, 2019, p. 215-235.
- Pradelle, D. [2/] « Husserls phänomenologische Kritik an Kants praktischer Philosophie », in : Violetta Waibel, Margit Ruffing et David Wagner (éd.), *Natur und Freiheit*, Akten des XII. Internationalen Kant-Kongresses, Berlin / Boston, Walter de Gruyter, 2018, p. 209-229.
- Pradelle, D. [1/] « Sur l'infini mathématique : genèse des concepts et hétéronomie des mathématiques », in : M. Fichant et S. Roux (éd.), *Louis Couturat*, Paris, Garnier, 2017, p. 15-44.
- Sommer, C. [12/] « Descrizione dell'Esserci. Sulla riantropologizzazione di *Essere e Tempo* di Heidegger a partire da Blumenberg », tr. A. de Cesaris, in : A. P. Ruoppo (dir.), *Essere e Tempo novanta anni dopo : attualità e inattualità dell'analitica esistenziale*, Naples, Federico II University Press, 2019, p. 199-211.
- Sommer, C. [11/] « *Für die Wenigen – Für die Seltenen*. Doctrine ésotérique et 'art d'écrire' chez Heidegger », in : A. Schnell (éd.), *Lire les Beiträge zur Philosophie de Heidegger*, Paris, Hermann, 2017, p. 7-24.
- Sommer, C. [10/] « Fenomenolojinin Dönüşümleri » [« Transformations de la phénoménologie »], in : *Çağdaş Fransız Felsefesi ve Fenomenoloji Hareketi*, éd., trad. et présentation par Emre Şan, Pinhan Editions, Istanbul, 2017, p. 55-71.
- Sommer, C. [9/] « 'Diktat des Seyns'. Zwölf Anmerkungen zu Heideggers theologisch-politischer Mythologie », in : W. Homolka et A. Heidegger (éd.), *Heidegger und der Antisemitismus. Positionen im Widerstreit. Mit Briefen von Martin und Fritz Heidegger*, Fribourg/Brsg., Herder, 2017, p. 342-352.
- Sommer, C. [8/] « Approches du vivant entre anthropologie et phénoménologie », in : Th. Ebke et C. Zanfi (éd.), *Généalogies franco-allemandes entre anthropologie et anti-humanisme*, Potsdam, Universitätsverlag, 2017, p. 59-76.
- Sommer, C. [7/] « Un article français de Plessner en 1958 », in : P.-F. Moreau et Ch. Morel (éd.), *Les anthropologies philosophiques allemandes*, Paris, Classiques-Garnier, coll. « Constitution de la modernité », 2023, p. 133.
- Sommer, C. [6/] « *Rhetorica movet*. Herméneutique et rhétorique dans *Sein und Zeit* de Heidegger », in : J.-Cl. Monod et N. Zambon, *Langages de la phénoménologie. Expression, description et rhétorique, de Husserl à Blumenberg*, Paris, Hermann, 2022, p. 57-76.
- Sommer, C. [5/] « Herméneutique des passions. La lecture heideggérienne de la *Rhétorique* d'Aristote », in : D. Erhardt (éd.), *Les émotions créatives*, Berlin, D&H, 2022, p. 37-43.

- Sommer, C. [4/] « “Le sacré filtrant à travers le monde”. Levinas critique de Heidegger », in : D. Cohen-Levinas et A. Schnell (éd.), *Levinas, lecteur de Heidegger*, Paris, Vrin, 2021, p. 11-24.
- Sommer, C. [3/] « The Perfection of *Gestell* and the Last God. Heidegger’s Criticism of Techno-Nihilism », tr. G. Lanzirotti, in : Luca Bianchin et Carmine Di Martino (dir.), *Heidegger’s Thought in Contemporary Philosophical Debate. Society, Technique, Living*, coll. « Contribution to Hermeneutics », Dordrecht, Springer, 2020.
- Sommer, C. [2/] Préface à S. Calenge, *Les logiques herméneutiques. Lipps, Misch, König, Heidegger*, Presses universitaires du Septentrion, 2020.
- Sommer, C. [1/] « Dynamique du péché. Luther et Kierkegaard dans *Sein und Zeit* », in : E. Rigal (éd.), *Lire Être et temps*, Mauvezin, TER, 2020.
- Van Atten, M. [8/] « Troelstra’s Paradox and Markov’s Principle », in : G. Alberts, L. Bergmans et F. Muller (éd.), *Dutch Significs and Early Criticism of the Vienna Circle: Unification of Science in Dispute*, Dordrecht, Springer, à paraître.
- Van Atten, M. [7/] « Natural constructive proofs of  $A$  via  $A \rightarrow B$ , proofparadoxes, and impredicativity », in : A. Klev et S. Rahman (éd.), *The Architecture and Archaeology of Modern Logic. Studies dedicated to Göran Sundholm*, dans un volume pour Göran Sundholm, Dordrecht, Springer, à paraître.
- Van Atten, M. [6/] « A note on Husserl’s definite multiplicities and Gödel’s Incompleteness Theorems », in : I. Apostolescu (éd.), *Husserl and Awakened Reason*, Dordrecht, Springer, à paraître.
- (Traduction de « Les multiplicités définies de Husserl et les Théorèmes d’incomplétude de Gödel », 2019.)
- Heinzmann, G. et **Van Atten, M.** [5/] « Révisionnisme mathématique : l’enjeu constructif », in : A. Arana, M. Panza, F. Poggioli et P. Wagner (éd.), *Précis de philosophie des mathématiques et de la logique*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2022, p. 199-256.
- Van Atten, M. [4/] « Weyl and intuitionistic infinitesimals », in : J. Bernard et C. Lobo (éd.), *Weyl and the Problem of Space*, Dordrecht, Springer, 2019, p. 125-159.
- Van Atten, M. [3/] « Les multiplicités définies de Husserl et les Théorèmes d’incomplétude de Gödel », in : J. Farges et D. Pradelle (éd.), *Phénoménologie et fondements des sciences*, Paris, Hermann, 2019, p. 87-104.
- Van Atten, M. et Tragesser, R. [2/] « Mystik und Mathematik: Brouwer, Gödel und die Common Core These », in : W. Aichtner (éd.), *Mystik als Kern der Weltreligionen? Eine protestantische Perspektive*, Fribourg, Academic Press Fribourg, 2017, p. 124-139.
- (Réédition, traduite en allemand et avec des notes supplémentaires par W. Howard, de « Mysticism and mathematics: Brouwer, Gödel, and the Common Core Thesis », in : W. Deppert et M. Rahnfeld, *Klarheit in Religionsdingen*, Leipzig, Leipziger Universitätsverlag, 2003, p. 145-160.)
- Van Atten, M. [1/] « Construction and constitution in mathematics », in : S. Centrone (éd.), *Essays on Husserl’s Logic and Philosophy of Mathematics*, Dordrecht, Springer, 2017, p. 265-315.
- (Réédition de « Construction and constitution in mathematics », *The New Yearbook for Phenomenology and Phenomenological Philosophy*, 10, 2010, p. 43-90.)

## 5. Traductions (hors livres)

- Depraz, N. [3/] E. HUSSERL, dossier de textes sur la religion, *Alter. Revue de phénoménologie*, n° 28 (« La religion »), coéd. C. Serban, novembre 2021.

- Depraz, N. [2/] T. LIPPS, choix de textes, *Theodor Lipps 2. Revue de Métaphysique et de Morale*, sous la responsabilité de Natalie Depraz et Mildred Galland-Szymkowiak, 1/janv.-mars 2018.
- Depraz, N. [1/] T. LIPPS, choix de textes, *Theodor Lipps 1. Revue de Métaphysique et de Morale*, sous la responsabilité de Natalie Depraz et Mildred Galland-Szymkowiak, 4/oct.-déc. 2017.
- Farges, J. [3/] A. JEAGERSCHMID, « Gespräche mit Edmund Husserl 1931-1936 » et « Die letzten Jahre Edmund Husserls (1936-1938) », *Stimmen der Zeit*, 199, 1981, p. 48-58 et 129-138 ; trad. fr. « Conversations avec Edmund Husserl (1931-1936) » et « Les dernières années d'Edmund Husserl (1936-1938) », *Alter. Revue de phénoménologie*, n° 28 (« La religion »), 2020, p. 321-350.
- Farges, J. [2/] E. HUSSERL, « Induktion in der Welterfahrung und Konstitution der orientierten Erfahrungswelt als Welt mit Erde und Himmel », in : *Die Lebenswelt. Auslegungen der vorgegebenen Welt und ihrer Konstitution. Texte aus dem Nachlass (1916-1937)*, Dordrecht, Springer, 2008, Hua XXXIX, Beilage XIII, p. 184-189 ; trad. fr. avec L. Perreau, « Induction dans le monde de l'expérience et constitution du monde orienté de l'expérience en tant que monde avec terre et ciel », *Alter. Revue de phénoménologie*, n° 26 (« La nature »), 2018, p. 231-240.
- Farges, J. [1/] F. BRENTANO, « Über Schellings Philosophie », in : *Über die Zukunft der Philosophie*, Hamburg, Felix Meiner Verlag, 1968 ; trad. fr. « La philosophie de Schelling », in : F. Brentano, *Essais et conférences, I, Sur l'histoire de la philosophie*, Paris, Vrin, 2018, p. 243-268.
- Frangeul-Baron, V. [1/] traduction collective (Frangeul, V., Genel, K. *et al.*) de « Über Tradition » d'ADORNO au Centre Marc Bloch, in : Christophe David et Florent Perrier (dir.), *Où en sommes-nous avec la Théorie esthétique d'Adorno ?*, Rennes, Pontcerq, 2018, p. 427-440.
- Pradelle, D. [1/] E. HUSSERL, lettre à Przywara du 15 juillet 1932, présentation et traduction, *Alter*, n° 28 (« La religion »), 2020.

## 6. Comptes rendus et recensions

- Badaire, Q. [1/] Recension [*Homo Domesticus. Une histoire profonde des premiers États*, James C. Scott], *Rue Descartes*, n° 99 (« La métaphysique de Deleuze & Guattari »), 2021/1, p. 151-126. [<https://www.cairn.info/revue-rue-descartes-2021-1-page-151.htm>]
- Bitbol, M. [1/] « The science of early Buddhism (Review of : HH the Dalai-Lama & Thupten Jinpa (éd.), *Science and Philosophy in the Indian Buddhist Classics*, volume 1, Wisdom Publications, 2017) », in : *Buddhadharma*, 16, 2, Spring 2018, p. 104-111.
- Burgat, F. [6/] Compte rendu de Romain Espinosa, *Économie de la condition animale. Comment sauver les animaux ?* (Paris, Puf, 2021, 301 pages), in : *Natures – Sciences – Sociétés*, 30/1, 2022, p. 116-118.
- Burgat, F. [5/] Compte rendu de Charlotte Arnal, *Emancipation animale ! Petit traité pour faire avancer les droits des animaux* (Joinville-le-Pont, éditions Double ponctuation, 2022, 146 pages), in : *L'Amorce*, publié en ligne le 19 octobre 2022.
- Burgat, F. [4/] Compte rendu de Violette Pouillard, *Histoire des zoos par les animaux. Impérialisme, contrôle, conservation* (Ceyzéieu, Champ Vallon, 2019, 462 pages), in : *L'Homme*, n° 234-235, 2020, p. 347-348.
- Burgat, F. [3/] Compte rendu de Jean-Pierre Digard, *L'animalisme est un anti-humanisme* (Paris, CNRS éditions, 2018, 126 pages), in : *L'Homme*, n° 229, 2019, p. 199-200.



- Burgat, F. [2/] Compte rendu de Pierre Serna, *Comme des bêtes. Histoire politique de l'animal en Révolution (1750-1840)* (Paris, Fayard, coll. « L'épreuve de l'histoire », 2017, 444 pages, illustrations, index des animaux, index des noms de personnes), in : *L'Homme*, n° 225, 2018, p. 203-204.
- Burgat, F. [1/] Compte rendu de Françoise Armengaud, *Apprendre à lire l'éternité dans l'œil des chats ou De l'émerveillement causé par les bêtes* (préface d'Élisabeth de Fontenay, Paris, Les Belles Lettres/essais, 2016, 330 pages), in : *Revue de métaphysique et de morale*, n° 2, 2017, p. 293-295.
- Farges, J. [3/] Recension de P. Engel, *Les Vices du savoir. Essai d'éthique intellectuelle* (Marseille, Agone, 2019), in : *Philosophie*, n° 150, juin 2021, p. 91-93.
- Farges, J. [2/] Recension de C. Riquier, *Philosophie de Pégny, ou les mémoires d'un imbécile* (Paris, Puf, 2017), in : *Philosophie*, n° 139, septembre 2018, p. 94-96.
- Farges, J. [1/] Recension de P.-J. Renaudie, *Husserl et les catégories. Langage, pensée et perception* (Paris, Vrin, 2015), in : *Philosophie*, n° 135, septembre 2017, p. 92-94.

## 7. Notices d'encyclopédie ou de dictionnaire

- Burgat, F. [1/] in : *Dictionnaire Claude Lévi-Strauss*, Jean-Claude Monod (dir.), Paris, Laffont, coll. « Bouquins », 2022 :
- « Cannibalisme, auto-cannibalisme » (7 400 signes),
  - « Prohibitions alimentaires » (5 500 signes),
  - « Glouton » (3 700 signes),
  - « Rite » (9 200 signes),
  - « Plantes, botanique » (7 300 signes),
  - « Mythe, mytheme » (11 000 signes),
  - « Le triangle culinaire » (8 500 signes),
  - « Droits de l'homme » (7 700 signes).
- Depraz, N. [2/] « Paul Ricœur », in : *Husserl Handbuch. Leben – Werk – Wirkung*, M. Wehrle et S. Luft (éd.), Stuttgart, J. B. Metzler Verlag, 2017, IV. Wirkung, 40., p. 284-290.
- Depraz, N. [1/] « Grenzprobleme der Phänomenologie : Husserliana XLII », in : *Husserl Handbuch. Leben – Werk – Wirkung*, M. Wehrle et S. Luft (éd.), Stuttgart, J. B. Metzler Verlag, 2017, III. Werk, B. Nachlass, 30., p. 237-244.
- De Saint Aubert, E. [3/] « Maurice Merleau-Ponty », in : *Dictionnaire de l'interprétation*, dir. Christian Berner, Jean-Claude Gens et Johann Michel, Paris, Vrin, 2023, à paraître. [hal-03094532]
- De Saint Aubert, E. [2/] « Maurice Merleau-Ponty », in : *Dictionnaire des anthropologies*, coordonné par Mathilde Lequin et Albert Piette, Nanterre, Presses Universitaires de Paris Nanterre, 2022, p. 719-727. [hal-03094485]
- De Saint Aubert, E. [1/] « Chair », in : *Dictionnaire du corps*, dir. Bernard Andrieu et Gilles Boëtsch, Paris, CNRS Éditions, coll. « Biblis », 2018, p. 102-106. [hal-03994142]
- Legrand, D. [1/] « Lacan », in : M. Lequin et A. Piette (éd.), *Dictionnaire des anthropologies*, Nanterre, Presses Universitaires de Paris Nanterre, 2022.
- Lestel, D. [1/] « Ethology. The narrative Turn », in : *The Oxford Research Encyclopedia of Literary Theory*, Oxford U.P., 2021.
- Monod, J.-C. [6/] 45 notices – d'« Afrique » à « Zen, bouddhisme » – du *Dictionnaire Claude Lévi-Strauss*, Jean-Claude Monod (dir.), Paris, Laffont, coll. « Bouquins », 2022.
- Monod, J.-C. [5/] « Hans Blumenberg », in : Mathilde Lequin et Albert Piette (éd.), *Dictionnaire des anthropologies*, Nanterre, Presses Universitaires de Paris Nanterre, 2022.

- Monod, J.-C. [4/] « Autoritarisme », in : Didier Fassin (éd.), *La Société qui vient*, Paris, Le Seuil, 2021, p. 222-242.
- Monod, J.-C. [3/] « Autorité », in : Gloria Origgi (éd.), *Passions sociales*, Paris, Puf, 2019, p. 66-72.
- Monod, J.-C. [2/] « Laïcité », in : Denis Roche, Christophe Charles *et al.* (éd.), *L'Europe, encyclopédie historique*, Arles, Actes Sud, 2018, p. 1757-1764.
- Monod, J.-C. [1/] « État d'urgence », in : Olivier Christin, Stéphan Soulié et F. Worms, *Les 100 mots de la République*, Paris, Puf, « Que sais-je ? », 2017, p. 49-50.
- Sommer, C. [1/] « Gehlen », in : M. Lequin et A. Piette (éd.), *Dictionnaire des anthropologies*, Nanterre, Presses universitaires de Paris Nanterre, 2022, p. 415-421.
- Stuckel, A. [1/] les notices « Archaïsme (société dite primitive) », « Communication (science de la) », « Cuisine », « Ethnographie, ethnologie, anthropologie », « Sciences physiques », in : Jean-Claude Monod (dir.), *Dictionnaire Lévi-Strauss*, Paris, Laffont, coll. « Bouquins », 2022.
- Van Atten, M. [3/] « The development of intuitionistic logic », in : E. Zalta (éd.), *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*, Summer 2022 edition, <http://plato.stanford.edu/archives/sum2022/entries/intuitionistic-logic-development/>, révision substantielle de la version de 2017.
- Van Atten, M. [2/] « Luitzen Egbertus Jan Brouwer », in : E. Zalta (éd.), *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*, Spring 2020 Edition, <https://plato.stanford.edu/archives/spr2020/entries/brouwer/>, révision substantielle de la version de 2015.
- Van Atten, M. [1/] « The development of intuitionistic logic », in : E. Zalta (éd.), *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*, Winter 2017 edition, <http://plato.stanford.edu/archives/win2017/entries/intuitionistic-logic-development/>, révision substantielle de la version de 2009.

## 8. Autres publications

- Burgat F. : « De l'immortalité du végétal », *Libération*, mercredi 28 décembre 2022, p. 20-21.
- Burgat F. : « Les plantes sont-elles des êtres vivants ? », *Philosophie magazine Hors-série*, n° 53, septembre 2022, p. 35-39.
- Burgat F. : « Le sacrifice symbolique aura-t-il raison du sacrifice réel ? Hypothèse structuraliste concernant le rôle des substituts carnés et lactés », *INRAE Sciences sociales*, n° 2/3, 2021 (en ligne).
- Burgat F. : « Penser l'énigme de la vie végétale », *La Recherche*, avril-juin 2021, p. 41.
- Burgat F. : « Éthique du vivant : une plante vaut-elle un animal ? », *ID4D, L'Agence française de développement* (en français et en anglais. En ligne), 14 avril 2021.
- Burgat F. : « Quelle est la place des animaux dans les sociétés industrielles ? », *Traits d'Union*, n° 10/2021, p. 22-28.
- Burgat F. : « La vie végétale fascine, car elle renaît sans cesse et ne connaît pas le déclin », *Plantes & Santé*, n° 220, février 2021, p. 20-21.
- Burgat F. : « Ranger les animaux. Catégories juridiques et catégories philosophiques, éthique et "éléments de langage" », *B12. La revue*, n° 1/2021, p. 62-67.
- Burgat F. : « La viande de synthèse répond aux contradictions contemporaines », *Libération*, samedi et dimanche 6 décembre 2020, p. 4.

- Burgat F. : « Non, animaux et végétaux ne souffrent pas également », entretien avec Isabelle Richaud, *Virage*, n° 06, été 2020, p.16-18.
- Burgat F. : « Le fait carnivore, l'autre grande névrose de l'humanité », *Libération*, 24 décembre 2019 (édition électronique).
- Burgat F. : « Cause animale : “Il est faux de croire que les hommes du passé étaient meilleurs avec les animaux” », entretien avec Antoine Lagadec, *Revue des deux mondes*, édition électronique. Mise en ligne le 11 mars 2019.
- Burgat F. : « Hindous, bouddhistes ou musulmans, tous les Indiens ne sont pas végétariens », *La Vie*, 21 février 2019, p. 59.
- Burgat F. : « La personnalité juridique des animaux ». *Revue Sésame* (sciences, société, alimentation, mondes agricoles et environnement), INRA/Agrobiosciences (revue en ligne).
- Burgat F. : « L'animal a-t-il un visage ? », *Philosophie magazine Hors-Série*, n° 40, janvier 2019, p. 40-43.
- Burgat F. : « Les animaux, ces êtres sensibles », *L'heure du peuple*, n° 1599, 14. décembre 2018 (propos recueillis par Benoît Schneckburger) (revue en ligne).
- Burgat F. : « Quels droits donner aux animaux ? » *La Recherche*, n° 537-538, juillet-août 2018 (propos recueillis par Vincent Glaveux), p. 113 et p. 115.
- Burgat F. : « Réflexion sur la cause animale. Sujets du bac français », *L'Actu*, édition du mercredi 27 juin 2018 (propos recueillis par Stéphanie Lelong), p. 2-3.
- Burgat F. : « Nous vivons dans un charnier », *Le Nouveau Magazine Littéraire*, n° 6, juin 2018, p. 42-43.
- Burgat F. : Entretien avec Cécile Cazenave, « Collectivement, nous adhérons au mensonge », *Sciences & Avenir Hors-série*, avril-mai 2018, p. 67.
- Burgat F. : entretien croisé pour *Philosophie magazine*, n° 117, mars 2018, « L'éthique est dans le steak. Être ou ne pas être carnivore », p. 64-68.
- Burgat F. : « Il faut changer en profondeur notre rapport aux animaux », *La Croix*, 22 décembre 2017, p. 4 (propos recueillis par Marine Lamoureux).
- Burgat F. : « Il n'y a pas de viande heureuse », *Colibris. Le Mag* (revue en ligne), 20 décembre 2017.
- Burgat, F., Goujon C., Larrère R. et Marguenaud J.-P. : « Expérimentation animale : la science a bon dos », *Libération*, 11 décembre 2017, p. 24.
- Burgat F. : « Pourquoi sommes-nous carnivores », *L'Écologiste (édition française de The Ecologist)*, n° 50, octobre-décembre 2017, p. 37-39.
- Burgat F. : « Manger pour régner » (propos recueillis par Catherine Vincent), *Le Monde*, supplément Idées, samedi 26 août 2017, p. 2-3.
- Burgat F. : « Il y a des animaux sauvages ailleurs qu'au cirque », *La Charente libre* (propos recueillis par Inès El Kaladi), p. 5.
- Burgat, F. : « Tant que l'animal reste une propriété, comment le protéger ? » (propos recueillis par Sonia Pignet), *Lutopik*, magazine trimestriel, été 2017, « Des animaux et des hommes », p. 8.
- Burgat F. : « Pourquoi donc l'humanité reste-t-elle carnivore ? » (propos recueillis par Christophe Violette), *France*, 30 juillet 2017, p. 6.
- Burgat F. : « Pourquoi l'homme continue-t-il à manger de la viande » (propos recueillis par Youna Rivallai), *Le Monde des religions*, 28 juillet 2017 (site web).
- Burgat, F. : « Pour se rappeler qu'elle s'est séparée des animaux, l'humanité les mange » (propos recueillis par Diane Lisarelli), *Libération*, 24-25 juin 2017, p. 22-23.

- Burgat F. : « Le steak a-t-il une âme ? », *Le Point références*, « L'homme et l'animal. Textes fondamentaux », juin-juillet 2017, p. 9-13.
- Burgat, F. : « Au nom d'une humanité carnivore », entretien avec Catherine Larrère (propos recueillis par Sylvie Berthier), *Sésame. Sciences et société, alimentation, mondes agricoles et environnement*, n° 1, mai 2017, p. 19-23.
- Burgat, F. : « Les carnivores sont-ils des salauds ? » entretien avec Elisabeth de Fontenay (propos recueillis par Marion Rousset), *Marianne*, n° du 14 au 24 avril 2017, p. 86-89.
- Burgat F. : « Sortir du système carnivore sans même nous en apercevoir », *Philosophie magazine*, n° 107, mars 2017, p. 34.
- Burgat, F. : « Les animaux de boucherie ont droit à la vie » (propos recueillis par Julien Bosseler), *Le Soir* (quotidien de Belgique) du 23 février 2017, p. 10.
- Burgat, F. : « L'institution de l'alimentation carnée représente un désir très profond de l'humanité » (propos recueillis par Lorène Lavocat), *Reporterre. Le quotidien de l'écologie*, 2 février 2017 (revue en ligne).
- Burgat, F. : « L'humanité prend conscience d'elle-même en se construisant contre les animaux » (propos recueillis par Victorine de Olivera), *Philosophie magazine*, 23 janvier 2017 (site web).
- Legrand, D. : « Réfugiés ukrainiens : un monde où l'autre peut apparaître », *AOC, Analyse, Opinion, Critique*, 22 mars 2022.
- Legrand, D. : « Exile: A world where the Other can appear », *PWD Philosophy World Democracy*, 2022.
- Legrand, D. : « Être victime, devenir survivant », *Dièses, revue en ligne contre les discriminations*, 2022.
- Legrand, D. : *Horizons*. Présentation de l'exposition de François Fleury, *From horizon to horizon*, 2020.
- Legrand, D. : « Chaque un de nous », *Le 1 : Silence, on vous surveille*, n° 298. 27.05, 2020.
- Legrand, D. : Review of *Wisdom won from Illness, Essays in Philosophy and Psychoanalysis* by Jonathan Lear (Harvard University Press, 2017), *Phenomenology and the Cognitive Sciences*, 18, p. 621-625, 2019.
- Legrand, D. : « Responsable de la vérité », *Mensuel de l'École de psychanalyse des Forums du Champ Lacanien*, n° 130, p. 72-78, 2019.
- Legrand, D. : « Donner lieu : parler au cœur hors de la cité », *Mensuel de l'École de psychanalyse des Forums du Champ Lacanien*, n° 134, p. 92-96, 2019.
- Legrand, D. : « Polissons », in : *La contre-expérience. CAPAO Centre d'Accueil Psychanalytique d'Orly*, Éditions R.O.S.E., p. 7-8, 2018.
- Legrand, D. : « Accueil psychanalytique », in : *La contre-expérience. CAPAO Centre d'Accueil Psychanalytique d'Orly*, Éditions R.O.S.E., p. 39-44, 2018.
- Legrand, D. : « Accueil psychanalytique : donner lieu à la singulière pluralité de la parole et de l'écoute », *Mensuel de l'École de Psychanalyse des Forums du Champ Lacanien*, n° 119, p. 79-85, 2017.
- Lestel, D. : Interviews dans *L'Obs*, *Le Monde*, etc., chroniques dans *Libération*, etc.
- Monod, J.-C. : deux articles dans le journal en ligne *A.O.C.* (dont « Bouveresse au prisme de Musil »), plusieurs tribunes et interviews dans des quotidiens (*Libération*, *Le Monde*, le journal égyptien *Al Arham...*) et hebdomadaires (*Télérama*, *Marianne*, *L'Obs*, *le 1...*) et mensuels (*Sciences humaines*, *Philosophie Magazine...*).
- Monod, J.-C. : « La promesse de la sécularisation », entretien pour la revue en ligne *ITER*, n° 1, 2018 (« L'à venir de la religion »), <http://lire-travailler-derrida.org/revue/la-promesse-de-la-secularisation-jc-monod>.

## 9. Documents non publiés

Van Atten, M. : « Intuition, iteration, induction » (soumis, en révision). <https://hal-cnrs.archives-ouvertes.fr/hal-01475608v1>.

Van Atten, M. : « Predicativity and parametric polymorphism of Brouwerian implication » (soumis, en révision). <https://hal-cnrs.archives-ouvertes.fr/halshs-01619110v2>.

## 10. Communications (de janvier 2017 à décembre 2022)

### *Communications dans des colloques et journées d'étude, conférences*

Burgat, F. [21/] Mars 2023 : « Animal Subjectivity put to the Test of the Unconscious », colloque « After Nagel : Science and the phenomenology of animal subjects. A cross-disciplinary approach », 6-7 mars, Radboud University, sous la direction d'Annabelle Dufourcq.

Burgat, F. [20/] Novembre 2022 : « L'ancrage de la thèse freudienne d'un appareil psychique chez les animaux supérieurs », colloque de l'Association française de psychiatrie, « L'animal : intérêts psychopathologiques et thérapeutiques. Résistances et médiations », Paris.

Burgat, F. [19/] Octobre 2021 : « L'inconscient animal. Vers une psychologie des profondeurs », colloque « Quel salut pour les animaux ? », Centre Sèvres (Paris) organisé par Eric Charmenant et d'Estela Torres.

Burgat, F. [18/] Septembre 2021 : « La santé psychique des animaux », colloque « Santé humaine, santé animale », organisé par Xavier-François Roux-Demare, Université de Brest.

Burgat, F. [17/] Novembre 2020 : « Sortir de la caverne. Une lecture platonicienne de l'épiphanie », colloque « Épiphanies végétariennes. Prise de conscience et transition alimentaire », sous la responsabilité de Romain Espinosa et d'Émilie Dardenne, Université de Rennes 1.

Burgat, F. [16/] Octobre 2020 : « La plante, entre individu, espèce et milieu », journée d'étude organisée par Véronique Le Ru, colloque « Penser les milieux vivants en commun », MSH/Université de Reims.

Burgat, F. [15/] Mars 2020 : « Le phytocentrisme, nouveau contre-feu à la cause des animaux », journée interdisciplinaire sur la condition animale, organisée par Nicolas Treich, Toulouse School of Economics, Toulouse.

Burgat, F. [14/] Octobre 2019 : « Qu'est-ce que la viande en vérité ? Hypothèse structuraliste concernant le rôle des substituts carnés et lactés », colloque international « Agriculture cellulaire et alternatives aux produits ovo-lacto-carnés », co-organisé par Fl. Burgat, Nicolas Treich et Nathalie Roland, Centre FIAP, Paris.

Burgat, F. [13/] Octobre 2019 : « Remarques sur la notion de personne », colloque « Droits et personnalité juridique de l'animal », Institut de France, Grande salle des séances, sous la présidence de Louis Schweitzer.

Burgat, F. [12/] Septembre 2019 : conférence sur mon livre *L'humanité carnivore*, Maison de la recherche, Paris, sur invitation de Priscilla Coutinho, doctorante, Paris Sorbonne Nouvelle.

Burgat, F. [11/] Juin 2019 : « Philosophie, éthique et droit ; le rangement de l'animal », journée d'étude « Peut-on penser la “mise en histoire de la mondialité” avec les animaux ? », organisée par Pierre Serna et Peter Sahlins, MSH Paris.

- Burgat, F. [10/] Mai 2019 : « Remarques autour de la notion “autres entités” », université de Montpellier, faculté de Droit et de Science politique, 16 et 17 mai 2019, colloque « Droit des êtres humains et droits des autres entités : une nouvelle frontière ? », sous la responsabilité de Claire Vial.
- Burgat, F. [9/] Décembre 2018 : « Être le bien d'un autre », Centre universitaire méditerranéen, Nice, sur l'invitation de Pierre-Yves Quiviger.
- Burgat, F. [8/] Novembre 2018 : « Pourquoi l'humanité est-elle carnivore ? », MSH-Alpes (Grenoble) dans le cycle de conférences « *Avenue centrale – rendez-vous en sciences humaines* », sur invitation de Laurent Bègue, Université de Grenoble.
- Burgat, F. [7/] Septembre 2018 : « Des existences inquiètes. La rupture opérée par la philosophie de la nature de Hegel et la phénoménologie dans l'ontologie animale », colloque bilingue français-allemand « Les droits des animaux et le mouvement vegan dans la pensée allemande » organisé par Julien Sellier, Université de Paris-Est-Créteil.
- Burgat, F. [6/] Avril 2018 : conférence sur mon livre *L'humanité carnivore*, Société philosophique de Bourgogne (Dijon) sur invitation de Jean-Claude Gens, Pr. à l'Université de Bourgogne.
- Burgat, F. [5/] Janvier 2018 : « Les animaux et la catégorie juridique de personne », colloque « Personne humaine et personnalité juridique » organisé par Dominique Fenouillet, Université de Paris II Panthéon-Assas.
- Burgat, F. [4/] Septembre 2017 : « What does the carnivore eat when eating “meat” ? », *Cultured Meat, Third International Conference*, Maastricht University, 3-5 septembre.
- Burgat, F. [3/] Septembre 2017 : « Le droit au bien-être des animaux d'élevage », colloque « La protection des animaux d'élevage » organisé par Anne-Blandine Caire et Allison Fiorentino, École de droit de l'Université Clermont Auvergne.
- Burgat, F. [2/] Juin 2017 : « “Souffrance humaine” et “douleur seulement animale”. Ressorts, pertinence et enjeux d'une opposition d'origine cartésienne », journée d'étude « Douleur et Empathie » organisé par le Docteur Colette Goujon, présidente du CLUD (Comité de lutte contre la douleur), Hôpital Henri Mondor, Créteil.
- Burgat, F. [1/] Janvier 2017 : « Les animaux ont-ils un monde ? », journée d'étude destinée aux agrégatifs de philosophie de l'université de Clermont Auvergne. (Thème de l'agrégation externe : Le Monde).
- Depraz, N. [42/] Journée d'études : Convention citoyenne sur la fin de vie » (org. Julija Vidovic), 4 février 2023, Institut Saint-Serge. Conférence : « Santé et spiritualité : deux triades conceptuelles ».
- Depraz, N. [41/] International Conference : « The Emotions: Phenomenology, Psychopathology, and Psychotherapy », org. T. Fuchs, Heidelberg Universitätsklinik, 22-24 septembre 2022. Conférence le 22 septembre en ouverture : « Living without emotions ».
- Depraz, N. [40/] Colloque International de Cerisy (Normandie) : « Francisco Varela, une pensée actuelle », 13-19 Août 2022. Conférence le 19 août : « La cardio-phénoménologie, raffinement de la neuro-phénoménologie ».
- Depraz, N. [39/] Colloque International Max Scheler dans les débats sur l'Europe, Centre Malesherbes Sorbonne, org. O. Agard, 16-18 juin 2022. Conférence le 17 juin : « Scheler et la critique de l'Eurocentrisme ».
- Depraz, N. [38/] Colloque international Enrico Castelli « La religione e la verità dell' “attegiamento naturale” » [La religion et la vérité de l'attitude naturelle] coordonné par Stefano Bancalari et Pierluigi Valenza, Roma, Università Roma 1 La Sapienza, 06-08 juin 2022. Conférence le 8 juin : « L'attitude liturgique, quelle attitude naturelle ? Quand l'épochè, exhaussée, s'exauce. Une phénoménologie de la mystagogie ».

- Depraz, N. [37/] Phenomenology and Mindfulness Conference, 1-3 June 2022, University of Cyprus (org. Christos Hadjioannou), Conférence le 1<sup>er</sup> juin : « Phenomenology of awareness ».
- Depraz, N. [36/] Colloque International. « Phénoménologie et féminisme. Réflexions à partir de Simone de Beauvoir », 18 et 19 mars 2022, Université Paris I Panthéon-Sorbonne, Centre Lourcine, org. M. Garrau, M. Garcia, M. Provost. Conférence d'ouverture : « Un prisme fécond pour l'histoire de la phénoménologie : Simone de Beauvoir ? ».
- Depraz, N. [35/] Journée d'études organisée par le Laboratoire Logiques de l'agir, avec le soutien de l'École doctorale LETS : Les sciences cognitives et leurs philosophies : cartésianisme, phénoménologie, pragmatisme. Besançon. Université de Franche-Comté. Février 2022. Conférence : « L'inter-énaction et la micro-phénoménologie ».
- Depraz, N. [34/] Journée d'études « Phénoménologies de la première personne », Paris, EHESS, 16 octobre 2021, org. J-F. Houle. Conférence : « L'expérience en première personne de la fragilité ».
- Depraz, N. [33/] Colloque international de la revue de phénoménologie *Alter* « L'idée de la phénoménologie » coordonné par le professeur Grégori Jean (Université Côte d'Azur), Université Côte d'Azur (Nice), MSH sud-est, 7-9 octobre 2021 Conférence prononcée le 7 oct. : « Philosophie de la micro-phénoménologie ».
- Depraz, N. [32/] Journée d'études « Le corps en émoi », org. A. Delamare, A. Deudon, N. Depraz, dans le cadre de l'École rouennaise de phénoménologie, 1<sup>er</sup> octobre 2021. Conférence : « Expérience sexuelle et situation sociale, une conjonction inédite : Simone de Beauvoir ».
- Depraz, N. [31/] Colloque international et multidisciplinaire. L'énaction en perspective et en prospective 23-27 août 2021, org. par le Centre d'Études Sociales. Université de Coimbra (Coimbra, Portugal), la Faculté de Psychologie et des Sciences de l'Éducation, Université de Genève (Genève, Suisse), la Faculté des sciences de l'Éducation, Université de Montréal (Montréal, Québec, Canada), l'Institut français de l'éducation de l'ENS de Lyon (Lyon, France), la Faculté des Sciences Humaines et Sociales, Université d'Aysén (Coyhaique, Chili), l'Institut de Psychologie, Université Fédérale Fluminense (Rio de Janeiro, Brésil. Conférence le 26 août 2021 : « Énaction et micro-phénoménologie ».
- Depraz, N. [30/] Colloque de l'École d'hypnopraxie, org. G. Chedeau, Genève. Conférence intitulée « Phénoménologie et vipashyana », 6 mars 2021 : <https://www.hypnose-suisse-formation.ch/formations-hypnose-medicale/videos-des-conferences/> Table-ronde : <https://youtu.be/p2bDtZxqGgI> ERIAC : <http://eriac.univ-rouen.fr/phenomenologie-et-meditation-bouddhiste-vipashyana/>.
- Depraz, N. [29/] Journée d'étude « Erôs », École rouennaise de phénoménologie (21 janvier 2021), org. A. Deudon, A. Delamare, N. Depraz. Conférence : « La situation de l'érôs ». Lien internet : <http://eriac.univ-rouen.fr/eros-desir-et-sentiments-3/>.
- Depraz, N. [28/] Congrès international de Sophrologie, Barcelone, N. Caycedo, 5 décembre 2020 : Conférence Vidéo : « Les micro-gestes de l'attention » [https://vimeo.com/486074293/1a300e3b92](https://vimeo.com/486074293/1a300e3b92;); Table ronde <https://vimeo.com/490450887/1e6682306b>.
- Depraz, N. [27/] Journée d'études : « Functions of attention », org. E. Alloa. Lausanne, 3 décembre 2020, Talk : « Between Attention and Surprise : Attention as modulation ».
- Depraz, N. [26/] Journée d'études *Alter* en visio, le 21 novembre 2020 : « Sexes et genres » : « Simone de Beauvoir, une phénoménologie d'un nouveau genre. Sexe et genre, une distinction non-phénoménologique ? Beauvoir au prisme de Butler ». Lien audiovisuel : <https://revue-alter.org/progseminaire.htm>.

- Depraz, N. [25/] Journée d'études : « La prière en partage : une rencontre empirique de l'anthropologie et de la phénoménologie », vendredi 27 novembre 2020, Faculté de théologie de Genève, org. Chloé Mathys. Intervention : « Diadoque de Photicé (Διάδοχος Φωτικῆς) : L'invocation continue du nom de Jésus au prisme de la grâce ».
- Depraz, N. [24/] Conference (visio) : « Perspectives on the Heart. A Workshop in Phenomenology », Stony Brook University Department of Philosophy and the Phenomenology Research Center, NY, USA, org. A. Steinbock, 21-23 octobre 2020. Intervention : « Measuring the Lived Bodily Rhythms of the Heart of the Praying Person: an 'irréalisable'? ».
- Depraz, N. [23/] Critical phenomenology Conference (visio), org. Sara Heinämaa, 16-17 octobre 2020, Helsinki, Finlande. Intervention : « Critical Phenomenology and Micro-phenomenology: independent paths, crucial meeting around the first-person experience of collective issues ».
- Depraz, N. [22/] Visioconference « An embodied approach to the study of experience ». EASE Research Project, 5-9 octobre 2020, Chili, org. Camila Valenzuela. Intervention : « On being more 'living' in time of pandemic: the lived experience of being fragile ».
- Depraz, N. [21/] Colloque en visio : « Micro-phénoménologie et crise écologique », org. Cl. Petitmengin, 25-29 mai 2020. Intervention le jeudi 28 mai : « On becoming more living in times of pandemic. The lived experience of being fragile »/En français : « Se sentir plus vivant en temps de pandémie. L'expérience de la fragilité ». Lien audiovisuel et documents écrits en anglais et en français : <http://eriac.univ-rouen.fr/se-sentir-plus-vivante-en-temps-de-pandemie-lexperience-de-la-fragilite/>.
- Depraz, N. [20/] Colloque International des Rencontres philosophiques de Monaco. Université de Paris I (16-18 janvier 2020) : « Où va la philosophie française ? » Participation à la table-ronde le 17 janvier : « Devenirs de la phénoménologie ». Conférence : « Le devenir micro-phénoménologique de la phénoménologie ».
- Depraz, N. [19/] Colloque international : « Recherches phénoménologiques en Turquie, hier et aujourd'hui : aspects philosophiques et linguistiques. Philosophie turque, en turc et en Turquie », Istanbul (Turquie), 22-24 déc. 2019. Conférence : « Il n'y a pas de langue philosophique : philosopher en langue turque ».
- Depraz, N. [18/] Colloque « Les représentations mentales », org. R. Künstler, Université de Toulouse, 26 novembre 2019. Conférence : « Il y a un problème avec l'expression de "représentation mentale" : une critique phénoménologique ».
- Depraz, N. [17/] Colloque international en hommage à Thomas Fuchs : « Time, body in psychopathology », Heidelberg (Allemagne), 5 novembre 2019. Conférence intitulée : « Microphenomenology of Chronic diseases ».
- Depraz, N. [16/] Congrès de la Max Scheler Gesellschaft « La philosophie sociale de Max Scheler », org. O. Agard (Université de Paris Sorbonne), 3-5 octobre 2019. Conférence : « La portée de la communauté religieuse dans la conception schelerienne du social ».
- Depraz, N. [15/] « Rencontres philosophiques de Monaco 2019 » (7-8 juin 2019) : Leçon : « Husserl et la crise ». <http://philomonaco.com/atelier/les-lecons-de-philosophie/>.
- Depraz, N. [14/] Journée d'études « Phénoménologie et arts » (avec F. Pignarre), 5 avril 2019, dans le cadre de l'École rouennaise de phénoménologie, ERIAC, Université de Rouen Normandie. Conférence-Lecture d'un extrait de son roman *Martine H ou le rêve de Médard* par Natalie Depraz.
- Depraz, N. [13/] Journée d'études « Phénoménologie et pratiques » (avec H. Simon), 21 décembre 2018, dans le cadre de l'École rouennaise de phénoménologie, ERIAC, Université de Rouen Normandie. Conférence : « La phénoménologie, une pratique apolitique ».
- Depraz, N. [12/] Colloque inaugural de l'École Européenne de Phénoménologie et de Psychopathologie, org. Ph. Cabestan et T. Fuchs, Paris, ENS, Archives Husserl, 6 novembre



2018. Conférence : « La dépression au cœur de la vulnérabilité. Approche microphénoménologique » (en coll. avec M. Gyemant et T. Desmidt).
- Depraz, N. [11/] Journée d'études « Phénoménologie et sciences » (avec J.-D. Thumser), 19 octobre 2018, dans le cadre de l'École rouennaise de phénoménologie, ERIAC, Université de Rouen Normandie. Conférence : « Micro- et cardio-phénoménologie ».
- Depraz, N. [10/] « Phenomenology of Emotions ». The 4th Conference on Traditions and Perspectives of the Phenomenological Movement in Central and Eastern Europe, Kaunas (Lituanie), 12-13 octobre 2018, Vytautas Magnus University, Faculty of Political Science & Diplomacy, Kaunas, Lithuania. Keynote talk : « IS SURPRISE AN EMOTION LIKE THE OTHERS? A cardio-phenomenological approach ».
- Depraz, N. [9/] Colloque « Phénoménologies de l'étranger. Hommage à B. Waldenfels », org. M. Bernard, J. Farges, L. Perreau, Paris, ENS, Archives-Husserl, 3-5 octobre 2018. Conférence : « La surprise de l'étranger ».
- Depraz, N. [8/] Journée d'études « Le(s) sujet(s) du symptôme », Université de Rouen Mont Saint Aignan, vendredi 7 septembre 2018, organisée par Marion Bourbon. Conférence : « Prescrire le symptôme est-il une thérapie adaptée pour les sujets malades chroniques ? ».
- Depraz, N. [7/] Colloque international « Husserl et les fondements des sciences », Archives-Husserl, ENS, Paris, org. D. Pradelle et J. Farges, juin 2018. Conférence : « La phénoménologie husserlienne à la lumière de la microphénoménologie ».
- Depraz, N. [6/] Colloque international « Phénoménologie husserlienne : Héritage et aboutissements ». Unité de Recherche : Phénoménologie et Interdisciplinarité (*PHELLAS: UR16ES14*), Département de Philosophie École Doctorale : Lettres, Arts et Humanité, Sfax (Tunisie), 26 avril 2018. Conférence : « La phénoménologie husserlienne à la lumière de la micro-phénoménologie ».
- Depraz, N. [5/] Journée d'études organisée par le Laboratoire Logiques de l'agir, avec le soutien de l'École doctorale LETS : Les sciences cognitives et leurs philosophies : cartésianisme, phénoménologie, pragmatisme. Besançon. Université de Franche-Comté, 29 mars 2018. Conférence : « De la neurophénoménologie à la cardiophénoménologie : arguments expérimental, méthodologique, cognitif et ontologique ».
- Depraz, N. [4/] Journée d'étude organisée par J. Vion-Dury, F. Borde, G. Mougin et G. Serrano, Collège des Bernardins (27 janvier 2018), Les fondamentaux de l'explicitation des vécus de conscience. Conférence : « Ce que la dépression fait à la micro-phénoménologie : les émotions pathologiques, une épreuve pour l'entretien d'explicitation ? ».
- Depraz, N. [3/] Journée de l'Institut Milton Erikson d'hypno-thérapie (org. et dir. G. Chedeau). Conférence plénière : « D'une phénoménologie à l'autre : la microphénoménologie à la lumière de la dynamique de l'attention et de la surprise », Genève (Suisse), 6 janvier 2018.
- Depraz, N. [2/] Colloque de l'Université d'automne Dhagpo : « L'attention : un bien précieux, une ressource à partager », Bordeaux, 18 novembre 2017. Conférence inaugurale : « La dynamique de l'attention et de la surprise. Approche philosophique ».
- Depraz, N. [1/] Journée d'études, Paris, ENS, Archives-Husserl, 20 mai 2017. École française de Daseinsanalyse (org. P. Cabestan), Journée consacrée à Rudolf Bernet, *Force-Pulsion-Désir. Une autre philosophie de la psychanalyse* (2013). Conférence : « La lecture bernetienne du Husserl psychologue ».
- De Saint Aubert, E. [15/] « Portance et toucher », journée clinique de l'AREPS (Association de Relaxation Psychoanalytique Sapir), organisée par Agnès Molard, AGECA, Paris, 1<sup>er</sup> octobre 2022.

- De Saint Aubert, E. [14/] « Sustentação e Reconhecimento », colloque international « V colóquio internacional sobre a clínica humanista fenomenológica », organisé par Lucas Bloc, Université de Fortaleza (UNIFOR), Fortaleza, Brésil, 21-22 septembre 2022.
- De Saint Aubert, E. [13/] « La portance chez Merleau-Ponty », colloque international franco-japonais « Levinas et Merleau-Ponty : le corps et le monde », organisé par Corine Pelluchon et Yotetsu Tonaki, Cerisy, 6-12 juillet 2022.
- De Saint Aubert, E. [12/] « L'épreuve perceptive de la portance de l'être », colloque international « Merleau-Ponty : Ritornare alla percezione » organisé par Alessandra Scotti, Département des Sciences Humaines de l'Université de Naples « Federico II », Naples, Italie, 8-10 juin 2022.
- De Saint Aubert, E. [11/] « Portance et reconnaissance », colloque « À l'écoute de l'enfance et de l'infantile : quels enjeux dans l'accompagnement des problématiques contemporaines ? », organisé par Brigitte Blanquet et Christine Bouvier-Müh, Université Catholique de Lyon, Lyon, 25 mars 2022.
- De Saint Aubert, E. [10/] « L'approche de la chair dans le contexte français », colloque international « Colóquio Internacional da Filosofia do Corpo », Grupo de pesquisa Fenomenologia e Genealogia do Corpo (CNPq) da Faculdade Jesuíta de Filosofia e Teologia (FAJE), em colaboração com Faculdade Dom Luciano Mendes (FDLM), Belo Horizonte, Brésil, 14-15 juin 2021.
- De Saint Aubert, E. [9/] « Introduction à la notion de portance », 6<sup>e</sup> rencontre philo-psy organisée par Jonathan Chesnel, « Tenir bon ensemble : la notion de portance », Institut collégial de psychiatrie / Espace éthique hospitalier et universitaire de Lille, Hôpital Roger Salengro, Lille, 13 mars 2021.
- De Saint Aubert, E. [8/] « Portance et Care », journée d'étude « Autour de la portance », organisée par Yan Plantier et Antoine Cavalé (Laboratoire Interdisciplinaire de Recherches Éducation, Formation et Personne), Univ. Catholique de Lyon, Faculté de philosophie, Lyon, 23 mai 2019.
- De Saint Aubert, E. [7/] « Coexister. Perception et Care », colloque international « Relations and Institutions. The Political Implications of Merleau-Ponty's Work », organisé par Jérôme Melançon et Emmanuel de Saint Aubert, University of Regina, Regina (Canada), 8-10 mai 2019.
- De Saint Aubert, E. [6/] « Autre, même, commun. Ontologie et éthique », journée d'étude des Archives Husserl « Levinas – Merleau-Ponty : résonances », organisée par Danielle Cohen-Levinas et Emmanuel de Saint Aubert, École Normale Supérieure, Paris, 16 mars 2019.
- De Saint Aubert, E. [5/] « Portance et *care* : articulations et différenciations », journée d'étude « De la "portance" à la création. Pour une phénoménologie esthétique du *care* », organisée par Christine Leroy, Fondation MSH, Instituts ACTE/Paris 1 et LEGS/Paris 8, Maison des Sciences de l'Homme, Paris, 16 novembre 2018.
- De Saint Aubert, E. [4/] « Postérité politique de Maurice Merleau-Ponty », colloque des Archives Husserl organisé par Emmanuel de Saint Aubert, Marc Crépon et Jérôme Melançon, École Normale Supérieure, Paris, 22-23 mars 2018.
- De Saint Aubert, E. [3/] « Le corps chez Maurice Merleau-Ponty », conférence à l'Espace Andrée Chédid, CLAVIM, Issy-les-Moulineaux, 6 octobre 2017.
- De Saint Aubert, E. [2/] « La portance en question », journée d'étude organisée autour de ma recherche par Yan Plantier, Institut Catholique de Lyon, Lyon, 2 juin 2017.
- De Saint Aubert, E. [1/] « Violence et coexistence, dialectique et histoire chez Merleau-Ponty », journée d'étude des Archives Husserl organisée par Emmanuel de Saint Aubert, Marc Crépon et Jérôme Melançon, École Normale Supérieure, Paris, 20 mai 2017.

- Farges, J. [7/] « Husserl et Valéry : les paradoxes de l'europanisation », XVI<sup>e</sup> congrès international de la Max Scheler Gesellschaft : « Max Scheler dans les débats sur l'Europe », organisé à l'Université Paris-Sorbonne par Olivier Agard, du 16 au 18 juin 2022.
- Farges, J. [6/] « Paul Valéry, penseur de la danse et du corps dansant », colloque « Philosophie du corps dansant : le logos philosophique à l'épreuve de la danse » organisé par Grégori Jean à la MSH de l'Université Nice-Sophia Antipolis les 3 et 4 octobre 2019.
- Farges, J. [5/] « Construction et reconstruction du monde comme méthodes phénoménologiques : à la croisée du statique et du génétique », colloque international « Édifier un monde : la notion d'*Aufbau* entre construction logique et constitution phénoménologique » organisé par Jean-Baptiste Fournier, Dominique Pradelle et Julien Farges aux Archives Husserl de Paris les 10 et 11 mai 2019.
- Farges, J. [4/] « Les difficultés d'une fondation phénoménologique de la biologie », colloque international « Husserl. La phénoménologie et les fondements des sciences » organisé par Dominique Pradelle et Julien Farges aux Archives Husserl de Paris du 21 au 23 mars 2018.
- Farges, J. [3/] « Le vitalisme et les ordres de la réalité : la double descendance de Driesch », journée d'étude « Vitalisme et sciences de l'esprit », organisée par Charlotte Morel à l'ENS de Lyon, le 15 mars 2018.
- Farges, J. [2/] « Paul Valéry : le mythe, le mythique et le mythologique », journée d'étude « Vie et mort des mythes. Philosophie et cinéma » organisée par Mildred Galland-Szymkowiak et Ludovic Cortade à l'Institut National d'Histoire de l'Art (Paris), le 22 mars 2017.
- Farges, J. [1/] « Le concept de monde chez Husserl : totalité et horizon », journée d'étude « Le monde, un monde, notre monde » organisée par David Lefebvre et le laboratoire PHIER à l'Université Clermont Auvergne, le 28 janvier 2017.
- Legrand, D. [47/] « Après-vous : Lectures éthiques de Levinas et Lacan ». 12<sup>e</sup> colloque de l'association Médecine et Psychanalyse dans la Cité, Chaire de philosophie à l'hôpital « L'exigence éthique », Clermont-Ferrand, 29 septembre 2022.
- Legrand, D. [46/] « L'exercice du langage comme institution ». 3<sup>e</sup> édition du colloque de psychopathologie phénoménologique « Phénoménologie du soin, psychothérapies, institutions et rétablissements », Toulouse, 21 septembre 2022.
- Legrand, D. [45/] « Les corps parlants de Levinas et Merleau-Ponty – lecture psychanalytique ». Colloque de Cerisy « Levinas et Merleau-Ponty : le corps et le monde » 06-12 juillet 2022.
- Legrand, D. [44/] « Une nécessaire éthique impossible : quand Derrida parle à Antigone, qu'entend Lacan ? ». 7th Derrida Today Conference, 12-15 juin 2022. [à distance]
- Legrand, D. [43/] « Hoisted at the Hinge of Times – in Exile between Melancholia and Nostalgia ». Colloque « Nostalgia Between Phenomenology and Psychoanalysis », Université de Vienne (org. Dylan Trigg et Leyla Gleissner), Sigmund Freud Museum, Autriche, 20 mai 2022.
- Legrand, D. [42/] « Is the world at the limit of phenomenology? ». Colloque international « CFS 20 Years – Center for Subjectivity Research 2002-2022 », Université de Copenhague, Danemark, 01-02 mars 2022.
- Legrand, D. [41/] « Déconstruire ou reconstruire la construction (du corps) ? ». Colloque international « Corps à (re)construire II » (org. Leyla Gleissner), ENS, Paris, 10 décembre 2021.
- Legrand, D. [40/] « Hoisted at the Hinge of Times – in Exile between Melancholia and Nostalgia ». Colloque « Nostalgia Between Phenomenology and Psychoanalysis », Université de Vienne, Autriche, 03 décembre 2021. [reporté cause covid]

- Legrand, D. [39/] « Transforming the past with Freud and Merleau-Ponty ». International Workshop in Philosophy, Psychology, and the Arts « Body Memory and the Unconscious ». University of Jyväskylä, Finlande, 14-15 octobre 2021. [à distance]
- Legrand, D. [38/] « New habits. Unfolding an oxymoron with Freud and Derrida ». Colloque « Out of Habit: On the Social, Affective and Involuntary Aspects of Habitual Action », Université de Würzburg, Allemagne, 07 octobre 2021.
- Legrand, D. [37/] « Une trace de l'indestructible : (re)construction psychanalytique du corps dans le langage ». Colloque international « Corps à (re)construire » (org. Leyla Gleissner), Paris, ENS, 01 octobre 2021.
- Legrand, D. [36/] « The future of the past ». Colloque international « Out of Habit: On the Social, Emotional and Involuntary Aspects of Habitual Actions » (org. Line Ingerslev, Karl Mertens), Würzburg, Allemagne, 7-9 octobre 2020. [reporté cause covid]
- Legrand, D. [35/] « Singulièrement anorexique ». Colloque international de l'EPFCL « Traitement du corps dans notre époque et dans la psychanalyse », Buenos Aires, Argentine, 9-11 juillet 2020. [annulé cause covid]
- Legrand, D. [34/] « Une possible hospitalité inconditionnelle : vers une politique singulière ». The Derrida Today International Conference « D'un bord l'autre », Marseille, 10-13 juin 2020. [reporté cause covid]
- Legrand, D. [33/] « Le temps du désir ». Rencontres philosophiques de Monaco (org. Joseph Cohen, Raphael Zagury-Orly), Monaco, 02 avril 2020. [annulé cause covid]
- Legrand, D. [32/] « Transforming the past with Freud and Merleau-Ponty ». Conférence internationale « Body Memory and the Unconscious » (org. Joonas Taipale, Jussi Saarinen, Tiia-Mari Hovila), University of Jyväskylä, Finlande, 18-19 mars 2020. [reporté cause covid]
- Legrand, D. [31/] « Transforming the past ». Atelier international de phénoménologie contemporaine (org. Dorothée Legrand, Julien Farges, Søren Overgaard, Julia Jensen), Copenhague, 18-20 février 2020.
- Legrand, D. [30/] « Anorexia : the writing body ». Conférence internationale « Body images » (org. Denisa Butnaru), Constance, Allemagne, 24-25 janvier 2020.
- Legrand, D. [29/] « Corps et ruptures ». Réseau de recherche international « Philosophie, Art, Psychanalyse » (org. Stefan Kristensen et Jacob Rogozinski), Université de Strasbourg, 16-17 janvier 2020.
- Legrand, D. [28/] « The place of death in mental health: a discussion with Winnicott, Blanchot and Derrida ». International Network for Philosophy and Psychiatry (org. Marcin Moskalewicz), Varsovie, Pologne, 22-24 octobre 2019.
- Legrand, D. [27/] « La rencontre de la mort et de la vie ». Journée d'étude « Blanchot et la phénoménologie » (org. Aicha Messina), ENS, Paris, 17 octobre 2019.
- Legrand, D. [26/] « Don d'ignorance et outils de distance (*Les demeurées*, Jeanne Benameur) ». Journée d'étude interdisciplinaire (org. Dorothée Legrand), ENS, Paris, 2 octobre 2019.
- Legrand, D. [25/] « Une distance intime ». International Symposium in Phenomenology (org. Emmanuel Alloa, Delia Popa, Shela Sheikh), Perugia, Italie, 07-13 juillet 2019.
- Legrand, D. [24/] « Le corps de Lacan ». Réseau de recherche international « Philosophie, Art, Psychanalyse » (org. Stefan Kristensen), Genève, Suisse, 31 mai-01 juin 2019.
- Legrand, D. [23/] « Ma langue maternelle étrangère ». Colloque international « Langues, textes, œuvres : culture et décentrement » (org. Charlotte Morel), ENS, Paris, 21-23 mai 2019.
- Legrand, D. [22/] « Une distance intime ». Journée d'étude de la I<sup>o</sup> Convention Européenne de l'IF-EPFCL « Le dire des exils », Paris, 18 mai 2019.

- Legrand, D. [21/] « Phenomenology without humans? Levinas reads Merleau-Ponty ». Atelier international de phénoménologie contemporaine (org. Dorothee Legrand, Julien Farges, Soren Overgaard, Julia Jensen), ENS, Paris, 19-21 mars 2019.
- Legrand, D. [20/] « L'autre : réplique de moi, réplique à moi ? ». Journée d'étude « Levinas – Merleau-Ponty : résonances » (org. Danielle Cohen-Levinas et Emmanuel de Saint Aubert), ENS, Paris, 16 mars 2019.
- Legrand, D. [19/] « Donner lieu : Parler au cœur hors de la cité ». Journée d'étude « Clinique dans le Champ lacanien au cœur de la cité » (org. EPFCL), Paris, 02 février 2019.
- Legrand, D. [18/] « Réel ou Réalité ». Journée d'étude « De l'élaboration du fantasme à la construction de l'objet » (org. Celya Herbin), Espace Analytique, Paris, 01 décembre 2018.
- Legrand, D. [17/] « Écouter : écrire l'inconscient ». Journées nationales des Forums du Champ Lacanien « Les symptômes de l'inconscient », Paris, 24-25 novembre 2018.
- Legrand, D. [16/] « Donner lieu à la parole : l'hospitalité est-elle possible ? ». Colloque « Actualités de la non-violence ? » (org. Marc Crépon), ENS, Paris, 8-11 novembre 2018.
- Legrand, D. [15/] « L'écoute de l'étranger ». Colloque « Phénoménologies de l'étranger » (org. Marion Bernard, Julien Farges, Laurent Perreau), ENS, Paris, 3-5 octobre 2018.
- Legrand, D. [14/] « In absentia ». Colloque international « Psychanalyse et neurosciences peuvent-elles penser sans l'autre ? Pour une éthique du décloisonnement entre psychanalyse, psychiatrie et neurosciences » (org. Eric Kandel, Pierre Marie, Marc Masson Yves Sarfati), École de médecine, Paris, 29 septembre 2018.
- Legrand, D. [13/] « Is the unconscious bodily? ». Colloque international « Time, the Body, and the Other. Phenomenological and Psychopathological Approaches » (org. Christian Tewes et Magnus Schlette), Heidelberg, Allemagne, 13-15 septembre 2018.
- Legrand, D. [12/] « The role of absence in psychoanalysis and phenomenology ». A Workshop of the Phenomenology and Mental Health Network « Phenomenology and psychoanalysis: a dialogue » (org. Marcin Moskalewicz), St Catherine's College, Oxford University, 22 juin 2018.
- Legrand, D. [11/] « Responding to the inhuman gaze ». Colloque international « The Inhuman Gaze and Perceiving Otherwise » (org. Dermot Moran, Anya Daly *et al.*), Centre Culturel Irlandais, Paris, 6-9 juin 2018.
- Legrand, D. [10/] « The body in psychoanalysis ». Journée d'étude internationale « The body in clinical practices » (org. Dorothee Legrand et Bernard Pachoud), Université Paris VII, 4-5 juin 2018.
- Legrand, D. [9/] « L'onirisme de la veille ». Journée annuelle de l'école française de Daseinsanalyse « Rêve » (org. Philippe Cabestan *et al.*), École Normale Supérieure, Paris, 26 mai 2018.
- Legrand, D. [8/] « Absence. An outline ». Workshop at the Philosophy department (org. Matthew Ratcliffe), Vienna, Autriche, 22 mars 2018.
- Legrand, D. [7/] « What do we name body: the body of speech ». Colloque international « New Research in Phenomenology, Psychology and Psychoanalysis » (org. Ion Copoeru, Attila Szigeti, Cristian Bodea). Annual Conference of the Romanian Society for Phenomenology organized by the Department of Philosophy, The Department of Philosophy in Hungarian Language and Center for Applied Philosophy of Babeş-Bolyai University from Cluj-Napoca, Roumanie, 24-25 novembre 2017.
- Legrand, D. [6/] « Suspendre, l'interprétation ». Journée d'étude « Fonction et place de l'interprétation dans l'acte analytique » (org. Celya Herbin), Espace Analytique, Paris. 18 novembre 2017.

- Legrand, D. [5/] « Corps absents, corps discrets ». Journée d'étude « Le défi du vivant : psychanalyse, philosophie et neurosciences aujourd'hui » (org. François Ansermet, Frédéric Worms, Alain Vanier, Jessica Tran The), École Normale Supérieure, Paris. 29 septembre 2017.
- Legrand, D. [4/] « Suspension: how to receive what arrives? ». Conférence internationale « Phenomenology as Performative Exercise » (org. Lucilla Guidi), Technische Universität Dresden, Allemagne, 31 août-02 septembre 2017.
- Legrand, D. [3/] « Anxiety and Distress ». Journée d'étude internationale « Philosophies of Anxiety » (org. Dylan Trigg), Centre culturel irlandais, Paris, 22 juin 2017.
- Legrand, D. [2/] « Unimaginable bodies ». Journée d'étude internationale « Corps inimaginables » (org. Dorothée Legrand), Maison de la Recherche, Paris, 22 juin 2017.
- Legrand, D. [1/] « Donner corps ». Journée d'étude « Où va la philosophie française ? De l'être à la donation. Autour de Jean-Luc Marion » (org. Joseph Cohen et Raphaël Zagury-Orly), BNF, Paris, 17 juin 2017. [invitée]
- Lestel, D. [13/] « The Political Stakes of Field Philosophy », Université de Copenhague, Danemark, mai 2022.
- Lestel, D. [12/] « Aller explorer la girafe et autres défis du Zoo-futurisme » (Keynote), colloque « Retours à l'animalité : postures théoriques, approches culturelles et manifestations artistiques », Université Nouvelle de Lisbonne, 26-28 octobre 2022.
- Lestel, D. [11/] « Réflexions sur les communautés hybrides homme/animal » (Keynote), colloque « Animaux proches, animaux distants », Toulouse, 1-3 juin 2022.
- Lestel, D. [10/] « Evolutionary Challenge of Animal Robots », Université de Tokyo, GVLab, mai 2022.
- Lestel, D. [9/] « Les limites de l'humain », Faculdade De Ciências Sociais E Humanas, Lisbonne, décembre 2021.
- Lestel, D. [8/] « Vers un Humanisme de Proximité » (Keynote), « Dialogue among Civilizations and the Human Future », The 9<sup>th</sup> Session of the Center of Heaven and Earth (Songshan) Forum on Chinese and Other World Civilizations, Dengfeng, Henan Province, China (traduit en chinois), septembre 2021.
- Lestel, D. [7/] « Zoo-futurism and ego-Ecology », Oslo School of Environmental Humanities, Université d'Oslo, juin 2021.
- Lestel, D. [6/] « Conversation on human life on Earth: from our Deep History to the post-Anthropocene », avec Joseph Ledoux (New York University), 22 avril 2021.
- Lestel, D. [5/] « Philosophical challenges of (pseudo) autonomous AI », Facebook AI research Lab, février 2021.
- Lestel, D. [4/] « Emerging Technologies, Disruptive Sciences and the Future of Humanity », University of Beijing, Institute for Advanced Humanities Studies, Pekin, Chine, septembre 2019.
- Lestel, D. [3/] « Cosmo-Humanities: Thinking the Challenge of an Open Pluralistic Universe » (Keynote), « Dialogue among Civilizations and the Human Future », The 8<sup>th</sup> Session of the Center of Heaven and Earth (Songshan) Forum on Chinese and Other World Civilizations, Dengfeng, Henan Province, China (traduit en chinois), septembre 2019.
- Lestel, D. [2/] « BHRqDYURZ! », Stanford University, Center for Advanced Studies in the Behavioral Sciences, mai 2018.
- Lestel, D. [1/] « De l'anthropologie philosophique à l'éthologie philosophique », Université Hitotsubashi, Tokyo, novembre 2017.

- Monod, J.-C. [28/] 12/2022 : « Michel Foucault dans les années 1950, philosophie et sciences humaines », Saint-Denis.
- Monod, J.-C. [27/] 12/2022 : « Nietzsche, l'histoire, la politique », Namur / Louvain (Belgique).
- Monod, J.-C. [26/] 06/2022 : « Teologia politica 2022 ? », Rome (Italie).
- Monod, J.-C. [25/] 05/2022 : « Claude Lefort. Fra insorgenza e istituzione », Milan (Italie).
- Monod, J.-C. [24/] 11/2021 : « La philosophie comme critique de la culture ? », Bordeaux.
- Monod, J.-C. [23/] 03/2022, « Kojève et le droit », Panthéon-Sorbonne, Paris.
- Monod, J.-C. [22/] 10/2021 : « La démocratie, une idée-force », Sorbonne, Paris.
- Monod, J.-C. [21/] 06/2021 : « Retour à la philosophie », Alexandrie (Égypte).
- Monod, J.-C. [20/] 02/2021 : « Histoire, politique, anthropologie : approches phénoménologiques », Laval (Québec, en visioconférence).
- Monod, J.-C. [19/] 10/2020 : « Les religions, qu'ont-elles encore à nous dire ? », Strasbourg.
- Monod, J.-C. [18/] 02/2020 : « L'histoire au prisme de l'anthropologie philosophique », ENS, Paris.
- Monod, J.-C. [17/] 10/2019 : « La philosophie sociale de Max Scheler », Sorbonne / ENS, Paris.
- Monod, J.-C. [16/] 10/2019 : « Max Weber et la philosophie », Genève (Suisse).
- Monod, J.-C. [15/] 10/2019 : « Hans Blumenberg: Neue Zugänge zum Werk », Berlin (Allemagne).
- Monod, J.-C. [14/] 09/2019 : « Ricoeur : la fin du théologico-politique ? », Institut protestant, Fonds Ricoeur, Paris.
- Monod, J.-C. [13/] 09/2019 : « Blanchot et la phénoménologie », ENS, Paris.
- Monod, J.-C. [12/] 06/2019 : « L'événement entre temps et histoire », Nanterre.
- Monod, J.-C. [11/] 11/2018 : « Anthropologie phénoménologique », Louvain (Belgique).
- Monod, J.-C. [10/] 11/2018 : « Penser avec Heidegger après les *Cahiers noirs* ? », Grenoble.
- Monod, J.-C. [9/] 09/2018 : « Les temporalités du politique », Lyon.
- Monod, J.-C. [8/] 08/2018 : « Secularización y crisis en el mundo globalizado », Santiago de Chili (Chili).
- Monod, J.-C. [7/] 06/2018 : « La philosophie à la loupe de ses manuscrits et de ses archives », Prague (République tchèque).
- Monod, J.-C. [6/] 05/2018 : « Gilson & Blumenberg », Paris, Collège de France.
- Monod, J.-C. [5/] 03/2018 : « Levinas et les philosophies de l'Histoire », Paris, MAHJ.
- Monod, J.-C. [4/] 10/2017 : « Blumenberg, Beschreibung des Menschen », Jerusalem (Israël).
- Monod, J.-C. [3/] 10/2017 : « De la dictature à l'état d'exception », EHESS, Paris.
- Monod, J.-C. [2/] 09/2017 : « Heidegger après les *Cahiers noirs* », Laval (Québec).
- Monod, J.-C. [1/] 03/2017 : « Langages de la phénoménologie », ENS, Paris.
- Pradelle, D. [21/] « Du non-sensible et du suprasensible en phénoménologie / Sul non-sensibile e il sovrasensibile nella fenomenologia ». Colloque international « Fenomenologia e metafisica », Convegno di Studi XII Incontro del Giornale di Metafisica, coordonné par le Professeur Stefano Besoli (Università degli Studi di Bologna), Bologna, Centro Internazionale di Studi Umanistici "Umberto Eco", 1-2 décembre 2022.
- Pradelle, D. [20/] « *A priori* et sensibilité chez Kant ». Colloque « Sensation et sensibilité », coordonné par Sylvain Josset, Sorbonne Université, Faculté des Lettres, 13-14 juin 2022.

- Pradelle, D. [19/] « Attitude naturelle, réduction au monde de la vie et théologie ». Colloque international Castelli « La religione e la verità dell' "atteggiamento naturale" » [La religion et la vérité de l'attitude naturelle], coordonné par les professeurs Stefano Bancalari et Pierluigi Valenza, Roma, Università Roma 1 La Sapienza, 06-08 juin 2022.
- Pradelle, D. [18/] « Dieu venant à l'idée. Réflexions sur la théologie lévinassienne ». Colloque international « Dieu et l'idée », coordonné par Camille Riquier et Alexandre Lissner, Paris, Institut Catholique de Paris, 18-19 avril 2022.
- Pradelle, D. [17/] « Actes, temporalité et infini : phénoménologie husserlienne et intuitionnisme brouwerien ». Colloque international « L'intuitionnisme entre logique, mathématique et philosophie : origines historiques et débats philosophiques », coordonné par le professeur Marwan Rashed (Sorbonne Université / Centre Léon Robin), le directeur de recherches Mark van Atten (CNRS : Archives Husserl) et Dominique Pradelle, Paris, Archives Husserl (CNRS : UMR 8547) / Sorbonne Université, Faculté des Lettres, 25-27 octobre 2021.
- Pradelle, D. [16/] « L'idée de la phénoménologie au miroir de la conscience des idéalités mathématiques ». Colloque international « L'idée de la phénoménologie », coordonné par le professeur Grégori Jean (Université Côte d'Azur), Université Côte d'Azur (Nice), MSH sud-est, 7-9 octobre 2021 (conférence prononcée le 8 oct.).
- Pradelle, D. [15/] « Idéalités mathématiques et structure d'horizon ». « Treizième colloque français de philosophie des mathématiques », colloque international coordonné par Paola Cantù (CNRS), Jean-Luc Gautero (CRHI), Frédéric Patras (CNRS) et Sébastien Poinat (CRHI), Nice, Université Côte d'Azur, Parc Valrose, 7-9 octobre 2021 (conférence prononcée le 7 oct.).
- Pradelle, D. [14/] « De la théologie à la phénoménologie : l'essence des phénomènes ». Colloque international « Manifestation et révélation. À propos du livre de Jean-Luc Marion, *D'ailleurs, la Révélation* », coordonné par Vincent Carraud, Emmanuel Cattin et D. Pradelle et organisé par l'UR *Métaphysique : histoires, transformations, actualité* de Sorbonne Université en collaboration avec les Archives Husserl de Paris, Paris, Fondation Singer-Polignac, 21-23 juin 2021.
- Pradelle, D. [13/] « Die Phänomenologie am Licht der mathematischen Idealitäten ». Conférence d'ouverture du colloque international « L'essence de la phénoménologie », coordonné par les professeurs Alexander Schnell et Till Grohmann, Wuppertal, Bergische Universität Wuppertal, 29-31 mars 2021 (initialement prévu les 25-27 mars 2020, reporté à mars 2021 puis reporté *sine die* pour cause de pandémie).
- Pradelle, D. [12/] « Sur la possibilité d'un hégélianisme mathématique. À partir de Cavallès et Desanti ». Colloque international « Après Hegel » coordonné par Raphaël Authier, Vincent Blanchet et Fanny Valeyre, Paris, Sorbonne Université, Faculté des Lettres, 16-17 octobre 2020.
- Pradelle, D. [11/] « La phénoménologie à l'épreuve de l'évolution historique des mathématiques ». Colloque international « L'empirique et le transcendantal », coordonné par Sébastien Dumont, Montréal, Université de Montréal, 15-16 octobre 2020 (colloque annulé *in fine* pour cause de pandémie).
- Pradelle, D. [10/] « Discussion de la lecture husserlienne de Descartes ». Journée d'études « Ego autem substantia », coordonnée par Dan Arbib, Olivier Dubouclez et Arnaud Pelletier, Paris, École Normale Supérieure, 3 juin 2019.
- Pradelle, D. [9/] « Correspondances entre pensée et musique (à partir de Patrice Loraux et Johannes Lohmann) ». Colloque « La musique de la pensée », coordonné par les professeurs Jean-Marc Chauvel (Sorbonne Université, UFR de Musicologie) et Dominique Pradelle, Le Saillant, 25-27 mai 2019.
- Pradelle, D. [8/] « Pseudo-objets et objets de degré supérieur ». Colloque « Édifier un monde : la notion d'*Aufbau*, entre construction logique et constitution phénoménologique », coordonné par Julien Farges (CNRS-Archives Husserl), Jean-Baptiste Fournier (Chercheur associé aux



- Archives Husserl) et Dominique Pradelle, Archives Husserl de Paris (UMR 8547, CNRS / ENS), Paris, École Normale Supérieure, 10-11 mai 2019.
- Pradelle, D. [7/] « Sens et référence des signes mathématiques ». Congrès *Semainô* coordonné par Claudio Majolino et Hélène Leblanc, Lille, Université de Lille, 3-4 décembre 2018.
- Pradelle, D. [6/] « Rapports entre physique et métaphysique dans l'histoire de la pensée ». Ouverture du colloque « Physique et métaphysique dans la pensée allemande de Leibniz à Heidegger », coordonné par Raphaël Authier et Fanny Valeyre, Paris, Sorbonne Université, Facultés des Lettres, 7-8 juin 2018.
- Pradelle, D. [5/] « Die Strukturen der Wissenschaftsgeschichte bei Bachelard » [Structures de l'historicité des sciences selon Bachelard]. Colloque international « Bachelard und die deutschsprachige Philosophie: Kultur, Erkenntnis, Einbildungskraft » [Bachelard et la philosophie allemande : culture, connaissance et imagination], coordonné par le professeur Andreas Hetzel (Universität Hildesheim) et Rodolphe Calin (Université Paul Valéry, Montpellier), Hildesheim, Universität Hildesheim, 07-09 décembre 2017.
- Pradelle, D. [4/] « Deux versants de la métaphysique : ontologie réelle et ontologie formelle ». Colloque international « Phénoménologie et métaphysique », coordonné par les professeurs Inga Römer (Université Grenoble Alpes) et Alexander Schnell (Bergische Universität Wuppertal), Grenoble, Université Grenoble Alpes, 30 novembre-2 décembre 2017.
- Pradelle, D. [3/] « Système et historicité des sciences ». Colloque international « Heidegger aujourd'hui. Actualité et postérité de l'*Ereignis* », coordonné par le professeur Sophie-Jan Arrien (Université Laval, Québec) et Christian Sommer (Archives Husserl), Québec, Université Laval, 20-23 septembre 2017.
- Pradelle, D. [2/] « Das problematische Verhältnis zwischen Lebenswelt und transzendentaler Konstitution ». Colloque international « Zur Idee der Lebenswelt bei E. Husserl », coordonné par le professeur Karel Novotny, Prague, Université Charles, 12-13 avril 2017.
- Pradelle, D. [1/] « Qu'en est-il en phénoménologie du primat platonicien de la possibilité sur l'effectivité ? ». Colloque international « Phénoménologie, platonisme et philosophie grecque », coordonné par Dominique Pradelle et Laurent Villevieille, Paris, Archives Husserl / École Normale Supérieure, 16-17 mars 2017.
- Sommer, C. [16/] « Heidegger I, II, III ». Journée d'étude « Wie ideologisch ist die Heidegger-Rezeption? », org. P. Trawny, Univ. Wuppertal, 2 novembre 2022.
- Sommer, C. [15/] « Phénoméno-logique du cœur (Scheler) ». Colloque international « Éthique et tolérance : perspectives phénoménologiques sur l'autre », org. V. Spaak, Sorbonne Université Abu Dhabi, 21 novembre 2021.
- Sommer, C. [14/] « *In multa defluximus*. Sur la phénoménologie heideggérienne de la tentation (Augustin, *Confessions*, X) ». ICP, colloque « Centenaire de *La Phénoménologie de la vie religieuse* (1918-1921) du jeune Martin Heidegger », org. E. Falque, 22 octobre 2021.
- Sommer, C. [13/] « Gehlen, cet inconnu. De l'anthropologie élémentaire à la philosophie des institutions ». Journée d'étude « *Homo historicus*. L'histoire au prisme de l'anthropologie philosophique », 28 février 2020, Archives Husserl, ENS-Ulm.
- Sommer, C. [12/] « La 'scène primitive' de la culture. Blumenberg, Gehlen, Freud ». Journée d'étude sur H. Blumenberg « Blumenberg. Culture et consolation », 23 janvier 2020, ICP.
- Sommer, C. [11/] « *Das harte Geschlecht*. Derrida lecteur de Heidegger dans *Geschlecht III* ». Journées d'étude « Les séminaires de Derrida », org. J.-C. Monod et M. Crépon, ENS-Ulm, 07-08 novembre 2019.

- Sommer, C. [10/] « *Der scheidende Gott. Auf der Suche nach Heideggers Empedoklesmanuskript* ». Colloque « Gehören. Lingua, appartenenza, traduzione », org. M. Casu, Istituto Italiano di Studi Germanici, Rome, 3 décembre 2018.
- Sommer, C. [9/] « *Urphantasie. Anthropologie de l'imagination, de Blumenberg à Gehlen* ». Colloque « L'idée d'une anthropologie phénoménologique. Perspectives germaniques », org. S. Camilleri et G. Fagniez, Université de Bruxelles / Université de Louvain, 29-30 novembre 2018.
- Sommer, C. [8/] « Heidegger. Après la mythologie de l'événement ». Société philosophique de Bourgoigne, org. J.-Cl. Gens, 17 octobre 2018.
- Sommer, C. [7/] « Beschreibung des Daseins. Zur Reanthropologisierung von Heideggers *Sein und Zeit* im Ausgang von Blumenberg ». Colloque « Essere e Tempo novanta anni dopo. Attualità e inattualità dell'analitica esistenziale », org. A. Ruoppo, Université Frédéric II, Naples, 12-13 avril 2018.
- Sommer, C. [6/] « Le sujet postmétaphysique. Du 'tournant théologique' au 'tournant anthropologique' de la phénoménologie ». Colloque « Phénoménologie et métaphysique. À la mémoire de László Tengelyi », org. I. Römer et A. Schnell, Univ. de Grenoble, 30 novembre-2 décembre 2017.
- Sommer, C. [5/] « La perfection du *Gestell* et le dernier dieu. Heidegger critique du technonihilisme ». Colloque « Perché Heidegger. Vent'anni, tecnica e società. Il pensiero heideggeriano nel dibattito filosofico contemporaneo », org. C. Di Martino, Università degli Studi, Milan, 29-30 novembre 2017.
- Sommer, C. [4/] « Fall of *Dasein*. Heidegger reading Luther 1924-1927 » (visioconférence). Colloque *Marcin Łuter i filozofia*, org. A. Serafin, Univ. pédagogique de Cracovie, 28-29 septembre 2017.
- Sommer, C. [3/] « Relire Heidegger : de l'aristotélisme phénoménologique à la mythologie de l'événement et au-delà ». Colloque international « Heidegger aujourd'hui. Actualité et postérité de la pensée de l'*Ereignis* », org. S.-J. Arrien, C. Sommer, Univ. Laval, Québec, 20-23 septembre 2017.
- Sommer, C. [2/] « Höhlenphantasie. Blumenberg / Gehlen ». Colloque « Blumenberg postum. Vermächtnis und Forschungsprogramme », org. M. Philippi *et al.*, Bibliotheca Albertina, Univ. Leipzig, 20-22 avril 2017.
- Sommer, C. [1/] « Sprachphantasie. Anthropologie phénoménologique du langage, de Gehlen à Blumenberg ». Journée d'étude « Langag(e)s de la phénoménologie », org. J.-C. Monod, N. Zambon, Archives Husserl, ENS-Ulm, 11 mars 2017.
- Van Atten, M. [15] « Intuitionistic inductive definitions ». FPMW14 – 14<sup>th</sup> French Philosophy of Mathematics Workshop, Nantes, 19 octobre 2022.
- Van Atten, M. [14/] « Intuitionistic inductive definitions ». Fudan Logic Seminar, 18 octobre 2022 (en visioconférence).
- Van Atten, M. [13/] « Intuitionistic inductive definitions ». Dialoguer avec Gerhard Heinzmann, Nancy, 4 juillet 2022.
- Van Atten, M. [12/] « Intuitionistic induction ». Ninth Annual Conference of the Iranian Association for Logic, Téhéran, 20 janvier 2022 (en visioconférence).
- Van Atten, M. [11/] « Intuitionistic induction ». Weyl 2021, Oslo, 10 décembre 2021 (en visioconférence).
- Van Atten, M. [10/] « Brouwer's Project ». Interdisciplinary workshop on Philosophy, contemplation, and the empirical sciences, at the Institute for Advanced Study, Princeton, 6 mars 2020 (mission annulée après consigne du CNRS concernant le coronavirus).

- Van Atten, M. [9/] « Heyting's implication ». Themes from the work of Göran Sundholm, Paris, 13 juin 2019.
- Van Atten, M. [8/] « Heyting and Gödel on implication ». Kurt Gödel Workshop, Helsinki, 31 mai 2019.
- Van Atten, M. [7/] « Predicativity and parametric polymorphism of Brouwerian implication ». Kreisel Conference, Salzburg, 14 août 2018.
- Van Atten, M. [6/] « Intuitionistic infinite proofs ». 41<sup>st</sup> Wittgenstein Symposium, Kirchberg, 11 août 2018.
- Van Atten, M. [5/] « Husserl's definite multiplicities and Gödel's Incompleteness theorems ». Husserl. La phénoménologie et les fondements des sciences, ENS, Archives Husserl, Paris, 21 mars 2018.
- Van Atten, M. [4/] « Predicativity and parametric polymorphism of Brouwerian implication ». Axiomatic Thinking (Académie internationale de Philosophie des Sciences), Lisbonne, 11 octobre 2017.
- Van Atten, M. [3/] « Predicativity and parametric polymorphism of Brouwerian implication ». Critical views of logic, Oslo, 29 août 2017.
- Van Atten, M. [2/] « On the acceptability of Kripke's Schema ». Logique en question, Paris, 13 juin 2017.
- Van Atten, M. [1/] « Intuitionism and impredicativity ». Special session on intuitionism. Joint meeting of the American Philosophical Association and the Association of Symbolic Logic, Seattle, 12 avril 2017.

*Communications dans des séminaires, ateliers de recherche, formations*

- Burgat, F. [12/] Janvier 2023 : « La psychiatrie animale ». Diplôme inter-universitaire (Université de Bordeaux, Université de Toulouse, World Psychiatry Association), « Philosophie et psychiatrie » sous la responsabilité du Pr Jean-Arthur Micoulaud-Franchi.
- Burgat, F. [11/] Avril 2022 : « Fondements de la psychiatrie comparée. Henri Ey et Albert Demaret ». Séminaire « Philosophie et Anthropologie après 1945 – France, Allemagne », co-animé par Florence Burgat, Jean-Claude Monod et Christian Sommer, ENS (Paris).
- Burgat, F. [10/] Mars 2022 : « La différence anthropozoologique à la lumière de la vie pulsionnelle. Lorenz, après Freud ». Séminaire « Philosophie et Anthropologie après 1945 – France, Allemagne », co-animé par Florence Burgat, Jean-Claude Monod et Christian Sommer, ENS, Paris.
- Burgat, F. [9/] Novembre 2022 : « Vie végétale, vie animale : approche phénoménologique ». Atelier de recherche « PhiBE – Philosophie, biologie, écologie : interfaces épistémiques », organisé par Andrea Angelini (LLCP, Université Paris 8), Matteo Mossio (CNRS-IHPST) et Giuseppe Longo (ENS, CNRS), Centre Cavallès de l'École Normale Supérieure.
- Burgat, F. [8/] Avril 2021 : « Origines mythiques de l'alimentation carnée. Les sources gréco-latines ». ENS, séminaire « Animaux, animalité et vie animale : regards sur les constructions antiques de l'animal », organisé par Dimitri El Murr et Jean Trinquier.
- Burgat, F. [7/] Juillet 2019 : « Le propre de l'homme est-il un obstacle au développement des droits de l'animal ? ». École Nationale de la Magistrature (Paris), 2<sup>de</sup> session de formation des magistrats « L'animal et le droit », organisée par Jean-Luc Blanchon (1<sup>er</sup> vice-procureur financier).

- Burgat, F. [6/] Juin 2019 : Faculté de droit Jean Monnet, Sceaux, POLETHIS (Conseil pour l'éthique de la recherche et de l'intégrité scientifique de l'Université Paris-Saclay), séminaire d'éthique animale : l'expérimentation animale, en compagnie de Claire Vial, Pr. de droit à l'Université de Montpellier.
- Burgat, F. [5/] Octobre 2019 : « La différence ontologique : vie animale *versus* vie végétale ». Séminaire « Humain – Animal – Végétal : phénoménologie et anthropologie philosophique », sous la direction de Florence Burgat et Christian Sommer, Archives Husserl, ENS, Paris.
- Burgat, F. [4/] Mars 2019 : « La vie végétale. Trois questions épistémologiques : la bipolarité du monde organique ; l'homologie entre le végétal et l'animal ; l'apparence, la réalité et le "comme si" ». Séminaire de philosophie de Philippe Grosos, laboratoire « métaphysique allemande et philosophie pratique », Université de Poitiers.
- Burgat, F. [3/] Juillet 2018 : « Le propre de l'homme est-il un obstacle au développement des droits de l'animal ? ». École Nationale de la Magistrature (Paris), session de formation des magistrats « L'animal et le droit », organisée par Jean-Luc Blanchon (1<sup>er</sup> vice-procureur financier).
- Burgat, F. [2/] Décembre 2017 : Présentation et discussion de *Le droit animalier* (Puf, 2016) co-écrit avec Jean-Pierre Marguénaud et Jacques Leroy, dans le séminaire de Géraldine Aidan et Dominique Memmi, EHESS, Paris.
- Burgat, F. [1/] Avril 2017 : Présentation et discussion dans le séminaire d'Olivier Assouly de mon livre *L'humanité carnivore*, Institut des sciences de la communication, Paris-Sorbonne/UPMC.
- Depraz, N. [32/] Séminaire de l'équipe CRAFT – Faculté de Psychologie et des sciences de l'éducation, Université de Genève (org. G. Poizat) : « Inter-énaction ». Conférence : « La surprise à la source de l'énaction et de la microphénoménologie », le 19 Janvier 2023.
- Depraz, N. [31/] Séminaire de l'École de Daseinsanalyse (dir. P. Cabestan), 10 décembre 2022 : Journée d'hommage à Françoise Dastur à l'occasion de son dernier livre en date : *Analyse(s) de la présence. Phénoménologie et thérapie*, Paris, Le cercle herméneutique, 2022. Intervention : « La présence intersubjective. L'énigme d'autrui et la perplexité du Dasein : se surprendre l'un l'autre ».
- Depraz, N. [30/] Séminaire *Alter*, Archives-Husserl, ENS, Paris : « Les âges de la vie ». Première journée d'étude le 26 novembre 2022. Conférence : « Entre 'conscience enfantine et conscience sénescence', l'absence phénoménologique de la conscience adolescente ».
- Depraz, N. [29/] Séminaire de recherche Master et Doctorat, Université de Galatasaray GSÜ, Istanbul, 24 novembre 2022 (org. U. Ökzosan et E. Aslanbogu). Conférence : « Philosophie de la surprise ».
- Depraz, N. [28/] Workshop on Husserl's *Studien zur Struktur des Bewusstseins*, KU Leuven, Belgium, (org. J. Janssen, E. Carla) 28-30 June 2022. Intervention le 28 juin 2022. « An Early Phenomenology of Stimmungen in Husserl's *Studien II* ».
- Depraz, N. [27/] Cycle de Conférences Ouroboros Seminars 2021 : Life and Work of Francisco Varela (org. S. Vorös). Visio-conférence le 17 novembre 2021 : Lecture « At the source of time: Valence and the constitutional dynamics of affect » (1999). Article co-authored by F. J. Varela and N. Depraz : Lien vers la visio : <https://metanoia.si/2021/12/04/ouroboros-13th-session/> and <https://www.google.com/search?q=you+tube+ouroboros+Natalie+Depraz>
- Depraz, N. [26/] Séminaire « Éducation et soin à l'ère du numérique », Chaire Numérique et Citoyenneté de l'Unité de Recherche « Religion, Culture et Société », 10 novembre 2021 (org. Cynthia Fleury, Cnam et Camille Riquier, ICP). Conférence : « Pathologies de l'attention : la vigilance comme éthique du mieux-être ? ». [Retrouver l'enregistrement de la séance sur le SoundCloud de l'ICP.](#)

- Depraz, N. [25/] Cycle de Conférences de l'Université de Toutes les cultures. « Le viol : épreuve de soi, épreuve du corps, épreuve de l'autre, épreuve du collectif. Comment en sortir, et comment s'en sortir ? », Conférence donnée à l'Université de Rouen, UTC, 21 octobre 2021 : <https://webtv.univ-rouen.fr/videos/21-10-2021-175445-decoupage/>.
- Depraz, N. [24/] Journée d'Hommage à Francisco Varela, 20 mai 2021. Conférence en ligne : <https://www.youtube.com/watch?v=KFTFXvRnWtg&list=PLutha4Aw46O3fhJcuYHN6yOy-5lGnQ3ZQ&index=1&t=5494s> Intervention : « De l'immersion dans la phénoménologie husserlienne à son énonciation dans les méthodes en première personne » in : Part 3-5 | Les Colloques Cerisy - Tribute Day (Varela 20/30), séquence entre 1h03, 25 et 1h31, 10.
- Depraz, N. [23/] Séminaire « Le nous en temps de pandémie », Archives-Husserl, ENS (org. L. Angelina et M. Crépon). Conférence « La politique de la surprise » le 4 mars 2021.
- Depraz, N. [22/] Séance de travail du groupe de recherche « Santé et spiritualité » constitué dans le cadre du Think tank du réseau RESSPIR (Réseau Soins, Santé et Spiritualités) de l'Institut Religions, Spiritualités, Cultures et Sociétés de l'Université catholique de Louvain : <https://resspir.org/>, 24 février 2021 (org. V. Kokoshka, Université de Lille III). Conférence : « Santé et spiritualité : deux triades conceptuelles. Pour une cartographie non-duelle », vendredi 24 février 2021. Lien audiovisuel : <http://eriac.univ-rouen.fr/sante-et-spiritualite-deux-triades-conceptuelles-pour-une-cartographie-non-duelle/>.
- Depraz, N. [21/] Séminaire du département de philosophie (org. A. Delamarre et A. Deudon), 21 janvier 2021. Anna Allic : « Beauvoir et la parure ». Répondante N. Depraz.
- Depraz, N. [20/] Cité de la Villette, Séminaire post-Master « Architecture et philosophie » (dir. Xavier Bonnaud), 15 janvier 2021 : « L'architecture au prisme de la phénoménologie ».
- Depraz, N. [19/] Séminaire de la Chaire d'excellence en Philosophie avec le partenariat de l'entreprise Airties (Université de Galatasaray, Istanbul, Turquie), 30 novembre 2020 : « Phénoménologie et apprentissage profond. Le rôle de la micro-phénoménologie dans l'expérience humaine de la reconnaissance visuelle ». Ressources audio, Université de Rouen Normandie – ERIAC : <http://eriac.univ-rouen.fr/phenomenologie-et-apprentissage-profond-le-role-de-la-microphenomenologie-dans-l'experience-humaine-de-la-reconnaissance-visuelle/>.
- Depraz, N. [18/] Table ronde Paris, IHEST, Arts et métiers, 10 octobre 2020 : « Pouvoir et science ». Conférence : « Quand un aveugle guide un aveugle. Sciences et politique ».
- Depraz, N. [17/] Cycle de conférences « La Parenthèse » (resp. A. Deudon), #4 : « Le Corps » (entretien avec N. Depraz), 4 juillet 2020 : <https://www.youtube.com/watch?v=6VCI4xiWRHo>.
- Depraz, N. [16/] Séminaire en visio « Microphénoménologie et crise écologique » (org. Cl. Petitmengin), 25-29 mai. Intervention le jeudi 28 mai 2020. Conférence : « On becoming more living in times of pandemic. The lived experience of being fragile ». Lien audiovisuel : <http://eriac.univ-rouen.fr/se-sentir-plus-vivante-en-temps-de-pandemie-l'experience-de-la-fragilite/>.
- Depraz, N. [15/] Cycle de Conférences de l'Association AECS, Paris 17<sup>e</sup>. Journée internationale des droits des femmes, 13 mars 2020. Conférence : « On ne naît pas soumise, on le devient ». Lien internet : <https://webtv.univ-rouen.fr/permalink/v125f4c85673b7i7413q/> et <http://eriac.univ-rouen.fr/on-ne-naît-pas-soumise-on-le-devient/>.
- Depraz, N. [14/] Séminaire de la revue de phénoménologie *Alter* : « La religion ». Archives-Husserl, ENS, Paris. 28 juin 2019 : « Comment ne pas être religieux ? Ludwig Feuerbach et Karl Marx au prisme de la phénoménologie ».

- Depraz, N. [13/] Séminaire de formation et de recherche « Contemplative phenomenology » (co-org. M. Bitbol, N. Depraz, Cl. Petitmengin), La Picotière, Vendôme, 13-17 mai 2019. Deux conférences plénières : 2) « Epokhè II » (intervention le 16 mai).
- Depraz, N. [12/] Séminaire de formation et de recherche « Contemplative phenomenology » (co-org. M. Bitbol, N. Depraz, Cl. Petitmengin), La Picotière, Vendôme, 13-17 mai 2019. Deux conférences plénières : 1) « Epokhè I » (intervention le 13 mai).
- Depraz, N. [11/] Journée d'études « La guerre : et après ? », Vendredi 29 mars 2019, ERIAC, Université de Rouen Normandie (org. A. Hourcade, B. Roux, M. Plotnicu). Conférence : « Vulnérabilité et traumatisme de guerre : approche phénoménologique ».
- Depraz, N. [10/] Webinaire « Prendre en compte la vulnérabilité », en partenariat avec l'Université de Montréal (org. A. Hourcade), 14 mars 2019, Université de Rouen. Conférence : « Figures de la vulnérabilité : Levinas, Ricœur, Jonas ».
- Depraz, N. [9/] Seminar : Epistemic Emotions Interdisciplinary approaches (org. Laura Candiotta et P. Livet) Université de Aix-Marseille, IMéRA, 15 janvier 2019. Conférence : « Is Surprise a Cognitive Emotion? Lien audiovisuel : <https://www.youtube.com/watch?v=EnT6WyZaklQ&feature=youtu.be>.
- Depraz, N. [8/] Seminar of the Center for Contemporary European Philosophy Radboud University. Conférence : « De l'événement à la surprise : le trauma et son expression », Nijmegen, 8-9 mai 2018.
- Depraz, N. [7/] Séminaire « Approche de la phénoménologie dans la recherche en sciences humaines et sociales » (coordonné par Gerald Hess). Conférence plénière : « De la phénoménologie à la micro-phénoménologie », Lausanne (Suisse), 8 février 2018.
- Depraz, N. [6/] Séminaire « Actualité de la recherche husserlienne » (coord. L. Perreau et J. Farges), Archives Husserl de Paris, ENS. Conférence le 11 janvier 2018 : « Microphénoménologie ».
- Depraz, N. [5/] « La dynamique de l'attention et de la surprise », Centre Dhagpo, 18 novembre 2017. Lien audiovisuel : <https://www.youtube.com/watch?v=yTKB47EOI0g>.
- Depraz, N. [4/] 5<sup>th</sup> Workshop Proyecto DGI – « El retorno a las cosas mismas, fenomenología y hermenéutica aplicadas a problemas contemporáneos », Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima (Pérou), 28 octobre - 5 novembre 2017. Deux conférences plénières sur la Surprise et la Cardiophénoménologie à l'invitation de Rose-Marie Rizo-Patron : 2) « La cardiophénoménologie » (intervention le 3 novembre).
- Depraz, N. [3/] 5<sup>th</sup> Workshop Proyecto DGI – « El retorno a las cosas mismas, fenomenología y hermenéutica aplicadas a problemas contemporáneos », Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima (Pérou), 28 octobre - 5 novembre 2017. Deux conférences plénières sur la Surprise et la Cardiophénoménologie à l'invitation de Rose-Marie Rizo-Patron : 1) « Microphénoménologie des émotions. Analyser des données en 1<sup>ère</sup> personne : une méthode générative fondée sur une analyse croisée 1<sup>ère</sup>-3<sup>ème</sup> personne : Le cas de la surprise dans la dépression » (intervention le 2 novembre).
- Depraz, N. [2/] Séminaire. « Theodor Lipps : à la croisée de la psychologie, de l'esthétique et de la phénoménologie », Université de Dijon (avec Mildred Galland et David Romand), 19 septembre 2017. Conférence : « Lipps et Husserl : l'*Einfühlung* ».
- Depraz, N. [1/] Séminaire « Micro-phénoménologie » (org. Cl. Petitmengin), Paris, ENS, Archives-Husserl, 30 janvier 2017. Conférence : « Analyser des données en 1<sup>ère</sup> personne : une méthode générative fondée sur une analyse croisée 1<sup>ère</sup>-3<sup>ème</sup> personne Le cas de la surprise dans la dépression » (avec M. Gyemant et T. Desmidt).
- De Saint Aubert, E. [11/] « Être et chair II. L'épreuve perceptive de l'être : avancées ultimes de la phénoménologie de Merleau-Ponty ». Séminaire « Actualité de la recherche

- phénoménologique » organisé par Julien Farges, Laurent Perreau et Dominique Pradelle, Archives Husserl, École Normale Supérieure, Paris, 18 novembre 2022.
- De Saint Aubert, E. [10/] « Chair et portance de l'être chez Merleau-Ponty ». Séminaire « Merleau-Ponty en dialogue » organisé par Clara Gerschel et Edgard Darrobers, École Normale Supérieure, Paris, 13 avril 2022.
- De Saint Aubert, E. [9/] « Être et chair chez Merleau-Ponty ». Séminaire « Recherches actuelles en phénoménologie » organisé par Claudia Serban, Université Toulouse Jean Jaurès, Toulouse, 17 mars 2022.
- De Saint Aubert, E. [8/] « Corporéité et présence ». Séminaire « Corporéité et psychiatrie », DIU de Philosophie et épistémologie de la Psychiatrie dirigé par Tudi Gozé, Jean-Arthur Micoulaud-Franchi et Michel Cermolacce, Université Toulouse III Paul Sabatier, Toulouse, 11 mars 2022.
- De Saint Aubert, E. [7/] « Corporéité chez Maurice Merleau-Ponty ». Séminaire « Psychopathologies et corporéité », DIU de Philosophie et épistémologie de la Psychiatrie dirigé par Tudi Gozé, Jean-Arthur Micoulaud-Franchi et Michel Cermolacce, CHU de Toulouse, Hôpital Purpan, Toulouse, 8 avril 2021.
- De Saint Aubert, E. [6/] « Portance et écoute ». Séminaire « Situations extrêmes », groupe de travail interdisciplinaire sur l'humanité en situations extrêmes piloté par Agata Zielinski, Faculté de Médecine de l'Université de Rennes 1, Paris, 11 septembre 2020.
- De Saint Aubert, E. [5/] « Infrastructures anthropologiques et horizons ontologiques de la phénoménologie merleau-pontienne de la perception ». Séminaire « Introduction à la phénoménologie – Méthode, concepts, histoire », sous la responsabilité de Jean-Claude Monod, École Normale Supérieure, Paris, 20 mars 2018.
- De Saint Aubert, E. [4/] « L'intention philosophique de Merleau-Ponty ». Séminaire « Introduction à la phénoménologie – Méthode, concepts, histoire », sous la responsabilité de Jean-Claude Monod, École Normale Supérieure, Paris, 13 février 2018.
- De Saint Aubert, E. [3/] « La portance de l'écoute ». Séminaire de psychopathologie et de psychiatrie phénoménologique, École Française de Daseinsanalyse, sous la resp. de Ph. Cabestan, J. Chamond, G. Charbonneau, E. Escoubas, A. Flajoliet, J.-C. Gens et G. Risbec, École Normale Supérieure, Paris, 13 janvier 2018.
- De Saint Aubert, E. [2/] « Suis-je mon corps ? Difficultés et paradoxes de la constitution du corps comme sujet ». Séminaire des Archives Husserl « Que nommons-nous : corps ? », organisé par Dorothee Legrand, École Normale Supérieure, Paris, 20 avril 2017.
- De Saint Aubert, E. [1/] « Accueillir et écouter autrui, à travers et au-delà de sa vulnérabilité ». Séminaire des Archives Husserl « La vulnérabilité : au croisement des approches phénoménologiques, cliniques et éthiques », organisé par Élodie Boubil, École Normale Supérieure, Paris, 19 janvier 2017.
- Farges, J. [12/] « Édification et construction chez Carnap et Husserl. Présentation de l'ouvrage *Édifier un monde* (Paris, SUP, 2021) ». Séminaire du GRAPH (Groupe de Recherche et d'Analyse des Phénoménologies), organisé par Ch. Pesaresi et P.-J. Renaudie à l'Université Lyon 3, le 20 octobre 2022.
- Farges, J. [11/] « *A priori* et essentialisme chez Husserl ». Séminaire annuel « *L'a priori* », organisé par Anne Devarieux pour l'EA 2129 « Identité et subjectivité » à l'Université de Caen, le 26 janvier 2022.
- Farges, J. [10/] « La déconstruction comme méthode de clarification phénoménologique : présentation de la deuxième partie (§ 8-12) d'E. Husserl, *Normativité et déconstruction. Digression dans les Leçons sur l'éthique de 1920* ». Séminaire « Actualité de la recherche phénoménologique », organisé par Julien Farges, Laurent Perreau et Dominique Pradelle, en

- partenariat avec le Centre Canadien d'Études Européennes et Allemandes (Montréal) ; séance en visio-conférence, le 9 avril 2021.
- Farges, J. [9/] « La structure du présent égologique : lecture du Ms C7 de Husserl ». Séminaire de traduction des manuscrits du groupe C de Husserl, organisé par Dominique Pradelle et Claudia Serban aux Archives Husserl de Paris (UMR 8547, CNRS/ENS), séance en visio-conférence, le 2 avril 2021.
- Farges, J. [8/] « Affectivité et constitution stratifiée du monde dans le Manuscrit C16 de Husserl ». Séminaire de traduction des manuscrits du groupe C de Husserl, organisé par Dominique Pradelle et Claudia Serban, séance organisée en visio-conférence, le 25 juin 2020.
- Farges, J. [7/] « Différence biologique et différence anthropologique : de Driesch à Plessner ». Séminaire « Humain – Animal – Végétal. Phénoménologie et anthropologie philosophique » organisé par Florence Burgat et Christian Sommer aux Archives Husserl de Paris, le 3 février 2020.
- Farges, J. [6/] « Phenomenology without Phenomena ? Stumpf's Critique of *Ideas I* ». Atelier de phénoménologie contemporaine organisé à l'ENS Ulm par les Archives Husserl de Paris, les Archives Husserl de Leuven et le Center for Subjectivity Research de Copenhague, le 19 mars 2019.
- Farges, J. [5/] « La portée constituante de l'affectivité et du désir dans le Manuscrit C16 de Husserl ». Séminaire de traduction des manuscrits du groupe C de Husserl, organisé par Dominique Pradelle et Claudia Serban aux Archives Husserl de Paris, le 25 janvier 2019.
- Farges, J. [4/] « Husserl's Redefinition of Kant's Transcendental Aesthetic and Schopenhauer's Shadow ». Atelier de phénoménologie contemporaine organisé à Louvain (Belgique) par les Archives Husserl de Leuven, les Archives Husserl de Paris et le Center for Subjectivity Research de Copenhague, le 6 mars 2018.
- Farges, J. [3/] « Le remplissage spécifique de l'intentionnalité instinctuelle dans le Manuscrit C16 de Husserl ». Séminaire de traduction des manuscrits du groupe C de Husserl, organisé par Dominique Pradelle et Claudia Serban aux Archives Husserl de Paris, le 15 décembre 2017.
- Farges, J. [2/] « Problèmes-limites en phénoménologie. Présentation, analyse et enjeux du volume XLII des *Husserliana* ». Séminaire « Actualité de la recherche husserlienne », organisé par Laurent Perreau et Julien Farges aux Archives Husserl de Paris, le 16 novembre 2017.
- Farges, J. [1/] « Auto-perception et réduction au présent perceptif dans le Manuscrit C7 de Husserl ». Séminaire de traduction des manuscrits du groupe C de Husserl, organisé par Dominique Pradelle et Claudia Serban aux Archives Husserl de Paris, le 13 janvier 2017.
- Legrand, D. [22/] « Time and Language ». Séminaire « Generativity », Université de Copenhague, Center For Subjectivity Research, Copenhague, Danemark, 12 décembre 2022.
- Legrand, D. [21/] « Écrire l'absence, au bord de la nuit ». Séminaire « Petite Librairie », Université d'Aix-Marseille, 05 décembre 2022.
- Legrand, D. [20/] « Demande de mourir et pulsion de mort ». Séminaire « La mort de la fin de vie ? », Médecine et Psychanalyse, Clermont-Ferrand, 24 novembre 2022.
- Legrand, D. [19/] « Exil : souffrances et accueil ». Séminaire Programme Étudiants Invités, ENS, Paris, 25 septembre 2022.
- Legrand, D. [18/] « Présence, absence et inscription ». Séminaire « Repenser le “nous” en temps de pandémie » (Lucia Angelino et Marc Crépon), ENS, Paris, 22 avril 2022.
- Legrand, D. [17/] « Écrire L'absence. Au bord de la nuit ». Séminaire « Actualité de la recherche phénoménologique » (Julien Farges, Laurent Perreau et Dominique Pradelle), 08 avril 2022.



- Legrand, D. [16/] « Maux à mots de Freud à Derrida : comment les inscriptions symboliques peuvent-elles être des tentatives de guérison ? ». Chaire de Philosophie à l'Hôpital de Clermont-Ferrand, Association « Médecine et Psychanalyse dans la Cité », 18 novembre 2021.
- Legrand, D. [15/] « Parole et silence : le fait d'être importe au dehors ». Séminaire « Lectures lévinasiennes » (Danielle Cohen-Levinas), ENS, Paris, 09 novembre 2021.
- Legrand, D. [14/] « Lieu d'écoute ». MigrENS, ENS, Paris. 25 septembre 2021. [à distance]
- Legrand, D. [13/] « Speaking up to three – On testimony ». Werkstatt Phänomenologie, Département de Philosophie, Vienne (Dylan Trigg et Leyla Gleissner), 18 juin 2021. [à distance]
- Legrand, D. [12/] « Singularité et vérité ». Séminaire de philosophie de la psychiatrie « Monde subjectif, monde intérieur, monde de la vie » (Arnaud Plagnol et Bernard Pachoud), 12 mai 2021. [à distance]
- Legrand, D. [11/] « Tentative de guérison ». Philosophie et Psychanalyse, Paris, Sorbonne, 27 mars 2021. [à distance]
- Legrand, D. [10/] « Comment accueillir la parole qui vient ? ». MigrENS « Militer, Penser, Créer », Paris, ENS, 08 mars 2021. [à distance]
- Legrand, D. [9/] « La singularité du sujet y est privilégiée, ... tout en tenant compte de son inscription sociale ». Comment mettre le cap sur la psychanalyse ? ACAP-CL, Paris, 06 février 2021.
- Legrand, D. [8/] « L'absence dans l'anorexie et la mélancolie ». DU de Philosophie de la psychiatrie (org. Tudi Gozé, Jean-Arthur Micoulaud-Franchi, Michel Cermolacce), Marseille. 12-15 mai 2020.
- Legrand, D. [7/] « L'exil ». Rencontres philosophiques de Monaco au lycée (org. Joseph Cohen), Monaco, 02 avril 2020. [annulé cause covid]
- Legrand, D. [6/] « Écrire l'absence ». Séminaire de l'EPFCL, Paris, 29 novembre 2019.
- Legrand, D. [5/] « How does speaking make sense? A philosophical and psychoanalytic inquiry into a mode of being normally singular ». Séminaire du département de philosophie de l'Université de Würzburg, Allemagne, 14 juin 2019.
- Legrand, D. [4/] « Suspension: phenomenology and/or psychoanalysis? ». Seminar at the Philosophy department (org. Matthew Ratcliffe), Vienna, Autriche, 21 mars 2018.
- Legrand, D. [3/] « Le pouvoir de ne pas parler ». Séminaire d'actualité critique à l'ENS : « Le mouvement #metoo aujourd'hui : enjeux, possibilités et limites ». École Normale Supérieure, Paris, 22 février 2018.
- Legrand, D. [2/] « Une poignée de main ». Séminaire de l'Agora « Rencontre et Construction » (org. Manuel Rubio), Evry Courcouronnes, 05 février 2018.
- Legrand, D. [1/] « Quelle époque, quelle analyse ? ». Séminaire « Philosophie et Psychanalyse » (org. Guy-Félix Duportail), Sorbonne, Paris, 27 janvier 2018.
- Pradelle, D. [20/] « Les concepts d'intuition et d'évidence en mathématiques ». Groupe de travail « Philosophie des sciences » coordonné par Hervé Zwirn, Institut de France, 23 quai de Conti, 13 février 2023.
- Pradelle, D. [19/] « Intuition et idéalités. Sur la notion d'intuition des objets mathématiques – réflexions à partir de la phénoménologie husserlienne ». Séminaire « Aromaths » coordonné par Pierre-Antoine Guihéneuf, Ayman Moussa et Pierre Tarrago, Sorbonne Université, Faculté des sciences (campus Jussieu), 8 décembre 2022.

- Pradelle, D. [18/] « Husserls Phänomenologie und die Wissenschaften », séminaire doctoral de phénoménologie coordonné par le professeur Inga Römer, Université de Würzburg, 25 mai 2022.
- Pradelle, D. [17/] « Le remplissement entre donation et validation ». Séminaire annuel coordonné par le professeur Bruno Leclercq, « Il ne suffit pas d'ouvrir les yeux : intuitions médiées et dispositifs producteurs d'évidence », Université de Liège, 2-6 mai 2022.
- Pradelle, D. [16/] Présentation synthétique et participation à la table ronde autour de mon livre *Intuition et idéalités. Phénoménologie des objets mathématiques*, École thématique « Philosophie et mathématiques contemporaines » coordonnée par Brice Halimi et Sébastien Maronne, Toulouse, 24-25 juin 2021.
- Pradelle, D. [15/] Présentation du volume *Intuition et idéalités. Phénoménologie des objets mathématiques*, Seminari del Dottorato internazionale in Filosofia : Forma e Storia dei saperi filosofici, exposé suivi d'une discussion avec Jean-Luc Marion (de l'Académie française) et Claudia Serban (Université Toulouse Le Mirail), Lecce, Università del Salento, 29 mai 2021.
- Pradelle, D. [14/] « Philosophie transcendantale kantienne et husserlienne ». Séminaire « Après Kant – le transcendantal en question » coordonné par Alexandru David et Jonas Amar, École Normale Supérieure, 8 avril 2021 (visioconférence).
- Pradelle, D. [13/] « Présentation du livre *Intuition et idéalités. Phénoménologie des objets mathématiques* ». Séminaire « Actualité de la recherche phénoménologique » coordonné par Julien Farges, Laurent Perreau et moi-même, École Normale Supérieure (Archives Husserl), 12 mars 2021 (visioconférence).
- Pradelle, D. [12/] « Phénoménologie des objets mathématiques : la distinction des niveaux d'évidence ». Séminaire « Rencontres phénoménologiques » coordonné par Charles Bobant, Charles-André Mangeney et Manfredi Moreno, Université Panthéon-Sorbonne, 6 mars 2021 (visioconférence).
- Pradelle, D. [11/] « Le problème de l'évidence des idéalités mathématiques ». Séminaire de recherche de Master coordonné par Vincent Blanchet et Fanny Valeyre, Sorbonne Université, 27 janvier 2021 (visioconférence).
- Pradelle, D. [10/] « La stratification de l'évidence des idéalités ». Séminaire de Master (phénoménologie) coordonné par Claudia Serban, Université Toulouse Le Mirail, 11 décembre 2021 (visioconférence).
- Pradelle, D. [9/] « Phénoménologie et idéalités mathématiques : la stratification des modes d'évidence ». Séminaire doctoral coordonné par Inga Römer, Université Grenoble Alpes, 5 novembre 2020 (visioconférence).
- Pradelle, D. [8/] « Phénoménologie et intuition, à la lumière des idéalités ». Séminaire de recherches de Master coordonné par R. Authier et F. Valeyre, Sorbonne Université, UFR de philosophie, 22 avril 2020.
- Pradelle, D. [7/] « Structures de la subjectivité et religion chez Levinas ». Séminaire « Lectures lévinassiennes » coordonné par D. Cohen-Levinas, sur le thème « Subjectivité : phénoménologie, éthique et philosophie de la religion », Archives Husserl, École Normale Supérieure, 12 novembre 2019.
- Pradelle, D. [6/] « Les *Pensées directrices* de Heidegger sur la genèse de la métaphysique, de la science et de la technique modernes ». Séminaire « Actualité de la recherche phénoménologique » coordonné par J. Farges, L. Perreau et D. Pradelle (Archives Husserl), École Normale Supérieure, 11 octobre 2019.
- Pradelle, D. [5/] « Activité et passivité dans la phénoménologie husserlienne ». Séminaire doctoral du Doctorat International « Forme e storia dei Saperi Filosofici » des Universités Paris-

- Sorbonne, Lecce et Köln sur le thème « Puissance et passivité », coordonné par les professeurs Igor Agostini et Cristina Fornari, Università del Salento, Lecce, 30-31 mai 2019.
- Pradelle, D. [4/] « Weyl entre intuitionnisme et phénoménologie ». Forum « Weyl, Philosophie des mathématiques et des sciences de la nature » coordonné par Françoise Balibar, Luciano Boi et Carlos Lobo, lycée Henri IV, 25 mai 2018.
- Pradelle, D. [3/] « Nombres et intuition catégoriale ». Séminaire « Actualité de la recherche husserlienne » coordonné par Julien Farges et Laurent Perreau, CNRS / Archives Husserl, ENS de la rue d'Ulm, 8 février 2018.
- Pradelle, D. [2/] « Âme, esprit et corps dans la phénoménologie husserlienne ». Séminaire doctoral du Doctorat International « *Forme e storia dei Saperi Filosofici* » des Universités Paris-Sorbonne, Lecce et Köln sur le thème « Âme et esprit », coordonné par les professeurs Giulia Belgioioso et Cristina Fornari, Università del Salento, Lecce, 25-26 mai 2017.
- Pradelle, D. [1/] « Levinas et le problème de la signification ». Séminaire « Lectures levinassiennes » coordonné aux Archives Husserl par le professeur Danielle Cohen-Levinas, École Normale Supérieure, 3 janvier 2017.
- Sommer, C. [9/] « La 'destruction' de la question de l'homme. Blumenberg lecteur de Gehlen ». Séminaire Phénoménologie, org. J.-P. Renaudie, 24 novembre 2022, Univ. Lyon III.
- Sommer, C. [8/] « "Seul un dieu peut encore nous sauver" (Heidegger, Hölderlin) », 20 juin 2022, Académie des sciences morales et politiques.
- Sommer, C. [7/] « Gesetz des Seins. Heidegger et la question du nomos ». Séminaire platonicien et néoplatonicien, org. L. Brisson, P. Caye, P. Hoffmann, ENS-Ulm, 13 juin 2022.
- Sommer, C. [6/] « Extase, ivresse, ascèse. Gehlen à Lascaux (II) ». Séminaire des Archives Husserl « Anthropologie et philosophie après 1945 », organisé par Fl. Burgat, J.-Cl. Monod et C. Sommer, ENS-Ulm, 22 avril 2022.
- Sommer, C. [5/] « Rite, représentation, institution. Gehlen à Lascaux (I) ». Séminaire des Archives Husserl « Anthropologie et philosophie après 1945 », organisé par Fl. Burgat, J.-Cl. Monod et C. Sommer, ENS-Ulm, 15 avril 2022.
- Sommer, C. [4/] « Heidegger et la question de la technique ». Séminaire de recherche « Philosophie allemande », org. N. Weill, Sciences Po Paris, 8 novembre 2021.
- Sommer, C. [3/] « Remarque sur Gehlen, lecteur de Schopenhauer », communication au séminaire de recherche « Humain – Animal – Végétal. Phénoménologie et anthropologie philosophique », Archives Husserl, ENS-Ulm, 2 décembre 2019.
- Sommer, C. [2/] « *Urphantasie*. L'imagination de la vie selon Gehlen ». Séminaire « Lebensphilosophie. Un atlas européen », org. C. Zanfi, ENS-Ulm, 19 janvier 2018.
- Sommer, C. [1/] « Dieu de l'être *versus* Dieu d'Abraham ? Remarques sur la 'théologie politique' de Heidegger », intervention au séminaire du LEM / CNRS « Dieu d'Abraham, Dieu des philosophes », org. O. Boulnois, 9 mars 2017.

## 11. Organisation de manifestations scientifiques

### *Organisation de colloques et journées d'études*

- Burgat, F. [2/] Co-organisation avec Nicolas Treich et Nathalie Roland d'un colloque international « Agriculture cellulaire et alternatives aux produits ovo-lacto-carnés », Centre FIAP, Paris, octobre 2019.
- Burgat, F. [1/] Organisation d'une journée d'étude internationale : « Phénoménologie de la vie animale. Recherches en cours », ENS Paris, co-financée par le Département SAE2/INRA et les Archives Husserl, mai 2017.
- Depraz, N. [8/] Colloque International de Cerisy (Normandie) : « Francisco Varela, une pensée actuelle » (co-org. A. Cohen-Varela), 13-19 Août 2022.
- Depraz, N. [7/] Journée d'études « Le corps en émoi », co-org. A. Delamare, A. Deudon, N. Depraz, dans le cadre de l'École rouennaise de phénoménologie, 1<sup>er</sup> octobre 2021.
- Depraz, N. [6/] Journée d'hommage à Francisco Varela. Conférence en ligne / Tribute Day to Francisco Varela. Online Conference, 20 mai 2021, (sous la resp. de N. Depraz et A. Cohen Varela) : <https://www.youtube.com/playlist?list=PLutha4Aw46O3fhJcuYHN6yOy-5lGnQ3ZQ>.
- Depraz, N. [5/] Journée d'étude « Erôs », École rouennaise de phénoménologie (4<sup>ème</sup> journée le 21 janvier 2021), org. A. Deudon, A. Delamare, N. Depraz. Lien internet : <http://eriac.univ-rouen.fr/eros-desir-et-sentiments-3/>.
- Depraz, N. [4/] Colloque international (co-org. U. Ökzusan) : « Recherches phénoménologiques en Turquie, hier et aujourd'hui : aspects philosophiques et linguistiques. Philosophie turque, en turc et en Turquie », Istanbul (Turquie), 22-24 déc. 2019.
- Depraz, N. [3/] Journée d'études « Phénoménologie et arts » (co-org. F. Pignarre), 5 avril 2019, dans le cadre de l'École rouennaise de phénoménologie, ERIAC, Université de Rouen Normandie.
- Depraz, N. [2/] Journée d'études « Phénoménologie et pratiques » (co-org. H. Simon), 21 décembre 2018, dans le cadre de l'École rouennaise de phénoménologie, ERIAC, Université de Rouen Normandie.
- Depraz, N. [1/] Journée d'études « Phénoménologie et sciences » (co-org. J.-D. Thumser), 19 octobre 2018, dans le cadre de l'École rouennaise de phénoménologie, ERIAC, Université de Rouen Normandie.
- De Saint Aubert, E. [4/] University of Regina, Canada, 8-10 mai 2019, co-organisation d'un colloque international, avec Jérôme Melançon (Univ. Regina, Canada) : « Relations and Institutions. The Political Implications of Merleau-Ponty's Work ».
- De Saint Aubert, E. [3/] École Normale Supérieure, 16 mars 2019, co-organisation d'une journée d'étude, avec Danielle Cohen-Levinas (Sorbonne Université) : « Levinas – Merleau-Ponty : résonances ».
- De Saint Aubert, E. [2/] École Normale Supérieure, 22-23 mars 2018, co-organisation d'un colloque international, avec Marc Crépon (CNRS-ENS) et Jérôme Melançon (Univ. Regina, Canada) : « Postérité politique de Maurice Merleau-Ponty ».
- De Saint Aubert, E. [1/] École Normale Supérieure, 20 mai 2017, co-organisation d'une journée d'étude, avec Marc Crépon (CNRS-ENS) et Jérôme Melançon (Univ. Regina, Canada) : « Violence et coexistence, dialectique et histoire chez Maurice Merleau-Ponty ».

- Farges, J. [3/] Colloque international « “Édifier un monde” : la notion d’*Aufbau*, entre construction logique et constitution phénoménologique », co-organisé avec Jean-Baptiste Fournier (Sorbonne Université) et Dominique Pradelle (Sorbonne Université) à l’ENS Ulm, 10-11 mai 2019.
- 10 interventions
  - Actes publiés : J. Farges, J.-B. Fournier et D. Pradelle (dir.), *Édifier un monde. Autour de la notion d’Aufbau chez Carnap et en phénoménologie*, Paris, Sorbonne Université Presses, 2022, 370 p. (ISBN : 979-10-231-0701-2).
- Farges, J. [2/] Colloque international d’hommage à Bernahrd Waldenfels : « Phénoménologies de l’étranger », co-organisé avec Marion Bernard et Laurent Perreau (Université de Franche-Comté) à l’ENS Ulm, 3-5 octobre 2018.
- 12 communications, dont la conférence d’ouverture donnée par B. Waldenfels.
- Farges, J. [1/] Colloque international « Husserl. Phénoménologie et fondements des sciences », co-organisé avec Dominique Pradelle (Sorbonne Université) à l’ENS Ulm, 21-23 mars 2018.
- 22 communications
  - Actes publiés : J. Farges et D. Pradelle (dir.), *Husserl. Phénoménologie et fondements des sciences*, Paris, Hermann, 2019, 508 p. (ISBN : 979-1-0370-0081-1).
- Legrand, D. [7/] « Transforming the past ». Atelier international de phénoménologie contemporaine (org. Dorothee Legrand, Julien Farges, Søren Overgaard, Julia Jensen), Copenhague, 18-20 février 2020.
- Legrand, D. [6/] « Don d’ignorance et outils de distance (*Les demeurées*, Jeanne Benameur) ». Journée d’étude interdisciplinaire (org. Dorothee Legrand), ENS, Paris, 2 octobre 2019.
- Legrand, D. [5/] « Corps et ruptures ». Réseau de recherche international « Philosophie, Art, Psychanalyse » (org. avec Stefan Kristensen et Jacob Rogozinski), Université de Strasbourg, 16-17 janvier 2020.
- Legrand, D. [4/] « Le corps de Lacan ». Réseau de recherche international « Philosophie, Art, Psychanalyse » (org. avec Stefan Kristensen), Genève, Suisse, 31 mai-01 juin 2019.
- Legrand, D. [3/] « Phenomenology without humans? Levinas reads Merleau-Ponty ». Atelier international de phénoménologie contemporaine (org. Dorothee Legrand, Julien Farges, Søren Overgaard, Julia Jensen), ENS, Paris, 19-21 mars 2019.
- Legrand, D. [2/] « The body in psychoanalysis ». Journée d’étude internationale « The body in clinical practices » (org. Dorothee Legrand et Bernard Pachoud), Université Paris VII, 4-5 juin 2018.
- Legrand, D. [1/] « Unimaginable bodies ». Journée d’étude internationale « Corps inimaginables » (org. Dorothee Legrand), Maison de la Recherche, Paris, 22 juin 2017.
- Lestel, D. [1/] Organisation de colloques franco-japonais à l’ambassade de France, Tokyo, sur les enjeux de la robotique autonome (avec professeure Gentiane Venture, Université de Tokyo).
- « Ecotic 3 », mai 2022 ; « Ecotic 2 », mars 2020 ; « Ecotic 1 », janvier 2018.
- Pradelle, D. [8/] Colloque international « La pensée de Michel Henry » organisé à l’occasion du centenaire de la naissance de M. Henry, coordonné avec François-David Sebbah et Beat Michel (Université Paris Ouest Nanterre), Université Paris Ouest Nanterre / Sorbonne Université, 8-9 novembre 2022.
- Intervenants : Stefano Bancalari (Université Roma La Sapienza), Carla Canullo (Université de Macerata), Anne Devarieux (Université de Caen Normandie), Emmanuel Falque (Institut Catholique de Paris), Didier Franck (Université Paris Ouest Nanterre), Karl Hefty

(Université de Saint-Paul, Ottawa), Grégori Jean (Université Côte d'Azur, Nice), Masami Komemushi (Université Kwansei Gakuin, Osaka), Jean-François Lavigne (Université Paul Valéry, Montpellier), Paula Lorelle (Université Catholique de Louvain), Jean-Luc Marion (Académie Française), Claudia Serban (Université Jean Jaurès, Toulouse), Jing Shang (docteur, Sorbonne Université), Dominique Pradelle. | Ce colloque sera publié aux éditions Manucius.

Pradelle, D. [7/] Colloque international « L'intuitionnisme entre philosophie, mathématique et logique : mutations et histoire longue », coordonné avec Marwan Rashed (Sorbonne Université / Centre Léon Robin) et Mark van Atten (CNRS : Archives Husserl), Sorbonne Université / ENS de la rue d'Ulm (Archives Husserl-CNRS : UMR 8547), 14-16 mai 2020.

- Intervenants : Roshdi Rashed (CNRS), Thomas Auffret (Sorbonne Université), Behnam Zolghadr (Ludwig-Maximilians Universität, Munich), Marwan Rashed (Sorbonne Université / Centre Léon Robin), Burt Hopkins (CNRS : STL) et Stepan Holub (Université Charles, Prague), Joseph Vidal-Rosset (Université de Lorraine), Victor Pambuccian (Arizona State University), David Rabouin (CNRS : SPHERE), François Ottmann (HIPHIMO), Gerhard Heinzmann (Université de Lorraine), Dominique Pradelle (Sorbonne Université / Archives Husserl), Mark van Atten (CNRS : Archives Husserl), Elisabeth Schwartz (Université de Clermont-Ferrand), Alberto Naibo et Marco Panza (CNRS : IHPST), Wim Weldman (Université de Nimègue), Clément Lion (UMR 8163) et Carl Posy (Hebrew University, Jerusalem), en visioconférence, 25-27 octobre 2021. | Ce colloque sera publié en 2025 comme numéro augmenté de la revue *Philosophia scientiae*.

Pradelle, D. [6/] Colloque international « Manifestation et révélation. À propos du livre de Jean-Luc Marion : *D'ailleurs, la Révélation* », coordonné avec Vincent Carraud et Emmanuel Cattin (Sorbonne Université, UR 3552), et organisé par l'UR 3552 *Métaphysique : histoires, transformations, actualité* de Sorbonne Université et les Archives Husserl de Paris, Paris, Fondation Singer-Polignac, 21-23 juin 2021.

- Intervenants : Jean-Luc Marion (Sorbonne Université – Académie française), Olivier Boulnois (EPHE), Dan Arbib (PSL-ENS de la rue d'Ulm), Raphaël Authier (ATER, Sorbonne Université), Claudia Serban (Université Toulouse Le Mirail), Vincent Blanchet (Sorbonne Université), Stefano Bancalari (Università Roma 1), Fanny Valeyre (ATER, Sorbonne Université), Dominique Pradelle (Sorbonne Université), Rosaria Caldarone (Università di Palermo), Carla Canullo (Università di Macerata), Inga Römer (Université Grenoble Alpes), Jean-Robert Armogathe (Académie des inscriptions et belles-lettres, Accademia dei Lincei), Simon Berger (élève, ENS-PSL / ancien étudiant en Master de Sorbonne Université), Philippe Capelle-Dumont (Université de Strasbourg), Walter Schweidler (Universität Eichstätt-Ingolstadt), Vincent Holzer (Institut Catholique de Paris), Jean-François Courtine (Sorbonne Université), Emmanuel Cattin (Sorbonne Université).

Pradelle, D. [5/] Colloque international « La musique de la pensée. Après *Le tempo de la pensée* de Patrice Loraux », coordonné avec Jean-Marc Chauvel (Sorbonne Université, UFR de Musicologie), Le Saillant, 25-27 mai 2019.

- Intervenants : Cristina Kasem (doctorante, IReMus), Hanna Do (doctorante, IReMus), Arthur Dony (Université de Liège), Manuel Gaulhiac (doctorant, IReMus), Mark Haggard (professeur émérite en psychologie, Université de Cambridge), Ricardo Mandolini (compositeur, Université de Lille), Bahman Panahi (doctorant, IReMus), Ivahn Adriano Zetina Rios (doctorant, IReMus), Jean-Etienne Sotty (doctorant, IReMus), Antonia Soulez (Université Paris 8), Horacio Vaggione (compositeur, Université Paris 8), Dominique Pradelle (Sorbonne Université).

Pradelle, D. [4/] Colloque international « Édifier un monde : la notion d'*Aufbau*, entre construction logique et constitution phénoménologique », coordonné avec Julien Farges (CNRS-Archives

- Husserl), Jean-Baptiste Fournier (Chercheur associé aux Archives Husserl), Archives Husserl de Paris (UMR 8547, CNRS / ENS), École Normale Supérieure, 45 rue d'Ulm, 75005 (salle Dussane), 10-11 mai 2019.
- Intervenants : Arnaud Dewalque (Université de Liège), Julien Farges (CNRS / Archives Husserl), Jean-Baptiste Fournier (chercheur associé, Archives Husserl), Vincent Gérard (Université de Clermont), Bruno Leclercq (Université de Liège), Dominique Pradelle, Élisabeth Schwartz (Université de Clermont), Denis Seron (Université de Liège), Pierre Wagner (Université Panthéon Sorbonne). | Colloque publié sous le titre : *L'Aufbau entre édification et structure : Husserl et Carnap en confrontation* (J. Farges, J.-B. Fournier et D. Pradelle, éd.), Paris, Presses de la Sorbonne, 2022, 372 p.
- Pradelle, D. [3/] Colloque international « La phénoménologie et les fondements des sciences », Sorbonne Université / CNRS-Archives Husserl, coorganisé avec Julien Farges (CNRS - Archives Husserl), 21-23 mars 2018.
- Intervenants : Dominique Pradelle (Sorbonne Université – Archives Husserl), Denis Seron (Université de Liège), Jagna Brudzinska (Universität Köln), Mark van Atten (CNRS / SND), Hourya Benis Sinaceur (CNRS), Bruno Leclercq (Université de Liège), Dieter Lohmar (Universität Köln), Carlos Lobo (Archives Husserl), Jean-Baptiste Fournier (Archives Husserl), Luciano Boi (EHESS), Vincent Gérard (Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand), Anastasios Brenner (Université Paul Valéry, Montpellier), Julien Farges (Archives Husserl), Denis Fisette (UQAM, Montréal), Pierre-Jean Renaudie (Université Jean Moulin, Lyon), Arnaud Dewalque (Université de Liège), Alice Togni (doctorante de l'Università del Salento / Sorbonne Université), Natalie Depraz (Université de Rouen / Archives Husserl de Paris), Laurent Perreau (Université de Franche-Comté, Besançon), Andrea Staiti (Università di Parma), Ronan de Calan (Université Panthéon Sorbonne), Sophie Loidolt (Universität Wien), Olivier Massin (Institut Jean Nicod / Université de Zürich). | Colloque publié sous le titre : *Husserl. Phénoménologie et fondements des sciences* (J. Farges et D. Pradelle, éd.), Paris, Hermann, 2019, 512 p.
- Pradelle, D. [2/] Journée d'études « Pourquoi lire Brentano aujourd'hui ? », coorganisée avec Arnaud Dewalque (Université de Liège) et Denis Fisette (UQAM), École Normale Supérieure, 11 octobre 2017.
- Intervenants : Arnaud Dewalque (Université de Liège), Denis Fisette (UQAM), Guillaume Fréchette (Universität Salzburg), Uriah Kriegel (Institut J. Nicod) et Denis Seron (Université de Liège).
- Pradelle, D. [1/] Colloque international « Phénoménologie, platonisme et philosophie grecque », coorganisé avec Laurent Villevieille, Archives Husserl / École Normale Supérieure, 16-17 mars 2017.
- Intervenants : Paul Slama (doctorant, Université Paris-Sorbonne), Claude-Vishnu Spaak (Université Catholique de Louvain), Alain Petit (Université Blaise Pascal), Laurent Villevieille (Archives Husserl), Raoul Moati (Université de Chicago), Danielle Cohen-Levinas (Université Paris-Sorbonne / Archives Husserl), Charlotte Morel (Transferts culturels), Arnaud Dewalque (Université de Liège), Dominique Pradelle (Université Paris-Sorbonne / Archives Husserl), Didier Franck (Université Paris Ouest Nanterre la Défense), Emmanuel Cattin (Université Paris-Sorbonne), Patrick Rarivoson (doctorant, Université Paris-Sorbonne). | Colloque publié sous le titre : *Phénoménologie et platonisme* (Laurent Villevieille et D. Pradelle, éd.), *Philosophie*, n° 141 (2019), 96 p.
- Sommer, C. [2/] Journée d'étude « Blumenberg », org. ICP / Archives Husserl, 23 janvier 2020.
- Intervenants : N. Zambon, M. Foessel, L. Devillairs, J.-Cl. Monod.

Sommer, C. [1/] Colloque international « Heidegger aujourd'hui. Actualité et postérité de la pensée de l'*Ereignis* », org. S.-J. Arrien, C. Sommer, Univ. Laval, Québec, 20-23 septembre 2017.

- Intervenants : J. A. Barash, J.-Cl. Monod, F. Jaran, C. Perrin, O. Stanciu, C. Sauder, J. Vioulac, J. Greisch, D. Pradelle, L. Villevieille, P. Slama, S. Jollivet, C. Serban, I. Macdonald, R. Bernasconi, M. de Beistegui, E. Cattin, F. Raffoul, S. Gourdain, C. Riquier, E. Bellato, G. Mellana, J. Grondin, C. Vishnu Spaak, R. Coyne.

### *Organisation de séminaires*

Burgat, F. [3/] Mars-Juin 2023 : co-animation avec Christian Sommer et Jean-Claude Monod d'un séminaire hebdomadaire de recherche à l'ENS-Paris : « Philosophie et Anthropologie après 1945, France-Allemagne ».

Burgat, F. [2/] Mars-juin 2022 : co-animation avec Christian Sommer et Jean-Claude Monod d'un séminaire hebdomadaire de recherche à l'ENS-Paris : « Philosophie et Anthropologie après 1945, France-Allemagne ».

Burgat, F. [1/] Septembre 2019 - mars 2020 : co-animation avec Christian Sommer d'un séminaire mensuel de recherche à l'ENS-Paris : « Homme, animal, végétal. Les apports de la phénoménologie et de l'anthropologie philosophique ».

Depraz, N. [8/] Années 2021/2022 et 2022/2023 : Séminaire de la revue *Alter*, Archives-Husserl, ENS (org. avec M. Bernard) sur le thème : « Les âges de la vie ». 1<sup>ère</sup> journée le 26 novembre 2022.

Depraz, N. [7/] Séminaire de recherche : Micro-phénoménologie de l'intersubjectivité (avec Cl. Petitmengin et M. Bitbol), 1-8 juillet 2022, Le Reposoir, Haute Savoie.

Depraz, N. [6/] Séminaire de la revue *Alter* (org. avec C. Serban) sur le thème : « Sexes et genres ». Journées de séminaire : Années 2020-2021 et 2021-2022 : 21/11/2020 ; 19/06/2021 ; 20/11/2021.

Depraz, N. [5/] Titulariat de la Chaire d'excellence en philosophie de l'Université de Galatasaray (GSÜ), Istanbul, Turquie. Thème : « Micro-phénoménologie de l'apprentissage profond via les réseaux de neurones convolutifs ». Année 2020-2021 : Cycle de conférences, de séminaires de recherche et de séminaires de Master.

Depraz, N. [4/] Titulariat de la Chaire d'excellence en philosophie de l'Université de Galatasaray (GSÜ), Istanbul, Turquie. Thème : « Micro-phénoménologie de l'apprentissage profond via les réseaux de neurones convolutifs ». Année 2019-2020 : Cycle de conférences, de séminaires de recherche et de séminaires de Master.

Depraz, N. [3/] Séminaire de formation et de recherche « Contemplative phenomenology » (co-org. M. Bitbol, et Cl. Petitmengin), La Picotière, Vendôme, 13-17 mai 2019, <https://www.mindandlife.org/phenotank-mind-life-think-tank-microphenomenology-contemplative-experience/>

Depraz, N. [2/] Séminaire. « Theodor Lipps : à la croisée de la psychologie, de l'esthétique et de la phénoménologie », Université de Dijon (org. Mildred Galland, Michel Espagne et David Romand), 19 septembre 2017.

Depraz, N. [1/] Séminaire mensuel Archives-Husserl, ENS. Post-ANR Emphiline : « La surprise au cœur des émotions » : 9 séances, 2016-2017 « Le trauma et la phénoménologie » (org. M. Gyemant). Intervenants : M. Gyemant, R. Bernet, Y. Atarai, Th. Fuchs, J.-C. Goddard, G. F. Duportail, E. Boblil.



Farges, J. [2/] 2019-2023 : séminaire « Actualité de la recherche phénoménologique », coordonné avec Laurent Perreau (Université de Franche-Comté) et Dominique Pradelle (Sorbonne Université). Séminaire de recherche annuel qui invite les auteurs de travaux récents en phénoménologie à venir présenter leurs ouvrages. Intervenants et ouvrages présentés :

- 2022 : Didier Franck, *La constitution du temps*, Paris, Vrin, 2020 ; Dorothee Legrand, *Écrire l'absence. Au bord de la nuit*, Paris, Hermann, 2019 ; Michel Bitbol, *Maintenant la finitude. Peut-on penser l'absolu ?*, Paris, Flammarion, 2019 ; Inga Römer, *Temps – éthique – métaphysique. Études phénoménologiques et herméneutiques*, Dixmont, Mémoire des Annales de phénoménologie, 2022 ; Emmanuel de Saint-Aubert, *Être et chair II – L'épreuve perceptive de l'être : avancées ultimes de la phénoménologie de Merleau-Ponty*, Paris, Vrin 2021.
- 2021 : Dominique Pradelle, *Intuition et idéalités. Phénoménologie des objets mathématiques*, Paris, Puf, 2020 ; Edmund Husserl, *Normativité et déconstruction. Digression dans les Leçons d'éthique de 1920*, Paris, Vrin, 2020 (intervenants : J. Farges et M.-H. Desmeules) ; Bruce Bégout, *Le Concept d'ambiance*, Paris, Le Seuil, 2020 ; Grégory Jean, *L'humanité à son insu. Phénoménologie, anthropologie, métaphysique*, Dixmont, Mémoire des Annales de phénoménologie, 2020.
- 2020 (organisation perturbée par la pandémie) : Bernard Barsotti, *Motivation et intentionnalité. Sur un présupposé de la phénoménologie d'Edmund Husserl*, Paris, Garnier, 2018.
- 2019 : Martin Heidegger, *Pensées directrices sur la genèse de la métaphysique, de la science et de la technique modernes*, Paris, Le Seuil, 2019 (intervenants : D. Pradelle) ; Didier Franck, *Le Nom et la chose. Langue et vérité chez Heidegger*, Paris, Vrin, 2017 ; Emmanuel Cattin, *Majestas dei. Seigneurie et liberté*, Paris, Vrin, 2018.

Farges, J. [1/] 2017-2018 : séminaire « Actualité de la recherche husserlienne », coordonné avec Laurent Perreau (Université de Franche-Comté). Séminaire de recherche faisant le point sur les publications récentes les plus significatives dans le domaine des études husserliennes. 7 séances.

Legrand, D. [1/] Séminaire « APP Articulations Philosophie et Psychanalyse ». Séances hebdomadaires.

2022/23 : « Exil »

2021/22 : « Exil »

2020/21 : « Accueillir »

2019/20 : « L'indifférent et l'obstiné : traverser la mer, la mort, les mots »

2018/19 : « Reste »

2017/18 : « Absence »

Pradelle, D. [5/] 2022/23 : séminaire « Autour de *Récoltes & Semailles*, d'Alexandre Grothendieck », coordonné avec Pierre Lochak, Archives Husserl / Sorbonne Université / Centre de Mathématiques de Jussieu, École Normale Supérieure, 8 séances.

Intervenants : Pierre Lochak, Alexis de Saint Ours, Pierre Zafira, D. Pradelle.

Pradelle, D. [4/] 2019-2023 : séminaire « Actualité de la recherche phénoménologique », coordonné avec Julien Farges et Laurent Perreau, École Normale Supérieure, Archives Husserl, environ 7 séances par an. Il s'agit d'un séminaire qui tâche de rendre compte de la recherche actuelle en phénoménologie en invitant les auteurs d'ouvrages jugés importants dans ce domaine.

Intervenants et ouvrages présentés :

- 2022 : Didier Franck, *La constitution du temps*, Paris, Vrin, 2020 ; Dorothee Legrand, *Écrire l'absence. Au bord de la nuit*, Paris, Hermann, 2019 ; Michel Bitbol, *Maintenant la finitude. Peut-on penser l'absolu ?*, Paris, Flammarion, 2019 ; Inga Römer, *Temps – éthique – métaphysique. Études phénoménologiques et herméneutiques*, Dixmont, Mémoire des Annales de

- phénoménologie, 2022 ; 18 novembre : Emmanuel de Saint-Aubert, *Être et chair II – L'épreuve perceptive de l'être : avancées ultimes de la phénoménologie de Merleau-Ponty*, Paris, Vrin 2021.
- 2021 : Dominique Pradelle, *Intuition et idéalités. Phénoménologie des objets mathématiques*, Paris, Puf, 2020 ; Edmund Husserl, *Normativité et déconstruction. Digression dans les Leçons d'éthique de 1920*, Paris, Vrin, 2020 (J. Farges et M.-H. Desmeules) ; Bruce Bégout, *Le Concept d'ambiance*, Paris, Le Seuil, 2020 ; Grégori Jean, *L'humanité à son insu. Phénoménologie, anthropologie, métaphysique*, Dixmont, Mémoire des Annales de phénoménologie, 2020.
  - 2020 (année perturbée par la première pandémie) : Bernard Barsotti, *Motivation et intentionnalité. Sur un présupposé de la phénoménologie d'Edmund Husserl*, Paris, Garnier, 2018.
  - 2019 : Martin Heidegger, *Pensées directrices sur la genèse de la métaphysique, de la science et de la technique modernes*, Paris, Le Seuil, 2019 (intervenants : D. Pradelle) ; Didier Franck, *Le Nom et la chose. Langue et vérité chez Heidegger*, Paris, Vrin, 2017 ; Emmanuel Cattin, *Majestas dei. Seigneurie et liberté*, Paris, Vrin, 2018.
- Pradelle, D. [3/] 2018/19 : séminaire « Heidegger et les mathématiques », coordonné avec M. van Atten (CNRS / Archives Husserl).
- Invité principal : professeur Michael Roubach (Université Hébraïque de Jérusalem), École Normale Supérieure, 15 et 29 mars, 12 avril 2019.
- Pradelle, D. [2/] 2017/18 : séminaire doctoral annuel « Kant », coorganisé avec F. Calori (Université de Rennes) et A. Grandjean (Université de Nantes), à raison d'une séance par mois.
- Intervenants : J.-F. Kervégan (Université Panthéon-Sorbonne), C. Colliot-Thélène (Université de Rennes), M. Fichant (Professeur émérite, Université Paris-Sorbonne), M. Hulshof (Université ABC, Brésil), D. Peres (Université de Salvador, Brésil), Chr. Ferrié (CPGE, Strasbourg), R. Ehram (Université Paris-Sorbonne). J'y ai ensuite cédé ma place à Inga Römer (professeur à l'Université Grenoble Alpes).
- Pradelle, D. [1/] 2017/22 : séminaire annuel de traduction et commentaire des *Manuscrits du groupe C* de Husserl, organisé en collaboration avec Claudia Serban, Archives Husserl de Paris, 2017/18, 2018/19, 2020/21, 2021/22 et 2022/23.
- Traducteurs et intervenants : N. Depraz remplacée par F. de Gandt, V. Gérard, M. Gyemant, C. Lobo, D. Pradelle, Cl. Serban, V. Palette. Ce séminaire a commencé en 2014 et se poursuit toujours ; il s'agit d'un atelier de traduction où nous lisons, traduisons et commentons les très difficiles manuscrits tardifs de Husserl sur le temps ; il va donner lieu à la publication d'une traduction complète des *Manuscrits du groupe C* de Husserl, probablement aux Puf dans la collection « Épiméthée ».
- Sommer, C. [3/] Séminaire « Anthropologie et philosophie après 1945 », avec Fl. Burgat et J.-Cl. Monod, Archives Husserl, ENS-Ulm, 2022.
- Intervenants : Fl. Bosco, S. Lepiller, Cl. Terra.
- Sommer, C. [2/] Séminaire « Humain – animal – végétal », avec Fl. Burgat, Archives Husserl, ENS-Ulm, 2019.
- Intervenants : P. Merlier, U. Batini, O. Agard, J. Farges, J.-C. Gens.
- Sommer, C. [1/] Séminaire « Anthropologie et phénoménologie de la technique », Archives Husserl, ENS-Ulm, avec J.-C. Monod, 2017.
- Intervenants : Chr. David, J. Vioulac, I. Saurin, N. Zambon.

## 12. Autres communications | Valorisation sociétale de la recherche

### Conférences

- Burgat, F. : Mars 2023 : Hôtel de ville de Paris, Auditorium, présentation de mon livre *L'inconscient des animaux*.
- Burgat, F. : Novembre 2022 : ENS, Bibliothèque de lettres, séminaire Actualité critique « relations humain/animal », débat avec Olivier Lepiller et Alexandra Hondermarck sur le thème « De la viande à l'animal. Perspectives sur nos alimentations carnée et végétarienne ? ».
- Burgat, F. : Octobre 2022 : Muséum national d'histoire naturelle, conférence débat animée par Aurélie Luneau, en compagnie de Regis Debruyne (paléoanthropologue), sur la dé-extinction.
- Burgat, F. : Octobre 2022 : présentation de mon ouvrage de commande « Les animaux ont-ils des droits ? » à la Mairie du 19<sup>ème</sup>.
- Burgat, F. : Juin 2021 : Festival du livre « Clameurs » (Dijon), entretien et débat sur mon livre « Qu'est-ce qu'une plante ? ».
- Burgat, F. : Juin 2021 : Théâtre de Strasbourg – Scène européenne (Le Maillon), rencontre « Narrations du futurs », conférence : « De quoi demain... ».
- Burgat, F. : Février 2021 : Bibliothèque municipale de la Part-Dieu (Lyon), « Qu'est-ce qu'une plante ? ».
- Burgat, F. : Septembre 2020 : Journée mondiale des animaux, « “Les animaux sont soumis au régime des biens“. La fiction juridique à l'épreuve du réel », Mairie de Montreuil.
- Burgat, F. : Septembre 2020 : Bibliothèque de Maisons-Laffitte, « Qu'est-ce qu'une plante ? », Maisons-Laffitte.
- Burgat, F. : Février 2020 : Rencontres de Sophie, « Habiter la nature ». Débat animé par Olivier Denkens, en compagnie de Etienne Bimbenet sur le thème « L'homme est-il un animal comme un autre ? », Nantes.
- Burgat, F. : Avril 2019 : Conférence inaugurale : « Les animaux face à la division du droit entre les personnes et les choses. Les voies de la personnification », « Les rendez-vous philosophiques d'Orléans-Tours », 4<sup>e</sup> édition (du 24 avril au 4 mai), « Penser l'animal. Sommes-nous tous bêtes ? », Lycée François Villon (Beaugency).
- Burgat, F. : Novembre 2018 : « L'animal est-il un individu comme un autre ? », lycée de Belley (Chambéry), débat avec trois classes de terminales organisé par Pascal Bouchez.
- Burgat, F. : Novembre 2017 : Cité philo, Lille, présentation de mon livre *L'humanité carnivore*, débat organisé par Esther Abin.
- Burgat, F. : Novembre 2017 : Université ouverte de Versailles, conférence sur mon livre *L'humanité carnivore*.
- Burgat, F. : Juin 2017 : participation à une table ronde « Le bien-être animal, ça sert à quoi ? », au Forum international organisé par L'Alimentation générale, Nantes.
- Burgat, F. : Mai 2017 : conférence en duo avec Tristan Garcia au MUCEM, dans le cadre du festival Oh Les Beaux jours/Opéra Mundi, Marseille.
- Burgat, F. : Mai 2017 : « L'humanité carnivore. Une institution », colloque « La question animale : un enjeu majeur du XXI<sup>e</sup> siècle », organisé par Jean Desessard et L214, Sénat.
- Burgat, F. : Mars 2017 : « Homme, animal : même combat ? », Salon du livre (Paris), table ronde organisée par le Centre National du Livre.

## Émissions radio

- Burgat, F. : Janvier 2022 : « Les plantes sont-elles des animaux comme les autres ? », Arte web : émission « Les idées larges », entretien avec Laura Raim.
- Burgat, F. : Décembre 2021 : « La matinale de France Inter ».
- Burgat, F. : Septembre 2021 : « Les chats », émission « Les chemins de la philosophie » par Géraldine Mosna-Savoie, France Culture.
- Burgat, F. : Février 2021, participation à l'émission « C ce soir », France 5, animée par Karim Rissouli : « Faut-il en finir avec la viande ? »
- Burgat, F. : Décembre 2020, « Qu'est-ce qu'une plante ? », émission « Les chemins de la philosophie » par Géraldine Mosna-Savoie, France Culture.
- Burgat, F. : Décembre 2020, Podcast audio, arte, « Peut-on cuisiner des animaux morts ? », produit par Delphine Saltel.
- Burgat, F. : Novembre 2020 : Radio Suisse Normande, « Qu'est-ce qu'une plante ? », émission « Tribu ».
- Burgat, F. : Octobre 2020, « Qu'est-ce que la vie d'une plante ? », émission « La conversation scientifique » par Etienne Klein, France Culture.
- Burgat, F. : Mars 2020 : émission La Grande table, France Culture, par Olivia Gesbert, sur mon livre *Qu'est-ce qu'une plante ?*
- Burgat, F. : Mai 2019 : émission « LSD, La Série Documentaire », France Culture, produire par Delphine Saltel, « Le paradoxe de la viande ».
- Burgat, F. : Janvier 2019 : émission « Cultures Monde » par Mélanie Chalandon, sur le thème « L'animal est-il une personne comme les autres ? »
- Burgat, F. : Octobre 2018 (24) : émission « On va plus loin », par Rebecca Fitoussi, Public Sénat.
- Burgat, F. : Septembre 2018 : émission « Le téléphone sonne », par Fabienne Sintès, France Inter.
- Burgat, F. : Septembre 2018 : émission « Les bonnes choses », par Caroline Broué, France Culture.
- Burgat, F. : Juillet 2018 : « L'animal, un être sensible à part entière ? », chaîne Public Sénat, émission « L'info dans le rétro ».
- Burgat, F. : Mai 2018 : « Homme / animal, une frontière fragile », par Michel Alberganti, France Culture.
- Burgat, F. : Mai 2018 : Débat filmé animé par Antoine Perraud, « Les animaux malades de l'homme », site de Médiapart.
- Burgat, F. : Mai 2018 : « Les animaux ont-ils des droits ? », chaîne Public Sénat, émission « Un Monde en Docs ».
- Burgat, F. : Octobre 2017 : « Par ouï-dire » par Pascale Tison (Radio Télévision belge de la Communauté française) sur mon livre *L'humanité carnivore* (émission en deux parties : 4 et 11 octobre).
- Burgat, F. : Octobre 2017 : « La valeur de l'homme » par Emmanuel Taïeb (Fréquence protestante) : La violence et la viande (sur mon livre *L'humanité carnivore*).
- Burgat, F. : Septembre 2017 : « Sept milliards de voisins » par Emmanuelle Bastide (RFI) (sur la condition des animaux d'élevage).
- Burgat, F. : Septembre 2017 : « Qui vive » par Raphaël Enthoven (Europe 1) sur mon livre *L'humanité carnivore*.
- Burgat, F. : Août 2017 : « Le magazine du week-end » par Isabelle Lasserre (France Culture) : « Le bien-être animal ».

Burgat, F. : Juin 2017 : « Sept milliards de voisins » par Sandrine Mercier (RFI) sur mon livre *L'humanité carnivore*.

Burgat, F. : Juin 2017 : « Chouette » par Nancy Ypsilantis (RTS-La 1<sup>ère</sup>, Paris-Lausanne) sur mon livre *L'humanité carnivore*.

Burgat, F. : Avril 2017 : « Les discussions du soir » par René Frydman (France Culture) : « Manger des animaux, est-ce naturel ? »

Burgat, F. : Mars 2017 : « Versus/Penser » par Christian Cioccan Espace 2 (radio suisse romande Espace 2) : « L'humanité carnivore, un plat qui fait résistance ».

Burgat, F. : Mars 2017 : « Grand angle » par Xavier Lambrechts (TV 5 Monde) : « Carnivore, l'humanité n'est pas dans son assiette ».

Burgat, F. : Février 2017 : « La tête au carré » par Matthieu Vidard (France Inter) sur mon livre *L'humanité carnivore*.

Burgat, F. : Février 2017 : « Autour de la question » par Sophie Joubert (RFI) : « Pourquoi l'humanité est-elle carnivore ? »

Burgat, F. : Février 2017 : « La grande table » - 2<sup>ème</sup> partie par Olivia Gesbert (France Culture) sur mon livre *L'humanité carnivore*.

Legrand, D. : « Écrire l'absence, au bord de la nuit ». Émission « Tambour Battant » (Antoine Spire). Demain TV. 22 novembre 2022.

Legrand, D. : « Pas sans l'incertitude : psychanalyse et philosophie ». 5<sup>e</sup> édition de la Nuit de l'ENS. Nuit de l'incertitude, ENS, Paris. 09 septembre 2022.

Legrand, D. : « Soif de présentiel ». France Culture « à présent » (F. Worms). 29 janvier 2021.

Legrand, D. : *Écrire l'absence – Au bord de la nuit*. Présentation de mon livre à la librairie Tonnet, Pau. Avec Anne Théveniaud et Marie-José Latour. 7 mars 2020.

Legrand, D. : *Écrire l'absence – Au bord de la nuit*. Présentation de mon livre à la librairie Gallimard, Paris. Avec Luc Faucher, Laurence Joseph. 28 novembre 2019.

Legrand, D. : *Écrire l'absence – Au bord de la nuit*. Présentation de mon livre à la librairie Libralire, Paris. Avec Manon Piette, Justine Arnal, Laurence Joseph. 6 novembre 2019.

Lestel, D. : « Interview sur le Zoo-futurisme », Institut Culturel Français, Rio de Janeiro, Brésil, avril 2022.

### 13. Travaux universitaires (Thèse, HDR, cours)

#### *Direction de thèses (soutenues entre 2017 et 2022)*

Burgat, Florence	Thèse de Monsieur Gabriele Tassinari, soutenue à l'ED 540 en co-tuelle avec l'université de Turin, soutenue le 23 novembre 2021 : « Liberté, mise à mort et individus futures. Trois questions fondamentales en éthique animale ».
Depraz, Natalie	Thèse dirigée et soutenue à l'École Normale Supérieure, ED 540 (dir. Mme Charlotte Guichard, auparavant Mme Sophie Roux) : 8 décembre 2017 : Jean-Daniel Thumser (inscr. septembre 2014), « Le soi à la croisée de la phénoménologie et des sciences cognitives ». Jury : J.-F. Lavigne Université de Montpellier, S. Chauvier, Université de la Sorbonne, J. Rogozinski, Université de

- Strasbourg. Mention très honorable avec les félicitations du jury. Thèse publiée sous le titre *La vie de l'ego. Au carrefour entre phénoménologie et sciences cognitives*, éditions Zeta books, 2018, préface de J.-L. Petit.
- Lestel, Dominique
- Thèse de Gabriela Bezerra de Melo Daly, janvier 2018, post doc Fyssen université de St Andrews (co-direction avec Philippe Descola, Collège de France).
- Thèse de Magdalena Cabaj, décembre 2019, post doc Université du Wisconsin (co-tutelle avec Université de Varsovie).
- Thèse de Jérémie Brugidou, février 2020, post doc Paris 3 (Co-direction avec Christa Blümlinger, Paris 3).
- Thèse de Anna-Katharina Laboisière, post doc Marie Curie Université d'Oslo (Co-tutelle avec Curtin University, Australie).
- Thèse de Hubert Etienne, octobre 2022, chercheur Meta (co-direction avec Jean-Gabriel Ganaascia, Paris Sorbonne).
- Monod, Jean-Claude
- « Guerre et loi : la refondation du libéralisme politique face à la révolution conservatrice chez Leo Strauss et Raymond Aron », d'Alexis Carré. Jury : Marie Goupy, Hélène L'Heuillet, Pierre Manent, Perrine Simon-Nahum, Daniel Tangay, ENS, 22 juin 2021. Prix Raymond Aron 2022.
- « Ontologie phénoménologique de la laïcité », de Francesca Ferré, ENS, 18 décembre 2021, jury : Pascal David, Vincent Delecroix, Perrine Simon-Nahum, Carole Widmaier.
- « Hegel : langage et Lumières : le passage du *Verstand* à la *Vernunft* dans la *Phénoménologie de l'Esprit* », de Laura Paulizzi, en co-tutelle avec Paolo Quintili, Univ. Rome / ENS, 16 décembre 2020.
- Pradelle, Dominique
- Thèses dirigées et soutenues à l'École Normale Supérieure, ED 540 (dir. Mme Charlotte Guichard, auparavant Mme Sophie Roux) :
- Dominic Morin : « Subjectivité et socialité : individuation et entrelacement intentionnel dans les écrits tardifs de Husserl ». Autres membres du jury : Mme Élise Marrou (MCF, Sorbonne Université), M. Julien Farges (CR1, CNRS-Archives Husserl), et M. le professeur Laurent Perreau (Université de Franche-Comté, Besançon), École Normale Supérieure (PSL), 10 décembre 2022. Pré-rapporteurs : Mme le professeur Inga Römer (Université Grenoble Alpes) et M. le professeur Laurent Perreau. M. Dominic Morin travaille à présent comme Conseiller responsable de la province de Québec au cabinet de la ministre des services publics et de l'approvisionnement du Canada.
- Çağlar Koç : « La structure de la conscience affective : une recherche phénoménologique sur Stumpf, Brentano et Husserl » (inscrit en 2014, 50 %), ENS de la rue d'Ulm, ED 540, en cotutelle avec l'Université de Galatasaray, codirectrice :

Professeur Aliya Kovanlikaya (Université de Galatasaray) ; autres membres du jury : professeurs Jean-François Lavigne (Université Paul Valéry, Montpellier), Denis Seron (FNRS / Université de Liège), Rahim Acar (Université de Marmara, İstanbul) et Tarik Necati Ilgicioğlu (Université Galatasaray). Université de Galatasaray / ENS Ulm (en visioconférence), 18 juin 2020.

Edoardo Caracciolo : « Les théories husserliennes de l'espace : entre le *Raumbuch* et la *Dingvorlesung* », École Normale Supérieure, ED 540, en cotutelle avec l'Université de Torino, codirecteur : M. le professeur Massimo Ferrari (Università di Torino) ; autres membres du jury : MM. les professeurs Jocelyn Benoist (Université Panthéon-Sorbonne) et Paolo Spinicci (Università di Milano), Università di Torino, 11 janvier 2017.

*Direction d'habilitations à diriger des recherches  
(soutenues entre 2017 et 2022)*

- Monod, Jean-Claude      HDR dont Jean-Claude MONOD a été le garant :  
Guillaume Barrera, « L'esprit et l'ordre », ENS, 17 décembre 2019 ; rapporteurs : Ninon Grangé, Pierre Manent et Philippe Raynaud, jury : Ninon Grangé, Frédéric Gros, Céline Spector, Bill Kissane, Giovanni Giorgini.
- Van Atten, Mark      Carlos Lobo, « De la phénoménologie considérée comme un métier ». Jury : Jean-Marc Chauvel, Gabriella Crocco, Vincent Gérard, Dermot Moran, Élisabeth Rigal, Mark van Atten. ENS Ulm, le 31 mai 2022.  
Paola Cantù, « Philosophie de l'axiomatique ». Jury : Gabriella Crocco, Sébastien Gandon, Gerhard Heinzmann, Göran Sundholm, Rossana Tazzioli, Mark van Atten. ENS Ulm, le 25 mars 2022.

*Direction de thèses à l'ENS, rue d'Ulm, ED 540 (en cours)*

- Depraz, Natalie      Elsa Novelli, Contrat Cifre. « Attention et néolibéralisme : de l'hyper-vigilance au repli identitaire, leurs effets sur la démocratie », inscrip. 2020.  
Siliang Zhu, financement Université de Fudan, inscrip. 2019. Thèse : « Une médiation entre le conscient et l'inconscient. La théorie narrative de Paul Ricœur ». Co-direction M. Frey (Université de Strasbourg).
- Pradelle, Dominique      Yi Zhao : « Le présent vivant constitue-t-il la conscience ? », en codirection avec J. Farges (CNRS – Archives Husserl) (inscrite en 2019, 50 %) – soutenance prévue le 30 mai 2023.

Romain Iborra : « Les fondements des sciences : phénoménologie de la phénoménologie » (inscrit en 2018, bourse handicap). En suspens pour cause de maladie grave.

Baris Dirican : « La représentation subjective, le sens et l'objet chez Frege, Husserl et Wittgenstein » (inscrit en 2017) – soutenance prévue en décembre 2023.

Van Atten, Mark

Rami Jreige, « Applicabilité par l'abstraction structuraliste ». Date d'inscription (Paris Sciences & Lettres) : septembre 2018. Soutenance : fin octobre ou début novembre 2023.

### *Participation à des jurys de thèse de doctorat*

Burgat, Florence

Décembre 2018 : Membre du jury et rapporteur de la thèse de doctorat (histoire du droit) de David Chauvet : « Les animaux face au droit naturel. Par-delà l'égalité animale », sous la dir. de Jean-Pierre Marguénaud, université de Limoges.

Juillet 2020 : membre du jury de la thèse de doctorat de philosophie de Benedetta Piazzesi à l'École normale supérieure de Pise (Italie) : « Domestiquer les instincts. Une généalogie du discours éthologique », sous la direction de M. Roberto Esposito.

Novembre 2020 : membre du jury de la thèse de doctorat de droit de Marie Eude à l'Université de Toulouse 1 Capitole : « Du droit de l'arbre. Pour une protection fonctionnelle », sous la direction de Monsieur Mathieu Touzeil-Divina.

Septembre 2022 : membre du jury de la thèse de doctorat de philosophie de Lucile Piau à l'université de Rouen : « Déconstruire les discours sur l'infériorité des animaux non humains », sous la direction d'Annie Hourcade Sciou.

Décembre 2022 : membre du jury de la thèse de doctorat d'esthétique de Mylène Ferrand, à l'université de Bordeaux Montaigne : « Le tournant animal dans l'art contemporain (de 1960 à nos jours), approche écoféministe », sous la direction de Bernard Lafargue.

Décembre 2022 : membre du jury de la thèse de doctorat droit d'Emeline Berthome, à l'université de Nantes : « La sensibilité animale en droit. Contribution à la réflexion sur la protection de l'animal », sous la direction de Jean-Christophe Barbato.

Depraz, Natalie

Marion Richez, « La conscience du corps à la lumière de Victor von Weizsäcker », Université Paris IV Sorbonne, Directeur de thèse : Claude Romano, 1<sup>er</sup> avril 2017.

Célia Daniellou-Molinié, « 'Si ça n'avait pas été vous, j'aurais eu peur'. Qu'est-ce qu'incarner un personnage méchant ? Des projections fantasmatiques au quotidien des répétitions :



l'exemple du Théâtre du Soleil », Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 – Université Sorbonne Paris Cité – École Normale Supérieure de Lyon – Université de Lyon. Thèse de doctorat en études théâtrales dirigée par Jean-Loup Rivière et Jean-Pierre Sarrazac, 29 mars 2017.

Nadège Roachat, « Analyse éactive de l'activité en trail et ultra-trail : une approche multi-sourcing », Université de Rouen Normandie et Université de Lausanne, co-tutelle internationale. Directeurs de la thèse : Ludovic Seifert et Denis Hauw, Université de Lausanne, septembre 2017 dans le cadre de la co-tutelle, révisions en vue de la soutenance de Rouen, lundi 20 novembre 2017. Présidence du jury.

Thomas Sabourin, « Ipséité et transcendance. Esthétique et phénoménologie transcendantale dans l'œuvre de Michel Henry », Université Paul Valéry Montpellier III, Directeur de la thèse : Jean-François Lavigne, 4 décembre 2017. Rapportrice.

Mathias Gérard, « Le lieu de l'invention. Pour une détermination épistémologique et une approche organologique de l'invention à partir des travaux de l'énaction », Université technologique de Compiègne. Directeur de recherche : François Sebbah, 8 avril 2018. Rapportrice.

Guillaume Wagner, « Phénoménologie et communauté. Du monde de la vie aux formes de vie » dir. Jacob Rogozinski, Université de Strasbourg, 8 septembre 2018. Rapportrice.

Diego Compagny, « Vaincre l'abstraction. Théorie de la connaissance au début du XXème siècle (Husserl, Bergson, Cassirer, Heidegger) », Université de Poitiers, 30 septembre 2018), dir. de recherche Philippe Grosos. Rapportrice.

Azul Tamina Katz Russo, « Phénoménologie de la fantaisie. Le chemin husserlien vers la fantaisie productrice », Université de Paris IV Sorbonne-Université de Buenos Aires (7 novembre 2018) Directeurs de recherche : Prof. Dominique Pradelle et Prof. Roberto Walton. Rapportrice.

Théodora Domenech, « Phénoménologie et Métaphysique dans la pensée de Max Scheler ». Présidente du jury. Jean-François Lavigne, directeur de la thèse, 10 décembre 2018.

Luz Maria Ascarate, « Psychè ranimée. Imagination et émancipation dans la philosophie de Paul Ricœur », 22 juin 2019, Directeurs de recherche : Rosemary Rizo-Patron et Olivier Abel. Rapportrice.

Arkadi Nedel, « Conscience et Idéauté. La théorie phénoménologique de Husserl (De ses travaux mathématiques jusqu'aux *Ideen I*) », Université de Strasbourg, 27 septembre 2019. Directrice de recherche : Prof. Anne Merker. Rapportrice.

Clara Stern, « La temporalité vécue permet-elle une catégorisation des émotions ? », Thèse de Médecine, Université de Tours, dir. T. Desmidt, 18 octobre 2019.

Patrick Doan, « Parcours attentionnel chez le scripteur expert », Université de technologie de Compiègne, 9 mars 2021. Directeurs : Olivier Gapenne et Pierre Steiner. Rapportrice.

Wellington Santos Pires, « Le Socius et le Prochain : essai sur Paul Ricœur », 17 décembre 2021, ICP Paris. Directeurs de recherche : Jérôme de Gramont et Philippe Grosos.

Tudi Gozé, « Phénoménologie et schizophrénie. Recherches pour une anthropologie du contact », 29 juin 2022, dir. J.-C. Goddard et A. Schnell, Université de Toulouse/Université de Wuppertal. Présidence.

Mikaëlle Provost, « L'expérience de l'oppression : une perspective phénoménologique », Université Paris I Panthéon Sorbonne. Directrices de thèse : Sandra Laugier et Marie Garrau. 9 septembre 2022.

Ana Castelo Garrido, « La didactique des langues-cultures à l'épreuve d'une pédagogie artistique énaïve : une recherche en première personne sur la transformation des gestes professionnels enseignants ». Direction de la thèse : Joëlle Aden, Université Paris-Est Créteil et Sylvie Morais, UQAC Université de Chicoutimi, 5 janvier 2023.

Gaëlle Garibaldi, « Médiations techniques de la présence Être « là », entre présentation et représentation », Université de Technologie de Compiègne sous la direction de Charles Lenay (co-direction : Gunnar Declerck, Maître de conférence à l'UTC), 17 mars 2023. Rapportrice.

Vera Hadji-Pulja, « Phénoménologie et naissance », Sorbonne Université, direction Dominique Pradelle, 25 mars 2023. Rapportrice, Présidence.

Participation à un Jury de thèse à l'étranger à tant que « Opponent » : Celeste Vecino, « Phenomenology of Death: subjectivity and nature in Husserl's genetic phenomenology », PHD Dissertation, 28 août 2021, Supervisors Dr. Bernardo Aibinder, Dr. Frank Chouraqui, Dr. Ovidiu Stanciu, Professor James McAllister and Dr. Herman Siemens, Diego Portales University (Chile), Leiden University (The Netherlands).

Monod, Jean-Claude

« Phänomenologische Grundlegung der objektiven Zeit bei Husserl, Merleau-Ponty und Blumenberg », d'Abdel Kanoor, dir. A. Schnell, Université Paris IV / Univ. Wuppertal, 27 mars 2017 (rapporteur).

« L'intrigue anthropologique. Conception et description de l'homme chez Hans Blumenberg », de Marion Schumm, dir. S. Haber, Nanterre, 23 novembre 2017 (rapporteur).

« La question du meilleur régime politique à l'épreuve des relations internationales dans la pensée de Raymond Aron », de F. Cohen, dir. P. Manent, EHESS, 10 janvier 2018.

« Gnose et totalitarisme », d'Alexis Dossa Afagnon, Strasbourg, dir. J. Rogozinski, 12 janvier 2018.

« Bataille et Kojève, la blessure de l'histoire », de N. Apicella, dir. Ph. Sabot, Univ. Lille, 6 décembre 2018.

« L'État en débat dans la pensée française (1947-1991) », de Danilo Scholz, dir. P. Simon-Nahum, EHESS, 15 avril 2019 (rapporteur).

« L'immunologie générale de Peter Sloterdijk », d'Emmanuel Nardon, dir. Laurent Perreau, Univ. d'Amiens, 6 janvier 2021.

« Entre la terreur et la poésie : travail sur le mythe odysseé et faustien. Hans Blumenberg et l'anthropologie littéraire », de Daniel Rudy Hiller, dir. Philippe Daros, Univ. Paris 3, 25 mars 2021.

« La crise de la pensée libérale contemporaine chez Leo Strauss et Eric Voegelin », de Pierre-Alain Drien, dir. Thierry Gontier, Univ. de Lyon, 26 novembre 2021.

« Penser la guerre : Deleuze, Derrida et Foucault », d'Audrey Hérisson, dir. Ninon Grange, 17 janvier 2022, Univ. Paris 8.

Pradelle, Dominique

Wilma Pilati, « Vérité et existence chez Jean Hyppolyte », dir. Emmanuel Cattin (Sorbonne Université) et Gaetano Rametta (Università di Padova), avec les professeurs J.-F. Kervégan (Université Panthéon-Sorbonne), G. Bonacina (Università d'Urbino) et M. Iofrida (Università di Bologna), 26 mars 2021 (soutenance en visioconférence).

Amaury Delvaux, « Défaire le sens de l'histoire : Archéologie et Déconstruction », dir. Sébastien Laoureux (Université de Namur) et Philippe Sabot (Université de Lille), avec J. Revel (Université Paris Ouest Nanterre) et R. Terzi (Archives Husserl, chercheur associé), Université de Namur, 12 novembre 2020 (soutenance privée) et 25 novembre 2020 (soutenance publique) – soutenances en visioconférence.

Jean-Herold Paul, « La philosophie kantienne de la connaissance. Le transcendantalisme critique à sa limite », dir. Jacques Poulain (Université Paris Nord Saint Denis), avec M. Lequan (Université Jean Moulin, Lyon) et C. Piché (Université de Montréal), Université Paris 8, 29 novembre 2019.

Vincent Blanchet, « La mesure de l'être. Heidegger et le problème de la paix », dir. Emmanuel Cattin (Université de Clermont-Ferrand / Sorbonne Université), avec Ph. Büttgen (Université Panthéon-Sorbonne), D. Franck (Université Paris Nanterre) et V. Gérard (Université de Clermont-Ferrand), Université de Clermont-Ferrand, 13 avril 2019.

Diego Company, « Vaincre l'abstraction. Théorie de la connaissance au début du vingtième siècle (Husserl, Bergson, Cassirer, Heidegger) » (président du jury), dir. Philippe Grosos (Université de Poitiers), avec les professeurs N. Depraz (Université de Rouen), D. Lapoujade (Université Panthéon-Sorbonne) et M. van Vliet (Académie de Rennes), Université de Poitiers, 14 novembre 2018.

Chiara Pavan, « L'ontologie dans la pensée d'Emmanuel Levinas et de Paul Ricœur » (président du jury), dir. Alexander Schnell (Université Paris-Sorbonne / Bergische Universität Wuppertal), en cotutelle avec l'Università del Salento (Lecce), codirecteur : Giovanni Invitto, avec les professeurs Marco Brusotti (Università del Salento), Carla Canullo (Università di Macerata), Carmine di Martino (Università degli Studi di Milano) et Michaël Foessel (École Polytechnique), Université Paris-Sorbonne, 26 janvier 2018.

Elena Partene, « Finitude et finalité chez Kant », dir. Christian Bonnet (Université Panthéon-Sorbonne), avec J. Benoist (Université Panthéon-Sorbonne), Chr. Berner (Université Paris Ouest Nanterre), H. Ginsborg (University of California, Berkeley) et A. Grandjean (MCF, Université de Nantes), 25 novembre 2017.

Arnaud Clément, « L'idée d'infini chez Levinas », dir. Emmanuel Housset (Université de Caen), avec R. Calin (MCF, Université de Montpellier), C. Chalier (PR émérite, Université Paris Ouest Nanterre) et D. Cohen-Levinas (Université Paris-Sorbonne), 15 novembre 2017.

Éric Beauron, « Système & expérience. La structure architectonique de l'épistémologie transcendantale de Kant », dir. Christian Bonnet (Université Panthéon-Sorbonne), avec les professeurs M. Ruffing (Université de Mayence), J. Seidengart (émérite, Université Paris Ouest Nanterre) et P. Tunhas (Université de Porto), 4 novembre 2017.

Marie-Hélène Desmeules, « De la description à la prescription. Recherches pour une phénoménologie de la normativité à partir de l'œuvre de Husserl » (président du jury), dir. Jocelyn Benoist (Université Panthéon-Sorbonne) et Sophie-Jan Arrien (Université Laval, Québec), avec les professeurs Chr. Tappolet (Université de Montréal) et A. Dewalque (Université de Liège), 23 juin 2017.

Paul Slama, « Heidegger et la philosophie transcendantale. Sources, contextes et développements dans la pensée de

Heidegger (1919/27) » (président du jury), dir. Jean-Louis Chrétien (Université Paris-Sorbonne), avec A. Schnell (Bergische Universität Wuppertal), J.-F. Lavigne (Université Paul Valéry de Montpellier), Mme Claudia Serban (MCF, Université Toulouse Le Mirail), Université Paris-Sorbonne, 5 mai 2017.

Thierry Viana, « L'ontologie fondamentale dans la pensée de Martin Heidegger », dir. Didier Franck (Université Paris Ouest Nanterre la Défense), avec les professeurs Alain Boutot (Université de Bourgogne) et Christian Berner (Université Paris Ouest Nanterre la Défense), 4 mars 2017.

Van Atten, Mark

Clément Lion, « L'intuitionnisme dialogique. Une nouvelle lecture du sujet créateur brouwerien ». Directeur de thèse : Shahid Rahman (Lille) et Gerhard Heinzmann (Nancy). Jury: Angel Nepomuceno Fernandez, Gerhard Heinzmann, Mathieu Marion, Shahid Rahman, Layla Raïd, Mark van Atten. Université de Lille, le 16 décembre 2020 (en visioconférence).

Maria Hämeen-Anttila Gödel on intuitionism and constructive foundations of mathematics. Directeur de thèse: Jan von Plato. Opponent: Mark van Atten (selon la coutume à Helsinki, pendant la soutenance le candidat face un seul « opposant »). Université de Helsinki, le 2 novembre 2020 (en visioconférence).

Claude Lobry, « L'analyse non-standard en France 1975–1995 : Une dispute avortée ». Directeur de thèse : Jean-Luc Gautero. Jury : Jean-Luc Gautero, Annick Lesne, Frédéric Patras, Jean-Michel Salanskis, Mark van Atten. Université Nice Sophia Antipolis, le 10 septembre 2019.

Riccardo Pinosio, « The Logic of Kant's Temporal Continuum ». Directeurs de thèse : Michiel van Lambalgen et Katrin Schultz. Jury : Peter van Emde Boas, Sebastian De Haro Ollé, Luca Incurvati, Michiel van Lambalgen, Robert van Rooij, Katrin Schultz, Keith Stenning, Martin Stokhof, Mark van Atten. Université d'Amsterdam, le 6 avril 2017.

### *Participation à des jurys d'habilitation à diriger des recherches*

Burgat, Florence

Décembre 2017 : Membre du jury et rapporteur du dossier d'HDR de philosophie de Jean-Hugues Barthélémy, « De l'encyclopédisme génétique à sa refonte englobante ». Garant : François-David Sebbah, université de Paris Ouest.

Novembre 2019 : rapporteur et membre du jury d'HDR de philosophie de Annabelle Dufourcq (Radhoud University Nijmegen) à l'université de Bordeaux Montaigne : « Institution animale de l'imaginaire. Une ontologie phénoménologique ». Garant : Etienne Bimbenet.

- Mai 2021 : membre du jury d'HDR de littérature britannique de Emilie Dardenne à l'université de Bretagne occidentale : « Animal Studies de l'ère victorienne à nos jours : histoire des idées, études critiques, épistémologie ». Garante : Camille Manfredi.
- Janvier 2022 : membre du jury d'HDR de philosophie de Philippe Merlier à l'université de Paris-Nanterre « De la discrétion de la philosophie sociale à la philosophie sociale de la discrétion ». Garant : Stéphane Haber.
- Depraz, Natalie
- Bruce Bégout, « Logique du monde pré-logique. Phénoménologie de la passivité de la quotidienneté et de l'ambiance », Université Bordeaux-Montaigne, 24 novembre 2018, Garant : Christophe Bouton.
- Raoul Moati, « L'inscription métaphysique de l'intentionnalité et la question de la subjectivité. Recherches en philosophie contemporaine », Université Paris I Panthéon-Sorbonne, 15 décembre 2018. Garant : Renaud Barbaras.
- Yves Meessen, « Obstetricandi scientia : l'opérativité du langage chez Maître Eckhart », École Pratique des Hautes Études, 18 juin 2019. Garant : Olivier Boulnois.
- Grégori Jean, « Anthropodécée phénoménologique », Université Paris I Panthéon Sorbonne, 7 décembre 2019, Garant : Renaud Barbaras.
- Christophe Perrin, « Éremologie philosophique », Université de Montpellier, 4 décembre 2021, Garant : Jean-François Lavigne.
- Monod, Jean-Claude
- « Philosophie des doctrines politiques, sociales et économiques à l'âge démocratique. Libéralisme, républicanisme, socialisme, écologie » de Serge Audier. Garante : Céline Spector, Univ. Sorbonne, 15 janvier 2022.
- Pradelle, Dominique
- Camille Riquier, « L'œuvre et la méthode », sous la garantie du professeur R. Barbaras (Université Panthéon-Sorbonne), avec les professeurs Jocelyn Benoist (Panthéon-Sorbonne, président du jury), Carla Canullo (Université de Macerata), Vincent de Coorebyter (Université libre de Bruxelles), Jean-Luc Marion (Sorbonne Université / Université de Chicago), François-David Sebbah (Université Paris Ouest Nanterre) et Frédéric Worms (École Normale Supérieure, PSL), Université Panthéon-Sorbonne, 8 décembre 2018.
- Bruce Bégout, « Le concept d'ambiance. Philosophie des situations affectives », sous la garantie du professeur C. Bouton (Université Bordeaux-Montaigne), avec les professeurs Natalie Depraz (Université de Rouen), Étienne Bimbenet (Université Bordeaux-Montaigne), Alexander Schnell (Bergische Universität Wuppertal) et Jean-Pierre Thibaud (CNRS-Cresson / Grenoble), Université Bordeaux-Montaigne, 24 novembre 2018.

## Cours | Enseignements

Depraz, Natalie

Cours de préparation aux épreuves écrites et orales de l'Agrégation (dissertation sur thème et leçon d'oral sur textes de langue allemande) (24h heures annuelles pour chaque cours)

- Le monde (2016/2017)
- Le travail ; texte allemand : L. Feuerbach, *L'essence du christianisme* (1849) (2017/2018)
- Le temps ; texte allemand : R. Carnap, *La construction logique du monde* (1928) (2018/2019)
- La représentation ; texte allemand : G. Simmel, *Philosophie de l'argent* (1930) (2019/2020)
- Le commun ; texte allemand : T. W. Adorno, *Minima Moralia. Réflexions sur la vie mutilée* (1951) (2020/2021)
- Le principe ; texte allemand : M. Stirner, *L'Unique et sa propriété* (1844) (2021/2022)
- Le corps (2022/2023)

Séminaires de Master 1 et Master 2 (12h par semestre = 24h annuelles)

2016-2017 :

- S1 : Karl Jaspers : *Psychopathologie générale* » (1913).
- S2 : Eugène Minkowski, *Traité de psychopathologie* (1966)

2017-2018 :

Annuel : « Trauma et traumatisme. Approche phénoménologique, psychanalytique, psychiatrique et psychopathologique (Freud, Ferenczi, Rank) »

2018-2019 :

Annuel : « Les troubles de l'empathie : L. Binswanger, *Mélancolie et Manie* (1960)

2019-2020 :

- S1 : « L'apprentissage profond. À la croisée de la phénoménologie et des sciences cognitives. Portée et limites »
- S2 : Bin Kimura, *Aida. L'entre. Une approche phénoménologique de la schizophrénie* (1987)

2020-2021 :

- S1 : À la croisée de la phénoménologie et des sciences cognitives : l'énaction (F. J. Varela)
- S2 : La schizophrénie : H. Grivois, *Naître à la folie*, 1992 ; M. Sechehaye, *Journal d'une schizophrène* (1951)

2021-2022 :

- S1 : La cognition incarnée (embodied cognition) : histoire d'un concept (A. Clark, F. J. Varela)
- S2 : Phénoménologie et psychopathologie. Peut-on guérir de la schizophrénie ?

2022-2023 :

- S1 : L'expérience vécue entre structure et singularité : phénoménologie husserlienne et micro-phénoménologie
- S2 : Micro-phénoménologie de la schizophrénie

Cours de Licence 3 : 2017-2022. Introduction à la phénoménologie II

- Beauvoir lectrice de Husserl
- Beauvoir lectrice de Heidegger
- Le corps (Merleau-Ponty et Beauvoir)
- L'altérité (Levinas et Beauvoir)
- La notion de situation (Beauvoir et Sartre)
- Phénoménologie et politique (Patocka et Beauvoir)

Cours de Licence 2 : 2017-2022. Introduction à la phénoménologie I

- Le cogito et l'intentionnalité (Descartes et Husserl)
- L'intersubjectivité et le Mitsein (Husserl et Heidegger)
- Le temps (Husserl et Heidegger)
- Le corps (Husserl et Merleau-Ponty)
- L'expérience d'autrui (Husserl et Levinas)
- Le monde (Husserl, Heidegger, Patocka)

Responsabilités universitaires d'encadrement de la recherche à l'URN et à l'étranger (Clinique Universitaire de Heidelberg)

Niveau Master :

- 2015-2021 : Direction du Master Recherche LIS, Mention et Spécialités Recherche (LAS) et Professionnelle (LEA), rebaptisé Master LES, Langues et sociétés en 2017 et resserré sur la Spécialité Recherches.
- 2021- : Direction du Master MEEF Enseignement, Mention « Philosophie ».

Niveau Doctorat :

1/ 2017-2023 : Direction de Formations à la micro-phénoménologie dans le cadre de l'école Doctorale de



l'Université de Rouen : « Histoire, Patrimoine, Langage » et à la Clinique universitaire de Heidelberg.

- 2017. Mai. Une journée de présentation de la micro-phénoménologie (6h, 12 doctorant.e.s)
- 2019. Mars. Trois journées de formation doctorale à la micro-phénoménologie (18h, 20 doctorant.e.s)
- 2020. 17 février. Une journée de formation à la micro-phénoménologie. Clinique psychiatrique universitaire de Heidelberg (6h, 20 participant.e.s)
- 2022. Mai. Trois journées de formation doctorale à la micro-phénoménologie (18h, 20 doctorant.e.s)
- 2023. Janvier. Trois journées de formation doctorale à la micro-phénoménologie (18h, 20 doctorant.e.s)

2/ Fondation et Pilotage de *l'École rouennaise de phénoménologie*. Fondation le 19 octobre 2018. Organisation de 5 Journées d'étude entre 2018 et 2022 : ["École rouennaise de phénoménologie - ERLAC"](#)

3/ Doctoriales de phénoménologie (5) : 1 Journée annuelle entre 2018 et 2022.

Farges, Julien

2021-2022 :

« Frege et son héritage », cours de M1/M2 donné au second semestre à l'Institut Catholique de Paris.

2018-2019 :

« Le problème de la fondation des *Geisteswissenschaften* (sciences de l'esprit) : entre philosophie de la vie, néokantisme et phénoménologie », cours de M1/M2 donné au premier semestre à l'Institut Catholique de Paris.

2017-2018 :

- « Introduction à la phénoménologie : Husserl, les *Méditations cartésiennes* », cours de M1/M2 donné au deuxième semestre à l'Institut Catholique de Paris.
- « Le problème de la fondation des *Geisteswissenschaften* (sciences de l'esprit) : entre philosophie de la vie, néokantisme et phénoménologie », cours de M2 donné au premier semestre à l'ENS de Lyon.

*Jurys de concours*

2017 et 2018 : Membre du jury de philosophie du concours de l'ENS B/L (présidence de Ph. Büttgen)

Pradelle, Dominique

Cours magistral de préparation aux épreuves écrites d'Agrégation (dissertation sur thème ou auteur) :

- Le temps (2018/19)
- Le principe (2021/22)

- Kant, Première et deuxième *Critiques* (2022/23)

Cours de préparation aux épreuves orales de l'Agrégation portant sur les textes philosophiques en langue allemande :

- Husserl, *Cartesianische Meditationen* (2017)

Cours de préparation aux épreuves orales de l'Agrégation portant sur les textes philosophiques :

- Bergson, *La pensée et le mouvant* (2019/20) (2h x 13)

Séminaires de Master 1 et Master 2 en « Histoire de la philosophie contemporaine » :

- la question de la technique chez Heidegger (1h30 x 13)
- vérité et adéquation en phénoménologie (1h30 x 13)
- la chose dans la pensée de Heidegger (1h30 x 13)
- science et technique dans la pensée de Heidegger (1h30 x 13)
- la vérité dans la pensée de Husserl et Heidegger (1h30 x 13)
- la pensée mathématique de Desanti (1h30 x 13)
- la notion de nombre chez Frege, Husserl, Dedekind, Cantor (1h30 x 13)
- phénoménologie de la logique, de l'idée de doctrine de la science à la logique transcendantale (1h30 x 13)
- généalogie de la logique, genèse du primat de la proposition prédicative (1h30 x 13)

Cours magistraux de Licence 3 :

- construction de la réalité chez Hume et examen de la lecture husserlienne de Hume (1h30 x 13)
- objectivation de l'espace en géométrie et en physique chez Kant (1h30 x 13)
- rapport entre logique formelle et logique transcendantale chez Kant (1h30 x 13)
- dialectique transcendantale et critique de la psychologie rationnelle chez Kant (1h30 x 13)
- – dialectique transcendantale et critique des preuves de l'existence de Dieu chez Kant (1h30 x 13)

## ANNEXE : Production scientifique (2017-2022)

### II. Équipe de recherche « Transferts Culturels »

[Ewa Bérard, Mandana Covindassamy, Michel Espagne, Annika Haß (postdoc), Servanne Jollivet, Isabelle Kalinowski, Charlotte Morel, Pascale Rabault-Feuerhahn, Anne Saada, Carlotta Santini, Michael Woll (postdoc), Catarina Zanfi]

#### 1. Ouvrages

##### *Ouvrages | Ouvrages en nom propre*

Kalinowski, I. [1/] *La Parole inouïe* (avec Camille Joseph), Toulouse, Anacharsis, 2022, 192 p.

- Recensions : « Franz Boas, un ethnologue totémique », *Le Monde*, 2 avril 2022 (Marie-Hélène Fraïssé) ; « Révolutionnaire Franz Boas » (Nelcya Delanoë), *En attendant Nadeau*, 17 juin 2022 ; « L’anthropologie déroutante de Franz Boas : entendre, comprendre, transcrire, traduire » (Jean-François Bert), *Zilzél*, mars 2023 ; « Franz Boas à la lettre : transcrire les langues, cartographier les mythes » (Eléonore Devevey), *Gradhiva* 35, 2023.
- Présentations : Salon de lecture Jacques Kerchache du Musée du quai Branly, par C. Joseph, le 3 novembre 2022 ; séminaire du master d’histoire transnationale, École Normale Supérieure, 21 mars 2023
- Traduction allemande en cours de publication aux éditions Wallstein, Göttingen, dans une traduction de Katrin Heydenreich : *Unerhörtes Sprechen. Franz Boas und die indianischen Texte*.

Donato, M.-P. et **Saada, A.** [1/] *Pratiques d’archives à l’époque moderne – Europe, mondes coloniaux*, Paris, Garnier, 2019.

Zanfi, K. [2/] *Bergson и немецкая философия. 1907-1932*, Москва-Санкт-Петербург, Центр гуманитарных инициатив, 2020, 339 p. Traduction en russe de Irina Blauberg.

Zanfi, Caterina [1/] *Bergson und die deutsche Philosophie: 1907-1932*, mit einem Vorwort von Frédéric Worms, Freiburg i. Br., Karl Alber, 2018, 352 p. Traduction en allemand de Peter Nickl.

##### *Ouvrages | Direction d’ouvrages collectifs*

Bérard, E. [1/] *Une histoire sans traces ? Le patrimoine matériel russe et la culture mémorielle* (coéd. avec Luba Jurgenson), Paris, Petra, 2017, 154 p.

Covindassamy, M. [1/] *Robert Walser. Grosse kleine Welt – Grand petit monde* (codir. avec Marie José Burki), Paris, Beaux-Arts de Paris éditions, 2019, 178 p., avec le soutien de l’EUR Translitterae. ([hal-02986688](https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02986688))

Espagne, M. [9/] *Intercultural transfers 35 Years after the first attempts to establish a new paradigm* (coéd. avec Matthias Middell), Leipzig, Leipziger Universitätsverlag, 2022.

Espagne, M. [8/] *Conférences chinoises de la rue d’Ulm (2019-2021)* (coéd. avec Huang Bei, Florence Lévy et Xiao Lin), Paris, Kimé, 2022.

- Espagne, M. [7/] *Hanoi-Paris : Un nouvel espace des sciences humaines* (coéd. avec Ba-Cuong Nguyen et Thi-Hanh Nguyen), Paris, Kimé, 2020.
- Espagne, M. [6/] *Conférences chinoises de la rue d'Ulm (2017-2019)* (coéd. avec Jin Guangyao), Paris, Kimé, 2020.
- Espagne, M. [5/] *La montagne des langues et des peuples : Imbrications et transferts dans l'espace du Caucase* (coéd. avec Hamlet Isaxanli et Shahin Mustafayev), Paris, Demopolis, 2019. Version anglaise : *A Long-term History of Cross-cultural Transfers in the Caucasus*, Bakou, Khazar university Press, 2019.
- Espagne, M. [4/] *La Sibérie comme champ de transferts culturels : De l'Altai à la Iakoutie* (coéd. avec Pavel Alexeiev et Ekaterina Dmitrieva), Paris, Demopolis, 2018.
- Espagne, M. [3/] *Chine France-Europe Asie. Itinéraires de concepts* (coéd. avec Li Hongtu), Paris, Éditions rue d'Ulm, 2018.
- Espagne, M. [2/] *GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE İZMİR BEŞERİ VE KÜLTÜREL ETKİLEŞİMLER – İzmir from Past to Present. Human and cultural interactions* (coéd. avec Gül Gurtekin Demir et Stéphane Verger), Izmir, Izmir Büyükşehir Belediyesi, 2017.
- Espagne, M. [1/] *Conférences chinoises de la rue d'Ulm* (coéd. avec Jin Guangyao), Paris, Demopolis, 2017.
- Jollivet, S. [4/] *Conceptualizing the Past. History and Historical Theory from the Perspective of Reinhart Koselleck* (coéd. avec J. Barash et C. Bouton), Freiburg i. Br., Karl Alber Verlag, 2021.
- Jollivet, S. [3/] *Mataroa, 1945. Du mythe à l'histoire* (coéd. avec N. Manidakis), Athènes, EfA, 2020.
- Jollivet, S. [2/] *Mataroa, 1945. Από τον μύθο στην ιστορία [Mataroa 1945. Du mythe à l'histoire]* (coéd. avec N. Manidakis), Athènes, Asini/EfA, 2019, ca. 322 p.
- Jollivet, S. [1/] *Le double voyage. Paris-Athènes (1919-39)* (coéd. avec L. Arnoux et P. Kosmadaki), Athènes, EfA/Benaki, 2018, ca. 350 p.
- Kalinowski, I. [1/] Participation à la direction de la rubrique « Anthropologie germanophone » dans l'encyclopédie en ligne *Bérose*, 2018 *sq.*
- Santini, C. [2/] *Nietzsche's Gods* (coéd. avec Russell Re Manning), Berlin / New York, De Gruyter, 2022.
- Santini, C. [1/] *Nietzsche on Memory and History. The Re-Encountered Shadow* (coéd. avec Anthony Jensen), Berlin / New York, De Gruyter, 2021.
- Zanfi, C. [1/] *Die Philosophiegeschichtschreibung im Ersten Weltkrieg* (coéd. avec Gerald Hartung), Freiburg i. Br., Karl Alber Verlag, 2022.

### Ouvrages | Traductions de livres

- Espagne, M. [1/] J. G. HERDER, *Métacritique de la critique de la raison pure*, traduction et introduction, Paris, Puf, 2022.
- Kalinowski, I. [7/] Theodor ADORNO, *Problèmes de la philosophie morale*, Paris, Klincksieck, à paraître (trad. fr. de T. W. Adorno, *Probleme der Moralphilosophie*, Suhrkamp, 1995).
- Kalinowski, I. [6/] Gottfried SEMPER, *L'Art textile*, Paris, b2, 2022, 128 p.
- Kalinowski, I. [5/] Carl EINSTEIN, *La Discontinuité même*, suivi de « Je vois une maison », et suivi de « Une brèche dans la mémoire » par Isabelle Kalinowski, Paris, L'Écarquillé, 2021.
- Grand Prix du Festival de l'Histoire de l'Art 2022.

- Kalinowski, I. [4/] Carl EINSTEIN, *Vivantes figures. Textes esthétiques*, précédé de « Une 'esthétique' inédite » par Isabelle Kalinowski, Éditions rue d'Ulm / Musée du quai Branly, 2019, 186 p.
- Recensions : « Penser avec Carl Einstein » (Paul Bernard-Nouraud), *En attendant Nadeau*, 7 juillet 2020 ; « Vivantes figures » (Rémi Labrusse), *Gradhiva* 32, 2021.
- Kalinowski, I. [3/] Max WEBER, *L'Éthique protestante et l'esprit du capitalisme*, Champs Flammarion, 2017, traduction, présentation et notes d'Isabelle Kalinowski, nouvelle édition (1<sup>ère</sup> éd. 2000).
- Kalinowski, I. [2/] Jürgen KOCKA, *Histoire du capitalisme*, Markus Haller, 2017.
- Kalinowski, I. [1/] Franz BOAS, *Anthropologie amérindienne*, anthologie de textes choisis, traduits et introduits par Isabelle Kalinowski et Camille Joseph, avec la collaboration de Chloé Laplantine, Gildas Salmon et Céline Trautmann-Waller, Champs Flammarion, 2017, 633 p.

### *Ouvrages | Éditions*

- Covindassamy, M. [1/] Wilhelm VON HUMBOLDT d'après une idée de Johann Wolfgang VON GOETHE, *Instructions pour la réalisation d'une carte générale des langues* (coéd. avec David Blankenstein, Julien Cavero et Sandrine Maufroy), Paris, Éditions rue d'Ulm, coll. « Versions françaises », 2020, 143 p., avec le soutien du labex TransferS. [hal-02986729](#)
- Morel, Ch. [2/] *La perfectibilité de l'homme. Les Lumières allemandes contre Rousseau ?* (coéd. avec Emmanuel Hourcade et Ayse Yuva), Paris, Classiques Garnier, 2022 (2 vol.), 1488 p.
- Morel, Ch. [1/] *L'Allemagne et la querelle du matérialisme, 1848-1866. Une crise oubliée ?*, Paris, Classiques Garnier, 2017, 303 p.
- Santini, C. [1/] Friedrich NIETZSCHE, *Histoire de la littérature grecque*, « Écrits philologiques », Band XI, traduction par Marc de Launay du texte établi à partir du manuscrit par Carlotta Santini, introduction, édition critique et notes par Carlotta Santini, Paris, Les Belles Lettres, 2021.
- Zanfí, C. [1/] Henri BERGSON, *La pensée et le mouvant : Introduction première et deuxième parties*, présenté par Caterina Zanfí, avec une postface de Frédéric Worms, Les carnets DDB, Paris, Desclée de Brouwer, 2020.

## 2. Numéros spéciaux de revue

- Covindassamy, M. [1/] *Études Germaniques*, 1/2017 (« Robert Walser. Dialogues »), dir. en coll. avec Lucas Marco Gisi, 192 p. [hal-02986868](#)
- Espagne, M. [4/] *Revue germanique internationale*, n° 35, 2022, « Wilhelm Wundt et la naissance de l'anthropologie », éd. en coll. avec Annika Haß, Paris, CNRS-éditions.
- Espagne, M. [3/] *Jangada*, n° 17, vol. 1, 2021, « Transferências Culturais », éd. en coll. avec Dirceu Magri. <https://www.revistajangada.ufv.br/Jangada/issue/view/20>
- Espagne, M. [2/] *Revue germanique internationale*, n° 31, 2020, « Oskar Walzel. Éclaircissement mutuel des arts et origines du formalisme », éd. en coll. avec Carole Maigné et Sergueï Tchougounnikov, Paris, CNRS-éditions.
- Espagne, M. [1/] *Revue de Métaphysique et de morale*, 4/2017, « Theodor Lipps », éd. en coll. avec N. Depraz et M. Galland-Szymkowiak, Paris, CNRS-éditions.

Haß, A. [1/] *Revue Germanique Internationale*, n° 35, 2022, « Wilhelm Wundt et la naissance de l'anthropologie », éd. en coll. avec M. Espagne, Paris, CNRS éditions.

Jollivet, S. [1/] *Revue Germanique Internationale*, n° 25, 2017, « Reinhart Koselleck », éd. en coll. avec J. Barash, Paris, CNRS éditions, 182 p. [<http://journals.openedition.org/rgi/1647>]

Kalinowski, I. [2/] *Revue germanique internationale*, n° 26, 2017, « Gottfried Semper. Architecture et anthropologie au XIXe siècle », 246 p.

- Patricia Falguières et Isabelle Kalinowski, *Introduction* ; Sonja Hildebrand, *L'enseignement de l'intuition : du devenir des formes. Les années d'apprentissage de Gottfried Semper à Göttingen et à Paris* ; Odile Nouvel-Kammerer, *Gottfried Semper et l'esprit de classification : l'impact des nomenclatures économiques (1851-1853)* ; Mari Hvattum, *Un historicisme hétéronome. L'Assyrie de Gottfried Semper* ; Michel Espagne, *Gottfried Semper : histoire de l'art et politique* ; Suzanne Marchand, *Gottfried Semper et le marché de la céramique au XIXe siècle, ou comment l'industrie de la porcelaine a ignoré Der Stil* ; David Van Zanten, *Semper, Hüttrorf, Labrouste, Jones et la polychromie en architecture* ; Isabelle Kalinowski, *Opus plumarium : Gottfried Semper et l'art chinois de la juxtaposition* ; Michael Gnehm, *Gottfried Semper et le « sens divinatoire de l'artiste »* ; Céline Trautmann-Waller, *Science de la nature, science du langage et science des artefacts dans Le Style de Semper, ou convergences entre art et nature hier et aujourd'hui* ; Sigrid de Jong, « Séparer la vie à l'intérieur de la vie à l'extérieur ». *Gottfried Semper et la notion de Raum* ; Estelle Thibaut, *Semper en version française : traductions et interprétations dans la seconde moitié du XIXe siècle* ; Caroline van Eck, *La scène primitive de l'architecture. Gottfried Semper et Alfred Gell, les origines, le style et les effets de l'art* Gottfried Semper, *Souvenirs de voyage en Grèce* (Traduction inédite par I. Kalinowski).

Kalinowski, I. [1/] *Gradhiva*, n° 24, 2017, « Gottfried Semper. Habiter la couleur ».

- Contenu : Isabelle Kalinowski, *Introduction* ; Caroline van Eck, *Cannibalisme, tatouage et revêtement : de l'histoire de l'architecture à l'anthropologie de l'art* ; Rémi Labrusse, *L'ornement à la conquête de soi : tectonique, métaphysique et anthropologie chez Karl Bötticher et Gottfried Semper* ; Isabelle Kalinowski, *Qu'est-ce qu'un mur ? Mur de pierre, enclos et tressage de couleur chez Gottfried Semper* ; Michael Gnehm, *Gottfried Semper et le métabolisme du revêtement architectural* ; Céline Trautmann-Waller, *Le Style de Semper. Une esthétique globale ?* ; Muriel Van Vliet, *Gottfried Semper et la morphologie : transformations, culture et symbole* ; Choix de textes originaux de Semper, extraits de *Der Stil* traduits par Isabelle Kalinowski avec la collaboration d'Estelle Thibaut.

Santini, C. [1/] *InCircolo. Rivista di filosofia e culture*, n° 10, 2021, « Nietzsche Umanista » [<http://www.incolorivistafilosofica.it/nietzsche-umanista/>]

Zanfi, C. [5] avec Leonard Lawlor, Frédéric Worms (éd.), *Bergsoniana*, n° 2, 2022, « Nature and Culture ».

Zanfi, C. [4/] *Revue philosophique de Louvain*, 2/2022, « *Lebensphilosophie* : Un atlas européen des philosophies de la vie ».

Zanfi, C. [3/] avec Matyas Moravec, Frédéric Worms, *Bergsoniana*, n° 1, 2021, « Reassessing Bergson ».

Zanfi, C. [2/] avec Patrizia Dogliani et Roberto Bianchi, *Storicamente*, University of Bologna, n° 14, 2018, « Le relazioni culturali e intellettuali tra Italia e Francia dalla Grande Guerra al Fascismo ».

Zanfi, C. [1/] avec Rocco Ronchi et Federica Buongiorno, *Lo Sguardo*, n° 26, 2018, « Bergson dal vivo ».

### 3. Articles dans des revues internationales et nationales à comité de lecture

- Bérard, E. [2/] « Eksponaty iz plombirovannogo vagona: Pervaya vystavka russkogo iskusstva 1922 v Berline: Dokumental'naya istoriya [Exhibits from a sealed wagon: The First Exhibition of Russian Art 1922 in Berlin: A documentary history] », *Novoe literaturnoe obozrenie*, Moscou, 2021/4, p. 103-128.
- Bérard, E. [1/] « The 'First Exhibition of Russian Art' in Berlin: The Transnational Origins of Bolshevik Cultural Diplomacy, 1921–1922 », *Contemporary European History*, « Cultural Diplomacy in the Interwar Period », Elisabeth Piller, Benjamin Martin (éd.), Cambridge University Press, 2021/1, p. 164-180.
- Chen, Y. [1/] « Les socialistes français et la colonisation de l'Afrique du Nord : Une étude de cas de Jean Jaurès et la question marocaine », *The World History Review* (revue académique chinoise), n° 26, 2022, p. 128-170.
- Covindassamy, M. [3/] « *Boussole* au prisme de l'orientalisme allemand du XIX<sup>e</sup> siècle », paru dans le dossier « L'orientalisme des écrivains et des savants du XIX<sup>e</sup> siècle dans *Boussole* de Mathias Énard » dirigé par Sarga Moussa, *Romantisme*, 2/2020, p. 119-127. [\[hal-02986387\]](#)
- Covindassamy, M. et Lucas Marco Gisi [2/] « Robert Walser ou les vies d'un poète », *Études germaniques*, 1/2017, p. 5-8. [\[10.3917/eger.285.0005\]](#)
- Covindassamy, M. [1/] « Jouer sur la scène de la langue. Robert Walser et le théâtre », *Études germaniques*, 1/2017, p. 75-89. [\[hal-02986847\]](#)
- Espagne, M. [5/] « Mythes et dieux dans la Psychologie des peuples », *Revue germanique internationale*, n° 35, 2022, « Wilhelm Wundt et la naissance de l'anthropologie », Michel Espagne et Annika Haß (éd.), Paris, CNRS-éditions, p. 197-213.
- Espagne, M. [4/] « Taine et les racines allemandes d'une méthode », *Les études sociales*, n° 174, 2<sup>e</sup> semestre 2021, p. 25-47.
- Espagne, M. [3/] « Alexander von Humboldt et la construction franco-allemande de l'Amérique latine », *Jangada*, n° 17, 2021, « Transferências Culturais », Michel Espagne et Dirceu Magri (éd.), p. 193-208. [\[https://www.revistajangada.ufv.br/Jangada/article/view/399/285\]](https://www.revistajangada.ufv.br/Jangada/article/view/399/285)
- Espagne, M. [2/] « Aperçus théoriques de Walzel dans *Contenu et forme de l'œuvre littéraire* », *Revue germanique internationale*, n° 31, 2020, Paris, CNRS-éditions, p. 67-79.
- Espagne, M. [1/] « Theodor Lipps : De l'esthétique à l'histoire de l'art », *Revue de Métaphysique et de morale*, 4/2017, « Theodor Lipps », Michel Espagne, N. Depraz et M. Galland-Szymkowiak (éd.), p. 495-511.
- Filoché-Rommé, S. [1/] « Fatal Spinsters: Thread Work in 19th-century Artistic Depictions of Norse Mythological Women », *Scandia Journal of Medieval Norse Studies*, n° 4, 2021.
- Jollivet, S. [6/] « Le renouvellement critique de la philosophie de l'histoire par Heinrich Rickert », *Studia Kantiana, Journal of the Brazilian Kant Society*, « Kant and Neo-kantian Schools », à paraître.
- Jollivet, S. [5/] « La recherche des origines : de l'anamnèse à l'oubli. Heidegger relu par Schürmann », *Philosophie*, « Reiner Schürmann », éd. par V. Giraud, Paris, Éditions de Minuit, 2021, p. 60-71.
- Jollivet, S. [4/] « L'histoire au pluriel de Reinhard Koselleck », *La vie des idées*, Collège de France, 2020. [\[https://laviedesidees.fr/IMG/pdf/20200922\\_koselleck-2.pdf\]](https://laviedesidees.fr/IMG/pdf/20200922_koselleck-2.pdf)

- Jollivet, S. [3/] « Von der Philosophie der Geschichte zu den Quellen des Nihilismus. *Meaning in History* neu gelesen », *Tel Aviver Jahrbuch für deutschen Geschichte*, n° 47, Göttingen, Wallstein Verlag, 2019, p. 51-64.
- Jollivet, S. [2/] « D'une radicalisation de l'historisme chez Reinhart Koselleck. Le projet renouvelé d'une théorie de l'histoire », *Revue Germanique Internationale*, vol. 25, « Reinhart Koselleck », éd. par S. Jollivet et J. A. Barash, Paris, CNRS éditions, 2017, p. 9-36.
- Jollivet, S. [1/] « Critiques et ambivalence du recours à l'historicité chez Heidegger. Entre refondation radicale et résurgence métaphysique », *Alter*, n° 25, 2017, p. 79-95.
- Kalinowski, I. et Camille Joseph [8/] « Franz Boas et la fondation d'une anthropologie de la variation », *La Vie des Idées*, octobre 2020.
- Kalinowski, I. et Camille Joseph [7/] « Entendre les voix. Franz Boas et la traduction », *Geschichte der Philologien*, n° 57/58, 2020.
- Kalinowski, I. [6/] « Des Églises 'tolérantes envers les pécheurs' : pouvoir de contrainte et structure ecclésiale chez Max Weber », *Revue de l'histoire des religions*, n° 236, 2/2019, p. 317-347.
- Kalinowski, I. et Estelle Thibault [5/] « Gottfried Semper, chroniques parisiennes 1849-1850. Contributions à une architecture comparée », *Les Cahiers de la recherche architecturale urbaine et paysagère* [En ligne], 2 | 2018, mis en ligne le 10 septembre 2018, consulté le 01 avril 2023. [URL : <http://journals.openedition.org/craup/713> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/craup.713>]
- Kalinowski, I. [4/] « Introduction. Gottfried Semper. Habiter la couleur », *Gradhiva*, n° 25, 2017, p. 4-22.
- Kalinowski, I. [3/] « Qu'est-ce qu'un mur ? Mur de pierre, enclos et tressage de couleur chez Gottfried Semper », *Gradhiva*, n° 25, 2017, p. 80-105.
- Kalinowski, I. [2/] « Opus plumarium : Gottfried Semper et l'art chinois de la juxtaposition », *Revue germanique internationale*, n° 26, 2017, p. 123-142.
- Kalinowski, I. [1/] « Les tableaux parlants de Robert Walser (*Histoires d'images*) », *Etudes germaniques*, 1, 2017.
- Morel, Ch. [6/] « Conjoindre idéalisme et réalisme après Hegel : le Schiller de Lotze », *Cahiers philosophiques de Strasbourg*, vol. 52, 2022, p. 225-255.
- Morel, Ch. [5/] Présentation de la traduction d'extraits [Carl Gustav Carus, *Des règnes de la nature, leur vie et leur parenté. Un essai physiologique* (1818)], *Symphilosophie. Internationale Zeitschrift für philosophische Romantik*, vol. 3, 2021, p. 335-339 (voir : Traductions).
- Morel, Ch. [4/] « Lotze's Debt to Kant against Naturalism and Czolbe's Counterpoint. The Ambiguities of 'epistemological Kantianism' around 1850 », *Journal of transcendental Philosophy*, vol. 1, n° 1, 2020, « Transcendental Philosophy and the Challenge of Naturalism », éd. par Andrea Staiti, p. 63-84.
- Morel, Ch. [3/] « Lotze : platoniser Kant ? », *Philosophie*, n° 141, mars 2019, p. 4-18.
- Morel, Ch. [2/] « Lotze's Conception Of Metaphysics And Science: A Middle Position In The Materialism Controversy », *Philosophical Readings*, n° X (2), 2018, « Lotze's back », p. 90-100.
- Morel, Ch. [1/] « Schiller e a intersubjetividade teatral », *Discurso* (Universidade São Paulo), vol. 47, n° 1, 2017, p. 39-66.
- Saada, A. [3/] « De quoi la technologie est-elle le nom ? », *Revue d'histoire des sciences humaines*, 33, 2018, p. 267-274. [URL : <http://journals.openedition.org/rhsh/1204>]
- Saada, A. [2/] « Göttingen : d'où vient l'université allemande ? », *L'Histoire*, n° 439, sept. 2017, p. 64-68



- Saada, A. [1/] « La pratique de la correspondance de Christian Gottlob Heyne : annoter, administrer, archiver », *Bibliothèque de l'École des Chartes*, t. 171, n° 1, 2013, « Utiliser, archiver, éditer. Usages savants de la correspondance en Europe (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles) », Jean Boutier et Emmanuelle Chapron (dir.), Librairie Droz, Genève, 2017, p. 131-152. [[https://www.persee.fr/doc/bec\\_0373-6237\\_2013\\_num\\_171\\_1\\_464304](https://www.persee.fr/doc/bec_0373-6237_2013_num_171_1_464304)]
- Santini, C. [7/] « Nihilism and Mythology. The myth debate after WWII in the correspondence of three generations of scholars », *Revista de Filosofia Aurora*, Curitiba, vol. 34, n° 62, mai/août 2022, p. 62-85. [<https://periodicos.pucpr.br/aurora/article/view/29010>]
- Santini, C. [6/] « Un Nietzsche Umanista? », [Editoriale], *InCircolo. Rivista di Filosofia e Culture*, n° 10, 2021, p. 7-12. [<http://www.incolorivistafilosofica.it/wp-content/uploads/2021/01/InCircolo-n.10-1-Santini.pdf>]
- Santini, C. [5/] « La perdita città di Wagadu: un mito letterario », *L'Ulisse. Rivista di poesia, arte e culture*, n° 23, 2020, p. 310-325.
- Santini, C. [4/] « Searching for Orientation in the History of Culture: Aby Warburg and Leo Frobenius on the Morphological Study of the Ifa-Board », *Journal of the History of Ideas*, vol. 81, 3/2020, p. 473-497.
- Santini, C. [3/] « Dalla Cea Nenia di Simonide all'Amante Marina di Luce Irigaray. Leggere il Lamento di Arianna di Friedrich Nietzsche », *Engramma*, vol. 173, 2020. [[http://www.gramma.it/eOS/index.php?id\\_articolo=3901](http://www.gramma.it/eOS/index.php?id_articolo=3901)]
- Santini, C. [2/] « Le Germanie segrete e il loro mito », *Mythos*, n° 13, 2019. [<https://doi.org/10.4000/mythos.728>]
- Santini, C. [1/] « Ein Rhythmus für das Auge und einer für das Ohr. Friedrich Nietzsche und die Normativität des Rhythmus », *Nietzscherforschung*, vol. 26, 1/2019, p. 3956.
- Wang, J. [4/] « La diaspora asiatique : quelle exposition dans l'espace public ? », *Revue Européenne des Migrations Internationales*, n° 37 (« New ethnic issues »), 2022. [<https://journals.openedition.org/remi/19078>]
- Wang, J. [3/] « Communauté imaginées et reconnaissance républicaine : la diaspora asiatique en France », *Revue Européenne des Migrations Internationales*, n° 37 (« New ethnic issues »), 2022.
- Wang, J. [2/] « Patrimoine culturel immatériel en Chine : enjeux anthropologique et politique – Récits d'expériences croisés d'une Convention UNESCO », *cArgo – Revue Internationale d'Anthropologie Culturelle & Sociale*, n° 8, 2018, p. 129-148. [[http://www.cargo.canthel.fr/wp-content/uploads/2018/12/cArgo8\\_WangJing.pdf](http://www.cargo.canthel.fr/wp-content/uploads/2018/12/cArgo8_WangJing.pdf)]
- Wang, J. [1/] « Mode en cendres, nouvelles collections pour l'au-delà », *Modes Pratiques. Revue d'histoire du vêtement et de la mode*, n° 2, 2017.
- Worms, F. et **Zanfi, C.** [10/] Éditorial, *Bergsoniana*, n° 2, 2022. [<https://doi-org.inshs.bib.cnrs.fr/10.4000/bergsoniana.1009>]
- Zanfi, C. [9/] « The Duration of History in Bergson », *Bergsoniana*, n° 1, 2021. [<https://doi-org.inshs.bib.cnrs.fr/10.4000/bergsoniana.435>]
- Worms, F. et **Zanfi, C.** [8/] Éditorial, *Bergsoniana*, n° 1, 2021. [<https://doi-org.inshs.bib.cnrs.fr/10.4000/bergsoniana.497>]
- Mina, A. et **Zanfi, C.** [7/] « Max Scheler, Bergson », *Internationales Jahrbuch für philosophische Anthropologie*, 2020, 10 (1), p. 235-292. [<https://doi.org/10.1515/jbpa-2020-0013>]
- Mina, A. et **Zanfi, C.** [6/] « Leben und Intuition. Max Scheler präsentiert Bergson », *Internationales Jahrbuch für philosophische Anthropologie*, 2020, 10 (1), p. 217-234. [<https://doi-org.inshs.bib.cnrs.fr/10.1515/jbpa-2020-0012>]

- Zanfi, C. [5/] « La filosofia italiana come transfert culturale. Uno sguardo dalla Francia », *Filosofia italiana*, 1/2019, p. 71-81. [<https://doi.org/10.4399/97888255202175>]
- Zanfi, C., Dogliani, P. et Bianchi, R. [4/] « Avec Le relazioni culturali e intellettuali tra Italia e Francia dalla Grande Guerra al Fascismo, Introduzione », *Storicamente*, n° 14, 2018. [<https://doi.org/10.12977/stor700>]
- Zanfi, C. [3/] « Croce e i fiorentini durante la Prima guerra mondiale. Un fronte franco-tedesco nella filosofia italiana », *Storicamente*, n° 14, 2018. [<https://doi.org/10.12977/stor732>]
- Buongiorno, F., Ronchi, R. et **Zanfi, C.** [2/] « Bergson dal vivo », *Lo Sguardo*, n° 26, 2018. [<https://doi.org/10.5281/zenodo.1432753>]
- Zanfi, C. [1/] « A partire da Bergson. Intervista a Frédéric Worms », *Lo Sguardo*, n° 26, 2018. [<https://doi.org/10.5281/zenodo.1433858>]

#### 4. Chapitres d'ouvrage (incl. préfaces)

- Bérard, E. [4/] « The Double Track of the Berlin Exhibition », in : Isabel Wünsche, Miriam Leimer (éd.), *100 Years On: Revisiting the First Russian Art Exhibition of 1922*, Wien / Köln / Weimar, Böhlau Verlag, 2022, p. 57-64. [Eng]
- Bérard, E. [3/] « La ville, les ruines et la mémoire », in : Antonella Gargano, Daniela Padularosa (éd.), *Paesaggi della memoria – memoria dei paesaggi*, Rome, Artemide, 2018, p. 17-27. [Ital]
- Bérard, E. [2/] « L'Union pan-russe des villes dans la Première guerre mondiale : mobiliser la société urbaine, suppléer aux carences de l'État », in : *Sbornik trudov k 90-letiiu so dnja rozhdeniia Rafaila Solomonovitcha Ganelina (Recueils de contribution pour le 90<sup>e</sup> anniversaire de Rafail Solomonovitch Ganeline)*, Moscou, Novyj hronograf, 2017, p. 373-389. [Rus]
- Bérard, E. [1/] « Comment construire et comment détruire l'héritage. Trois figures patrimoniales dans la Russie des XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles », in : Ewa Bérard et Luba Jurgenson (éd.), *Une histoire sans traces ? Le patrimoine matériel russe et la culture mémorielle actuelle*, Paris, Petra, 2017. [Fr]
- Covindassamy, M. [6/] « La tendre carte de la Princesse de Clèves », in : Éric Lysøe et Vincent Pauval (dir.), *Alexander Kluge et la France. Éléments de poétique transculturelle*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2022, p. 115-132. [hal-03671551]
- Covindassamy, M. et Julien Cavero : [5/] « Goethe, écrivain cartographe. Les cartes et les langues », in : Wilhelm von Humboldt d'après une idée de Johann Wolfgang von Goethe, *Instructions pour une carte des langues*, éd. par D. Blankenstein, J. Cavero, M. Covindassamy et S. Maufroy, Paris, Éditions rue d'Ulm, 2020, p. 87-112. [[hal-02989578](https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02989578)]
- Covindassamy, M. [4/] « Goethe, écrivain cartographe. Écrire sous le signe des cartes », in : Wilhelm von Humboldt d'après une idée de Johann Wolfgang von Goethe, *Instructions pour une carte des langues*, éd. par D. Blankenstein, J. Cavero, M. Covindassamy et S. Maufroy, Paris, Éditions rue d'Ulm, 2020, p. 113-136. [[hal-02989561](https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02989561)]
- Burki, Marie José et **Covindassamy, M.** [3/] « Ces microgrammes qui nous regardent », in : Mandana Covindassamy et Marie José Burki (dir.), *Robert Walser. Grosse kleine Welt – Grand petit monde*, Paris, Beaux-Arts de Paris éditions, 2019, p. 7-11. [[hal-02989540](https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02989540)]
- Covindassamy, M. [2/] « Circulations de *mimesis* », in : Michel Espagne et Li Hongtu (dir., avec la coll. de Julie Gary et Romain Lefebvre), *Chine France – Europe Asie. Itinéraires de concepts*, Paris, Éditions rue d'Ulm, 2018, p. 555-570. [[hal-02989521](https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02989521)]

- Covindassamy, M. [1/] « 'Möchte es doch dem Himmel gefallen, uns einen deutschen Saadi zu geben!' Sa'dis *Golestan* in deutscher Sprache », in : Christine Maillard et Hamid Tafazoli, *Persien im Spiegel Deutschlands. Konstruktionsvarianten von Persien-Bildern in der deutschsprachigen Literatur vom 18. bis in das 20. Jahrhundert*, Strasbourg, Presses universitaires de Strasbourg, 2018, p. 113-131. [\(hal-02989505\)](#)
- Espagne, M. [13/] « Itinéraires formalistes : Allemagne-Russie-Chine », in : Jin Siyan et Nicolas de Ribas (éd.), *Transferts culturels, Concept et art*, Paris, You-feng, 2022, p. 36-42.
- Espagne, M. [12/] « The Global Renaissance : Extended Palimpsests and Intercultural Transfers in a Transcontinental Space », in : Diana Roig-Sanz et Neus Rotger, *Global Literary Studies. Key Concepts*, Berlin, De Gruyter, 2022, p. 185-198.
- Espagne, M. [11/] « Un formaliste vietnamien : Tran Ngoc Thâm », in : Nguyen Giang Huong, *Le Portail France-Vietnam*, Paris, Kimé, 2021, p. 169-186.
- Espagne, M. [10/] « La relation entre philologie et anthropologie. Les savants allemands explorateurs de la Sibérie et du Caucase au XVIII<sup>e</sup> siècle », in : Corinne Bonnet, Jean-François Courrouau et Eric Dieu, *Lux Philologiae. L'essor de la philologie au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Genève, Droz, 2021, p. 55-73.
- Espagne, M. [9/] « Réception et transfert culturel », in : Carolin Fischer, Beatrice Nickel et Brunhilde Wehinger (éd.), *Rezeption und Kulturtransfer: Zur interaktion literarischer Vermittlungsprozesse*, Tübingen, Stauggenburg, 2021, p. 31-43.
- Espagne, M. [8/] « Pour une histoire vietnamienne de la France », in : Ba-Cuong Nguyen et Thi-Hanh Nguyen, *Hanoi-Paris : Un nouvel espace des sciences humaines*, Paris, Kimé, 2020.
- Espagne, M. [7/] « Plural Globality and Shift in perspective », in : Matthias Middell, *The Practice of Global History*, London, Bloomsbury, 2019, p. 29-43.
- Espagne, M. [6/] « De Julius Klaproth à Friedrich Bodenstedt. Des savants allemands des XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles découvrent le Caucase », in : Michel Espagne, Hamlet Isaxanli et Shahin Mustafayev, *La montagne des langues et des peuples : Imbrications et transferts dans l'espace du Caucase*, Paris, Demopolis, 2019, p. 201-221.
- Espagne, M. [5/] « Un formalisme germano-russe. Le cas de Viktor Jirmounskij (1891-1971) », in : *Communications. Le formalisme russe cent ans après*, Paris, Le Seuil, 2018, p. 147-160.
- Espagne, M. [4/] « Histoire des concepts et transferts culturels », in : Michel Espagne et Li Hongtu (éd.), *Chine France-Europe Asie. Itinéraires de concepts*, Paris, Éditions rue d'Ulm, 2018, p. 39-56.
- Espagne, M. [3/] « L'Allemagne des Lumières et la science de la Sibérie », in : Pavel Alexeiev, Ekaterina Dmitrieva et Michel Espagne (éd.), *La Sibérie comme champ de transferts culturels : De l'Altai à la Iakoutie*, Paris, Demopolis, 2018, p. 287-311.
- Espagne, M. [2/] « Les étudiants germanophones de l'EPHE, 1870-1900 », in : Céline Trautmann-Waller (éd.), *De la philologie allemande à l'anthropologie française*, Paris, Honoré Champion, 2017, p. 97-113.
- Espagne, M. [1/] « A cross-cultural perspective on cross-cultural antiquity. The case of Ekrem Akurgal (1911-2002) », in : Michel Espagne, Gül Gürtekin Demir et Stéphane Verger, *Izmir from Past to Present. Human and cultural interactions*, Izmir, Izmir Büyükşehir Belediyesi, 2017, p. 251-261.
- Jollivet, S. [12/] « Simmel, source ou contre-source de la pensée heideggérienne ? », in : D. Thouard (éd.), *Les enfants de Simmel*, Paris, Belval, Circé, à paraître.
- Jollivet, S. [11/] « L'enjeu d'une réinterprétation des Lumières grecques. Deux lectures, de Dimaras à Kondylis », in : C. Avlami, J.-P. Schandeler et F. Salaün (éd.), *De l'Europe ottomane aux nations balkaniques. Les Lumières en question*, Turnhout, Brepols, à paraître.

- Jollivet, S. [10/] « Le projet diltheyen des sciences historiques », in : Yohann Douet et Alexandre Féron, *Les sciences humaines*, Limoges, Lambert-Lucas, 2022, p. 135-149.
- Jollivet, S. [9/] « Penser l'histoire de l'être après le tournant. Histoire de l'être et *Ereignis* », in : C. Sommer et S.-J. Arrien (éd.), *Heidegger aujourd'hui. Actualité et postériorité de la pensée de l'Ereignis*, Paris, Hermann, 2021, p. 214-234.
- Jollivet, S. [8/] « Koselleck reading Heidegger. A critique of the notion of historicity », in : J. Barash, C. Bouton et S. Jollivet (éd.), *Conceptualizing the Past. History and Historical Theory from the Perspective of Reinhart Koselleck*, Fribourg, Alber, 2021, p. 54-75.
- Jollivet, S. [7/] « Trois philosophes engagés : Axelos, Castoriadis, Papaioannou. De la guerre civile à la critique du marxisme », in : S. Jollivet et N. Manidakis (éd.), *Mataroa 1945. Du mythe à l'histoire*, Athènes, École française d'Athènes, 2020, p. 41-57.
- Jollivet, S. [6/] « L'histoire singulière de la communauté grecque pontique. L'hellénisme russe, du Pont au Caucase », in : M. Espagne, H. Isaxanli et S. Mustafayev (éd.), *La montagnes des langues et des peuples. Imbrications et transferts dans l'espace du Caucase*, Paris, Demopolis, 2019, p. 223-240.
- Jollivet, S. [5/] « Αξελός, Καστοριάδης, Παπαϊωάννου : τρεις πολιτικοποιημένοι φιλόσοφοι. Από τον εμφύλιο πόλεμο στην κριτική του μαρξισμού [Trois philosophes engagés : Axelos, Castoriadis, Papaioannou. De la guerre civile à la critique du marxisme] », in : S. Jollivet et N. Manidakis (éd.), *Mataroa 1945. Du mythe à l'histoire* (en grec), Athènes, Asimi, 2019, p. 75-101.
- Jollivet, S. [4/] « La réception de Bergson en Grèce pendant l'entre-deux-guerres », in : L. Arnoux, S. Jollivet et P. Kosmadaki (éd.), *Le double voyage (1919-1939)*, Athènes, EfA/Benaki, 2018, p. 349-356.
- Jollivet, S. [3/] « L'orient philosophique. Réflexions sur un concept clé de l'imaginaire européen », in : M. Espagne et Li Hongtu (éd.), *Chine France – Europe Asie. Itinéraires de concepts*, Paris, Éditions rue d'Ulm, 2018, p. 473-490.
- Jollivet, S. [2/] « Identity and memory of the Greek community of Smyrna », in : M. Espagne, G. Gürtekin Demir, S. Verger et P. Aydemir (éd.), *Izmir. From past to present. Human and cultural interactions*, Izmir, Izmir Büyükşehir Belediyesi, 2018, p. 263-277.
- Jollivet, S. [1/] « Pour en finir avec le sujet. Déconstruction et désappropriation du "soi" chez Heidegger », in : R. Calin et O. Tinland (éd.), *La subjectivation du sujet*, Paris, Hermann, 2017, p. 177-198.
- Kalinowski, I. [4/] « Waldemar Jochelson, Franz Boas et la Sibérie », in : Pavel Alexeiev, Ekaterina Dmitrieva et Michel Espagne, *Transferts culturels en Sibérie. De l'Altai à la Iakoutie*, Actes du colloque de Grno-Altaïsk de juin 2017, Demopolis, 2018, p. 313-350.
- Kalinowski, I. [3/] « Présentation », in : Franz Boas, *Anthropologie amérindienne*, Champs Flammarion, 2017, p. 7-23.
- Kalinowski, I. [2/] « Rituels et sociétés secrètes », in : Franz Boas, *Anthropologie amérindienne*, Champs Flammarion, 2017, p. 275-290.
- Kalinowski, I. [1/] « Introduction aux textes sur l'art », in : Franz Boas, *Anthropologie amérindienne*, Champs Flammarion, 2017, p. 429-440.
- Morel, Ch. [/9] Dans le volume *La perfectibilité de l'homme*, 2022 (cf. *supra*, ouvrage en coédition) :
- Introduction générale, en collaboration avec Emmanuel Hourcade.
  - Introduction du Chapitre 1. « La perfectibilité avant la perfectibilité : Halle », en collaboration avec A. Nannini, S. Neveu, A. Petit, p. 105-116.
  - Introduction du Chapitre 4. « Se perfectionne-t-on après la mort ? », introduction, p. 301-314.

- Introduction du Chapitre 7. « La perfectibilité est-elle universelle en l’homme ? », introduction en collaboration avec E. Hourcade, p. 545-562.
- Introduction du Chapitre 11. « Fins de l’homme, fins de la raison, fins de la nature, fins de Dieu », introduction en collaboration avec B. Nouailles, p. 1079-1090.
- Introductions de : G. E. Lessing, lettre à Mendelssohn, 21 janvier 1756.
- G. E. Lessing, *Leibniz von den ewigen Strafen*.
- G. E. Lessing, *Erziehung des Menschengeschlechts*, § 1-8, 18.
- G. E. Lessing, *Erziehung des Menschengeschlechts*, § 81-90.
- G. E. Lessing, *Erziehung des Menschengeschlechts*, § 91-100.
- Lessing, *Daß mehr als fünf Sinne für den Menschen sein können*.
- K. W. Jerusalem, « Über die Freiheit ».
- J. J. Campe, *Philosophische Gespräche über die unmittelbare Bekanntmachung der Religion*.
- J. J. Campe, *Über Empfindungs- und Erkenntnisskraft*.
- G. S. Steinbart, *System der reinen Philosophie*, sections 1 et 6
- G. S. Steinbart, *System der reinen Philosophie*, section 3.
- Introduction de : Lenz, *Versuch über das erste Principium der Moral*, en collaboration avec H. Hengl.

Morel, Ch. [8] Introduction et commentaire au texte de : LESSING, *L’éducation du genre humain*, (traduction de M. de Launay), Paris, Desclée de Brouwer, coll. « Les carnets DDB », 2021, p. 9-23 (présentation), p. 71-236 (commentaire).

Morel, Ch. [7/] « Hamann : la raison est langue... mais quelle langue ? », in : *La langue de la métaphysique*, éd. par V. Blanchet, Presses Universitaires Blaise Pascal, Université Clermont Auvergne, 2021, p. 53-88.

Morel, Ch. [6/] « Lessing et les hérétiques du XVI<sup>e</sup> siècle : de l’anti-trinitarisme à la réflexion sur le déisme et la religion rationnelle », in : *La fabrique du XVII<sup>e</sup> siècle au temps des Lumières*, éd. par M. Méricam-Bourdet et C. Volpilhac, Paris, Classiques Garnier, 2020, p. 413-433.

Morel, Ch. [5/] « La philosophie et ses contextes », in : *Hanoi-Paris. Un nouvel espace des sciences humaines*, éd. par Michel Espagne, Ba Cuong Nguyen et Thi Hanh Nguyen, Paris, Kimé, 2020, p. 777-790.

Morel, Ch. [4/] « ‘Nous ne sommes qu’une partie de nous-même’ : ou en quoi la théorie romantique du sujet n’est pas une ‘science du moi’ », in : *Arts et sciences du romantisme allemand*, dir. par A. Stanguennec et D. Lancereau, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2018, p. 127-151.

Morel, Ch. [3/] « Descartes et Leibniz, deux modèles pour dépasser le matérialisme au 19<sup>e</sup> siècle : un parcours dans la philosophie du jeune Lotze », in : *Les âges classiques du 19<sup>e</sup> siècle*, dir. par Delphine Antoine-Mahut et Stéphane Zékian, Paris, Éditions des archives contemporaines, 2018, p. 293-308.

Morel, Ch. [2/] « Nature et sens : ‘l’homme entier’ du *Mikrokosmos* de Lotze », in : *L’homme entier. Conception anthropologiques modernes et contemporaines*, dir. par Faustino Fabbianelli et Jean-François Goubet, Paris, Garnier, 2017, p. 185-204.

Morel, Ch. [1/] Dans le volume *Une crise oubliée ? L’Allemagne et la querelle du matérialisme, 1848-1866*, 2017 (cf. *supra*, section édition d’ouvrages) :

- « Introduction. La querelle du matérialisme : présentation historique », p. 9-43.
- « Introduction. Les enjeux épistémologiques de la querelle du matérialisme : entre idéalisme et réalisme », p. 103-128.
- « Métaphysique et science chez Lotze. Enjeux d’une position médiane dans la querelle du matérialisme », p. 129-154.

- Saada, A. et Schick, S. [6/] « Le ministre des Lumières et l'expertise. Fonctions, pratiques et usages de la figure de l'expert par Gerlach Adolph von Münchhausen (1730-1760) », in : Marion Brétéché et Héloïse Hermand (dir.), *Parole d'experts. Une histoire sociale du politique (Europe, XVIIe-XVIIIe siècle)*, Rennes, Presses Universitaires, 2021, p. 157-178.
- Saada, A. [5/] « La construction de Göttingen au carrefour de l'Europe : enjeux, signification et mise en œuvre », in : Claire Gantet et Markus Meumann, *Les échanges savants franco-allemands au XVIIIe siècle : transferts, circulations et réseaux*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2019, p. 189-204 ;
- Saada, A. et Mulsow, M. [4/] « Münchhausen und die Gründung der Göttinger Universität. Eine Geschichte in Briefen », in : Karsten Engel (dir.), *Wissenschaft in Korrespondenzen. Göttinger Wissensgeschichte in Briefen*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2019, p. 39-56.
- Saada, A. [3/] « Archives de l'Empire et Université : faire et enseigner le droit public au XVIIIe siècle à Göttingen », in : Maria Pia Donato et Anne Saada, *Pratiques d'archives à l'époque moderne. Europe, mondes coloniaux*, Paris, Garnier, coll. « Rencontres » n° 402, 2019, p. 205-224.
- Saada, A. [2/] « L'espace universitaire, acteur de la construction du Saint-Empire », Bretschneider, F. et Duhamelle, C. (éd.), *Le Saint-Empire. Histoire sociale (XVIIe-XVIIIe siècle)*, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, coll. « Bibliothèque allemande », 2018, p. 167-182.
- Saada, A. [1/] « La fabrication d'une ville académique : Göttingen au XVIIIe siècle », in : Florence Bourillon, Nathalie Gorochov, Boris Noguès et Loïc Vadelorge, *L'université et la ville. Les espaces universitaires et leurs usages en Europe du XIIIe au XXIe siècles*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2018, p. 53-63.
- Santini, C. [8/] « Friedrich Nietzsche on the Greek Mysteries », in : Russell Re Manning et Carlotta Santini, *Nietzsche's Gods*, Berlin / New York, De Gruyter, 2022, p. 51-74.
- Santini, C. [7/] « Der Mensch und das Meer. Modelle für eine anthropogeographische Herangehensweise an das flüssige Element bei Friedrich Ratzel », in : Ulrike Juriert et Patricia Chiantera-Stutte (éd.), *Denken im Raum. Friedrich Ratzel als Schlüsselfigur geopolitischer Theoriebildung*, Nomos Verlag, 2021, p. 143-167.
- Santini, C. [6/] « Nietzsche und die homerische Frage. Eine Auseinandersetzung auf Umwegen », in : Hans-Peter Anschütz, Armin Thomas Müller, Mike Rottmann et Yannick Souladié, *Nietzsche als Leser*, Berlin / Boston, De Gruyter, 2021, p. 241-260.
- Santini, C. [5/] « L'Enchanteur, Ariane et Danaé : métamorphoses d'un Chant de Zarathoustra », in : Olivier Agard, Alexandre Dupeyrix et Françoise Lartillot, *Lectures d'Ainsi parlait Zarathoustra*, Paris, L'Harmattan, 2021, p. 133-162.
- Santini, C. [4/] « Friedrich Nietzsche in Basel: An Apology for classical studies », in : Marie-Elise Zovko et John Dillon, *Bildung and Paideia: Philosophical Models of Education*, London, Routledge, 2021, p. 124-133.
- Santini, C. [3/] « Zwischen Geschichte und Gedächtnis: Aby Warburg, Jacob Burckhardt und Friedrich Nietzsche », in : Carlotta Santini et Anthony Jensen, *Nietzsche on Memory and History. The Re-Encountered Shadow*, Berlin / New York, De Gruyter, 2020, p. 279-300.
- Santini, C. [2/] « L'unità del mare e l'unità dei popoli. Modelli antropogeografici per una fenomenologia delle relazioni uomo/mare », in : Giacomo De Angelis (éd.), *Kosmos nel XXI secolo / Kosmos im XXI. Jahrhundert, Atti del Convegno dell'Associazione Italiana Alexander von Humboldt*, Laveno di Menaggio, Villa Vigoni Editore, 2021, p. 163-180.
- Santini, C. [1/] « The philosophical Literature after Plato. Literary prose and philosophical style: the case of Epicurus », in : Vinod Acharya et Ryan J. Johnson (éd.), *Nietzsche and Epicurus Nature, Health and Ethics*, London, Bloomsbury, 2020, p. 11-25.

- Wang, J. [1/] « Les réinventions d'une tradition festive instituée dans la migration : transfert du Nouvel An chinois à l'heure du village global », Acte du colloque « Chine France Asie Europe : itinéraires de concepts », sous la direction de Michel Espagne et LI Hongtu, Éditions Rue d'Ulm, 2018
- Zanfi, C. [11/] « Von Bologna nach Neapel. Zwei internationale philosophische Kongresse vor und nach dem Krieg », in : Gerald Hartung et Caterina Zanfi (éd.), *Die Philosophiegeschichtsschreibung im Ersten Weltkrieg*, Freiburg i. Br., Karl Alber Verlag, 2022, p. 137-155.
- Zanfi, C. [10/] « Bergson e la Lebensphilosophie oggi », in : Nicola Perullo et Ubaldo Fadini (éd.), *Storia, natura, economia. Scritti per Manlio Iofrida*, Mucchi, 2022, p. 317-325.
- Zanfi, C. [9/] « La filosofia della vita. Note su una conversazione europea di inizio Novecento », in : *La passione del pensiero. Studi in onore di Enrica Lisciani-Petrini*, édité par Daniela Calabrò, Macerata, Quodlibet, 2021, p. 171-182.
- Zanfi, C. [8/] « Bergsonas: maštymas ir Judantysis », in : Henri Bergson, *Maštymas ir Judantysis*, Vilnius, Phi knygos, 2021, p. 7-28 [préface à la première traduction en lituanien de *La Pensée et le mouvant*].
- Zanfi, C. [7/] « Bergson and German Philosophy », in : Marc Sinclair *et al.*, *The Bergsonian Mind*, London, Routledge, 2021, p. 305-317.
- Zanfi, C. [6/] « Selbstschöpfung des Ichs durch seelische Energie bei Henri Bergson », *Dreiviertel-Ich: Identitäten. Texte zum 6. Festival der Philosophie Hannover 2018*, 2020, p. 167-176.
- Zanfi, C. [5/] « Henri Bergson e i discorsi di guerra », in : *Gli intellettuali e la Grande Guerra*, édité par Massimo Mori, Bologna, Il Mulino, 2020, p. 111-131.
- Agard, O. et **Zanfi, C.** [4/] « Philosophie », in : Bernard Banoun *et al.* (éd.), *Histoire des traductions en langue française : XXe siècle*, Lagrasse, Verdier, 2019, p. 1349-1426.
- Zanfi, C. [3/] « La bibliothèque allemande idéale de Bergson », in : Arnaud François, Clément Girardi et Camille Riquier (éd.), *Annales bergsoniennes*, t. IX, Paris, Puf, 2019, p. 281-301.
- Zanfi, C. [2/] « “Le social est au fond du vital” : notes sur un débat à l'arrière-plan des *Deux sources* d'Henri Bergson », in : Olivier Agard, Gerald Hartung et Heike König (éd.), *Die Lebensphilosophie zwischen Frankreich und Deutschland*, Baden-Baden, Ergon, 2018, p. 145-164.
- Zanfi, C. [1/] « Geschichte, Natur und Leben: Windelband und Bergson in der Historismus-Debatte », in : *Wilhelm Windelbandt (1848-1915)*, édité par Peter König et Oliver Schlaudt, Würzburg, Königshausen & Neumann, 2018, p. 263-280.

## 5. Traductions (hors livres)

- Covindassamy, M. [4/] Alexander KLUGE, « *La Princesse de Clèves*. Commentaire (extraits) », in : Éric Lysøe et Vincent Pauval (dir.), *Alexander Kluge et la France. Éléments de poétique transculturelle*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2022, p. 133-140.
- Covindassamy, M. [3/] Lucas Marco GISI, « L'écriture dérangée de Robert Walser », in : Marie José Burki et Mandana Covindassamy (dir.), *Robert Walser. Grosse kleine Welt – Grand petit monde*, Paris, Beaux-Arts de Paris éditions, 2019, p. 71-82.
- Covindassamy, M. [2/] Hans-Rudolf REUST et Anselm STALDER, « “Avec une douceur puissante”. Face aux microgrammes », in : Marie José Burki et Mandana Covindassamy (dir.), *Robert Walser. Grosse kleine Welt – Grand petit monde*, Paris, Beaux-Arts de Paris éditions, 2019, p. 89-106.

- Covindassamy, M. [1/] Reto SORG, « “Debout sur la terre : voilà mon point de vue”. La théorie de la relativité de Robert Walser », in : Marie José Burki et Mandana Covindassamy (dir.), *Robert Walser. Grosse kleine Welt – Grand petit monde*, Paris, Beaux-Arts de Paris éditions, 2019, p. 131-141.
- Kalinowski, I. [2/] Christian Friedrich Gottlieb von dem Knesebeck, « Brève description d’un tour de Braunschweig à la France en passant par la Hollande », traduction d’un carnet de notes sur l’architecture française dans le cadre du projet ANR-DFG ARCHITRAVE, dirigé par Hendrik Ziegler (Centre de Recherches du Château de Versailles).
- <https://chateauversailles-recherche.fr/francais/ressources-documentaires/bases-de-donnees-en-ligne/site-d-edition-numerique-architrave>
- Kalinowski, I. [1/] Textes de fiction du *Journal* de Franz Kafka, in : *Œuvres I. Nouvelles et récits*, Bibliothèque de la Pléiade, édition de Jean-Pierre Lefebvre, Gallimard, 2018.
- Morel, Ch. [3/] Extrait de Carl Gustav CARUS [*Des règnes de la nature, leur vie et leur parenté. Un essai physiologique* (1818)], *Symphilosophie. Internationale Zeitschrift für philosophische Romantik*, vol. 3, 2021, p. 340-353.
- Morel, Ch. [2/] plusieurs textes dans le volume *La perfectibilité de l’homme* (cf. supra, ouvrage coéd.) :
- Lessing, lettre à Mendelssohn, 21 janvier 1756.
  - Lessing, *Anmerkungen über Campes Philosophische Gespräche*.
  - Lessing, *Daß mehr als 5 Sinne für den Menschen sein können*.
  - Extraits de : Lessing, *Leibniz von den ewigen Strafen*.
  - K. W. Jerusalem, « Über die Freiheit ».
  - J. J. Campe, *Philosophische Gespräche über die unmittelbare Bekanntmachung der Religion*.
  - A. Weishaupt, *Apologie des Mißvergnügens und Übels*.
  - A. Weishaupt, *Geschichte der Vervollkommnung des menschlichen Geschlechtes*.
  - G. S. Steinbart, *System der reinen Philosophie*, sections 1, 3, 6.
  - Fichte, *Die Bestimmung des Gelehrten*, 1. Vorlesung (révision).
  - Extraits de : J. F. W. Jerusalem, *Betrachtungen über die vornehmsten Wahrheiten der Religion* (en collab. avec A. Nannini).
  - J. N. Tetens, *Philosophische Versuche über die menschliche Natur*, essai XIV, VI.7; VII.11. (en collab. avec J. Lacaille et N. Rialland).
  - Fichte, *Die Bestimmung des Gelehrten*, 2. Vorlesung (en collab. avec avec A. Petit).
  - Fichte, *Die Bestimmung des Gelehrten*, 4<sup>e</sup> leçon (en collab. avec avec A. Petit).
- Morel, Ch. [1/] BAYERTZ, « Dépenser la philosophie par la science. Le matérialisme naturaliste en Allemagne au 19<sup>e</sup> siècle », in : *L’Allemagne et la querelle du matérialisme, 1848-1866. Une crise oubliée ?*, éd. par Ch. Morel, Paris, Classiques Garnier, 2017, p. 67-82.
- Santini, C. [6/] Traduction italienne de l’ukrainien (avec Vitalii Mudrakov) – Vitalii MUDRAKOV, « ДОБРОГО ВЕЧОРА, МИ З УКРАЇНИ! » « Buonasera, veniamo dall’Ucraina! », *InCircolo. Rivista di filosofia e culture*, n° 14, 2022, p. 270-280. [<https://www.incolorivistafilosofica.it/wp-content/uploads/2023/01/17-Mudrakov.pdf>]
- Santini, C. [5/] Traduction italienne du portugais – Ivan Risafi DE PONTES, « Sfide e traguardi dell’insegnamento e della ricerca in filosofia alla Universidade Federal do Para di Belém (Brasile) », *InCircolo. Rivista di filosofia e culture*, n° 12, 2021, p. 314-321. [<http://www.incolorivistafilosofica.it/wp-content/uploads/2022/01/InCircolo-n.12-18-DePontes.pdf>]
- Santini, C. [4/] Traduction française de l’allemand – Friedrich OHLY, « Les formes du respect chez Goethe – un ordre de la charité, [Goethes Ehrfurchten – ein ordo caritatis] », in : Alberto Frigo,



*Charité bien ordonnée. De Saint Augustin à Goethe. Six études*, Paris, Les éditions du Cerf, 2021, p. 243-289.

Santini, C. [3/] Traduction italienne de l'allemand – Karl PESTALOZZI, « Qui la vista è sgombra, lo spirito sollevato ». Nietzsche legge Goethe », *InCircolo. Rivista di filosofia e culture*, n° 10, 2021, p. 13-44. [<http://www.incolorivistafilosofica.it/wp-content/uploads/2021/01/InCircolo-n.10-2-Pestalozzi.pdf>]

Santini, C. [2/] Traduction anglaise du français – Didier FRANCK, « Eternal Return and Memory », in : Carlotta Santini et Anthony Jensen, *Nietzsche on Memory and History*, Berlin / New York, De Gruyter, 2021, p. 129-138.

Santini, C. [1/] Traduction italienne du français – Philippe DESCOLA, « Dalla natura universale alle nature singolari. Quali lezioni per l'analisi delle culture », *InCircolo. Rivista di Filosofia*, n° 9, 2020. [<http://www.incolorivistafilosofica.it/wp-content/uploads/2020/07/InCircolo-n.9-Descola.pdf>]

## 6. Comptes rendus et recensions

Bérard, E. [4/] Compte rendu [Elisabeth Essaïan, *Le prolétariat ne se promène pas nu. Moscou en projets* (Marseille, éditions Parenthèses, 2021)], in : *Slavica Occitania*, 2023, à paraître.

Bérard, E. [3/] Compte rendu [Ilya Ehrenbourg, *Et pourtant elle tourne*, traduit du russe par Paul Lequesne, Catherine Perrel, Valérie Pozner et Irina Tcherneva. Paris, Les presses du réel. Éditions du Centre Pompidou, 2019. Postface de Valérie Pozner], in : *Cahiers du monde russe*, 2022/3-4, p. 946-949.

Bérard, E. [2/] Compte rendu [David Rieff, *Éloge de l'oubli. La mémoire collective et ses pièges*, traduit de l'anglais (États-Unis) par Frédéric Joly, Paris, Premier Parallèle, 2018], in : *Mémoires en jeu*, 15 avril 2020.

Bérard, E. [1/] Compte rendu [Alexandre Etkind, *Roads Not Taken. An Intellectual Biography of William C. Bullitt*, Pittsburgh, University of Pittsburgh Press, 2017], in : *Cahiers du monde russe*, 2018/4, p. 637-642.

Jollivet, S. [1/] Recension [D. Cohen-Levinas, M. de Launay et J. M. Garrido (éd.), *Perspectives néokantiennes*, Paris, Hermann, coll. « Rue de la Sorbonne », 2017], *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, Paris, Puf, 2018.

Kalinowski, I. [1/] Compte rendu [Joachim Radkau, *Max Weber. Une vie entre les époques*, Éditions de la MSH, 2016], *Revue française de sociologie*, janvier 2018.

Morel, Ch. [1/] Recension [Carole Maigné, *Une science autrichienne de la forme. Robert Zimmermann (1824-1898)*, Paris, Vrin, 2017, 225 p.], *Philosophie*, vol. 142, n° 3, 2019, p. 94-95.

Santini, C. [2/] Compte rendu [Catherine Dedié, *Mythische Motivierung. Narrative Strukturen in Prosatexten der Frühromantik*, Heidelberg, Winter Verlag, 2019], *Athenäum. Jahrbuch der Friedrich Schlegel-Gesellschaft*, n° 29, 2019 (2021), p. 219-224.

Santini, C. [1/] Compte rendu [Oliver Leege, *Walter F. Ottos Studie »Dionysos. Mythos und Kultus«. Antike Forschung und moderne Kultur*, Würzburg, Ergon Verlag, 2016] *Revue de l'histoire des religions*, 1, 2019, p. 183-185.

## 7. Notices d'encyclopédie ou de dictionnaire

- Bérard, E. [1/] « Saint-Petersbourg », in : Christophe Charle et Daniel Roche (éd.), *L'Europe. Encyclopédie historique*, Actes Sud, 2018, p. 244-246.
- Jollivet, S. [2/] « Ereignis, événement », in : M. Espagne (éd.), *Dictionnaire critique des concepts – Europe-Chine*, Paris, CNRS Éditions, à paraître.
- Jollivet, S. [1/] « Historicism », in : *Bloomsbury History Theory and Method*, Londres, Bloomsbury, 2022, cat. 24 p. [<http://dx.doi.org/10.5040/9781350915831.173>].
- Kalinowski, I. [3/] « Charisme », notice du *Dictionnaire critique de l'Église* dirigé par Dominique Iogna-Prat, Alain Rauwel et Frédéric Gabriel (avec Jean-Philippe Heurtin et Alexis Fontbonne), à paraître.
- Kalinowski, I. [2/] « Lévi-Strauss et Franz Boas », *Dictionnaire Lévi-Strauss*, sous la direction de Jean-Claude Monod, Laffont, 2022
- Kalinowski, I. [1/] « Habitus », in : *L'identité. Dictionnaire encyclopédique*, sous la direction de Jean Gayon, Gallimard, coll. « Folio », 2020.
- Saada, A. [3/] « Doctor », in : *Les mots du Saint-Empire, un glossaire*, <https://saintempire.hypotheses.org/publications/glossaire/doctor>.
- Saada, A. [2/] « Professor », in : *Les mots du Saint-Empire, un glossaire*, <https://saintempire.hypotheses.org/publications/glossaire/professor>.
- Saada, A. [1/] « Aufklärung (Lumières allemandes) : des universités aux capitales princières », in : Christophe Charle et Daniel Roche (dir.), *L'Europe. Encyclopédie historique*, Actes Sud, 2018, p. 1081-1085.
- Zanfi, C. [2/] « Antonio Banfi », in : Gerald Hartung *et al.*, *Simmel-Handbuch*, Berlin, Metzler, 2021, p. 427-428.
- Zanfi, C. [1/] « Italien », in : Gerald Hartung *et al.*, *Simmel-Handbuch*, Berlin, Metzler, 2021, p. 515-516.

## 8. Autres publications

- Saada, A. [1/] Interview « La bibliothèque idéale ? », dans : *Savoirs – Bibliothèque, carrefour de la connaissance* (magazine professionnel, revue de l'université de Strasbourg), 2022, p. 38-39.
- Santini, C. [4/] avec Alberto Frigo, Hommage à Sossio Giametta, « Sossiologie », in : *Il Mago del Sud. Ritratti di Sossio Giametta*, (éd.) Marco Lanterna, Milano, Edizioni Olio Officina, 2022, p. 68-72. (v. *Sossio e il bello, Sossio e lo Sport ovvero la Lotta con l'Angelo*).
- Santini, C. [3/] « Broadly speaking: A companion interview: Carlotta Santini on Comparing Aby Warburg and Leo Frobenius », 10 août 2020, *Journal of the History of Ideas*. [Blog : <https://jhiblog.org/2020/08/10/broadly-speaking-carlotta-santini-on-comparing-aby-warburg-and-leo-frobenius/>]
- Santini, C. [2/] « Antike, Kunst und Literatur. Ein Blick in die Basler Vorlesungen Friedrich Nietzsches », contribution pour le Blog *Praefaktisch.de*, *175 Jahre Nietzsche*, 14 novembre 2019. [<https://www.praefaktisch.de/nietzsche/antike-kunst-und-literatur-ein-blick-in-die-basler-vorlesungen-friedrich-nietzsches/>]

Santini, C. [1/] « Nietzsche und die Altertumswissenschaft », in : *Übermensch. Friedrich Nietzsche und die Folgen*, catalogue de l'exposition du Historisches Museum Basel, Christoph Merian Verlag, Basel, 2019, p. 72-75.

Zanfi, C. [1/] *New Bergson Bibliography*, base de données bibliographique sur Zotero. Avec Alessandro Taverniti, coordination de la publication d'une bibliographie numérique collaborative Zotero. [[https://www.zotero.org/groups/2443226/bergsong\\_bibliography](https://www.zotero.org/groups/2443226/bergsong_bibliography)]

## 9. Documents non publiés

### **Covindassamy, Mandana :**

- Synthèses sur l'allemand à l'ENS pour la direction de l'ENS.
- Rapports :
  1. Rapports d'évaluation pour la 12<sup>e</sup> section du C.N.U. : qualification aux fonctions de M.C.F., demandes de CRCT, demandes de promotion (hors classe et échelon exceptionnel de la hors classe M.C.F., PEDR puis RIPEC) en tant que membre suppléant (2017-2019) puis membre titulaire (2019-2023)
  2. Rapports d'évaluation pour le comité de pilotage du CIERA en tant que représentante de l'ENS-PSL : aides à la mobilité, demandes de PFR, demandes de soutien aux colloques junior
  3. Rapports d'expertise pour le prix Michael Werner en tant que membre du jury (2017, 2019, 2021, 2023)
  4. Rapports du jury de l'agrégation externe d'allemand : version orale (session 2021) et version écrite (2022)

### **Morel, Charlotte :**

#### Pré-publications, documents de travail :

- « Des origines philosophiques aux sens esthétiques de la sympathie », séminaire « Identification, projection, empathie dans les arts du spectacle », INHA (ARIAS/Labex TransferS), org. M. Galland-Szymkowiak.
- « Les sens psychologiques de la sympathie », *idem*.

### **Saada, Anne :**

#### Pré-publications, documents de travail :

- « Die Konstruktion Göttingens als Drehscheibe Europas: Ziele, Bedeutung und Verlauf », in : Claire Gantet, Markus Meumann, accepté, 2023, à paraître.
- « Göttingen before Göttingen: The Negotiation of the Imperial University Privilege », Ere Nokkala, Jonas Gerling (éd.), *Processes of Enlightenment: Essays in Honour of Hans Erich Bödeker*, Liverpool, Voltaire Foundation, 2023, à paraître.
- Avec Otto Sonntag (New York) : *La bibliothèque universitaire de Göttingen au XVIII<sup>e</sup> siècle : la correspondance entre Gerlach Adolph von Münchhausen et Christian Gottlob Heyne (1763-1770)*, 650 pages.  
[N.B. : Il s'agit de l'édition des 400 lettres que se sont échangés le directeur de l'université, Gerlach Adolph von Münchhausen, et le directeur de la bibliothèque, Christian Gottlob Heyne, pendant 8 années. Cette correspondance est unique dans l'histoire des bibliothèques européennes de l'âge des Lumières. Nous avons transcrit les lettres ainsi que les documents afférant à cette correspondance et qui sont éparpillés dans plusieurs centres archivistiques. Le manuscrit va être soumis aux éditeurs Wallstein Verlag et Vandenhoeck et Ruprecht en avril 2023.]

- L’université de Göttingen au XVIII<sup>e</sup> siècle : 1. De la naissance de l’électorat du Hanovre (1692) à la fondation de l’université au début des années 1730 ; 2. La négociation du privilège universitaire impérial (1732-1733).  
[N.B. : Il s’agit des deux premières parties du mémoire inédit d’habilitation. Celui-ci explore la naissance de l’université à partir d’un corpus archivistique jamais exploité jusqu’ici, les archives du Ministère à Hanovre (plus exactement, le Conseil privé de l’électeur). Ces archives nous entraînent de Hanovre à Londres – résidence de l’électeur hanovrien qui était également roi d’Angleterre, George II – en passant par Vienne, capitale impériale – et découvrent une nouvelle page de l’histoire de cette université paradigmatique des Lumières.]

**Zanfi, Caterina :**

Pré-publications, documents de travail :

- [Chapitre d’ouvrage à paraître] « Les guerres mondiales comme guerres civiles européennes », in : Alexandre Gefen (éd.), *Habiter un monde commun*, Éditions du CNRS, 2023.
- [Chapitre d’ouvrage à paraître] « Quand l’être humain est devenu vivant. L’*Homo faber* dans l’Anthropologie philosophique, la philosophie de la vie et le pragmatisme », in : *Repenser la nature*, éd. par Arto Charpentier, Marco Dal Pozzolo et Matteo Pagan, Paris, Éditions de la rue d’Ulm, 2023.

## 10. Communications (de janvier 2017 à décembre 2022)

### *Communications dans des colloques et journées d’étude, conférences*

- Bérard, E. [5/] « From the Wandering Jew to Urban Migration. Shtetl, shtot and Metropolis » [keynote presentation], colloque « Revolutionizing the City. Urban Reality in the Wake of October », University of Amsterdam, Hebrew University of Jerusalem, Amsterdam, 25-26 février 2023.
- Bérard, E. [4/] « An Exhibition in an Armoured Train », colloque « 100 Years of German-Russian Cultural Exchange: The First Russian Art Exhibition », Berlin, 15-16 octobre 2021.
- Bérard, E. [3/] « The Struggle for Peace and Soviet Cultural Diplomacy before and after the Second World War », colloque « The “Cultural Cold War”. Towards a Theorisation of its Afro-Asian Contexts », Ludwig-Maximilians Universität Munich, Freie Universität Berlin, 22-24 octobre 2019.
- Bérard, E. [2/] « Alexandre Benois et Serge Diaghilev 1916-1918 : la Russie s’effondre, vivre l’art ! », colloque « L’individu à l’heure du cataclysme », École des hautes études en sciences économiques, Moscou, 20-21 octobre 2017.
- Bérard, E. [1/] « Diplomatie culturelle des bolchéviks : figure politique de l’émigré », colloque « 100 ans de la Révolution d’Octobre », ENS Ulm, Paris, 18-19 mai 2017.
- Kalinowski, I. [18/] 12 octobre 2022, colloque du CESOR (EHESS) « Réfléchir les défis du religieux », Campus Condorcet. Intervention : « ‘L’autre rive’. La conversion de Max Weber à une sociologie comparée des religions ».
- Kalinowski, I. [17/] 30 septembre 2022, colloque de Cerisy « Penser les sociétés et les pouvoirs avec Max Weber ». Intervention : « *Fides implicita*. Max Weber et la notion d’obéissance ».

- Kalinowski, I. [16/] 22 septembre 2022, Palazzone di Cortona (Scuola Normale Superiore di Pisa), Italie. Summer School « The Historicity of the Humanities », organisée par Lorenzo Bartalesi (ENS Pise). Conférence plénière : « Gottfried Semper: Style and the Thickness of Time ».
- Kalinowski, I. [15/] 2 février 2022, Zoom, colloque « Architecture et vêtement de Semper à Rudofsky », organisé par Gabrielle Smith *et al.*, EHESS. Intervention : « La garde-robe de Gottfried Semper ».
- Kalinowski, I. [14/] 16 janvier 2022, journée d'étude sur Stella Kramrisch à l'université de Strasbourg, organisée par Julie Ramos. Communication : « Stella Kramrisch et l'Inde ».
- Kalinowski, I. [13/] 30 septembre-2 octobre 2021, colloque international « Camouflage » à l'université de Gand, organisé par Bram van Oostveldt. Communication : « Franz Boas et les peintures faciales ».
- Kalinowski, I. [12/] 3-4 décembre 2019, Bard Graduate Center, New York. Conférence invitée : « Gottfried Semper. Architecture, Textile and Memory » le 3 décembre. Workshop : « Gottfried Semper today » le 4 décembre.
- Kalinowski, I. [11/] 17-18 juin 2019, Université de Cambridge. Programme « Entangled Histories ». Communication : « Semper and Ancient Tapestry ».
- Kalinowski, I. [10/] 3 juin 2019, London School of Economics. Colloque : « Narrative Science Project (ERC) ». Scientific Polyphony Workshop. Communication avec Camille Joseph : « *Unheard Words. Franz Boas and the Anthropology of Voices* ».
- Kalinowski, I. [9/] 13-14 décembre 2018, Université de Leyde, Pays-Bas. Colloque du Material Agency Forum. Communication : « *Catapetasmata. Semper and Roman Drapery* ».
- Kalinowski, I. [8/] 17 novembre 2018, Université de Lausanne, Suisse. Laudatio pour la remise du prix Lémanique à Jean-Pierre Lefebvre.
- Kalinowski, I. [7/] 26 septembre 2018, EHESS, Paris. Congrès annuel de la Société d'Histoire des Sciences Humaines. Participation à la session dirigée par Andreas Mayer (Centre Alexandre Koyré) sur le thème de la traduction en sciences humaines. Communication : « Franz Boas et la traduction ».
- Kalinowski, I. [6/] 12 septembre 2018, École des Chartes, Paris. Allocution d'ouverture pour le programme « Entangled Histories. Archeology and Design » (PSL-Université de Cambridge).
- Kalinowski, I. [5/] 16 mars 2018, colloque Monothéisme et *Politeia*. Le Dieu-Un, l'ordre politique, la vie collective. Colloque international organisé par Bruno Karsenti, Julia Christ et Anoush Ganjipour, EHESS, Paris. Communication : « Dieu et son lieu : Max Weber et le monothéisme ».
- Kalinowski, I. [4/] 18-19 décembre 2017, journées d'étude « Objets d'art, objets de travail », organisée par Odile Nouvel et Isabelle Kalinowski, Musée des Arts Décoratifs, Paris. Communication : « Max Weber, Werner Sombart et l'artisanat d'art ».
- Kalinowski, I. [3/] 23-25 octobre 2017, Villa Vigoni, Côme, Italie. Colloque international sur les langues et la traduction, organisé par Denis Thouard et Falk Breitschneider. Communication « Traduire les classiques : Max Weber ».
- Kalinowski, I. [2/] 12-18 juin 2017, colloque international à l'université de Grno-Altaïsk, Sibérie, « L'Altai et les transferts culturels ». Communication : « Waldemar Jochelson, Franz Boas et la Sibérie ».
- Kalinowski, I. [1/] 26 janvier 2017, EHESS, participation à la table-ronde sur la traduction en sciences sociales organisée par Franziska Humphreys.

- Morel, Ch. [14/] « Perfectionnement et perfectibilité : une idée directrice des Lumières allemandes en débat avec Rousseau ? ». Université de Bucarest, colloque « The Driving Ideas of the German Enlightenment », org. Tinca Prunea-Bretonnet, A. Nannini, 2022.
- Morel, Ch. [13/] « Weder *cognitio circa rem* noch *cognitio rei*: Wie Lotze die Metaphysik als Deutung ausbildet ». Université de Vienne, colloque « Von der Hermeneutik zur Wissenschaftsphilosophie », org. C. Damböck, G. Hartung, 2022.
- Morel, Ch. [12/] « Sous les radars : le parcours de Lotze entre spiritualistes et néo-criticisme français ». ENS de Lyon, journée d'études « La réception française des philosophes allemands postkantians au XIX<sup>e</sup> siècle », org. Sarah Bernard-Granger, D. Antoine-Mahut, J.-F. Goubet, 2022.
- Morel, Ch. [11/] « Lotze : dépsychologisation ou évacuation du schématisme ? ». Journée d'études « Histoire du schématisme, de l'Antiquité à nos jours », Univ. de Lille, org. B. Gabriels, A. Mazon, S. Yiaueki, 2021.
- Morel, Ch. [10/] « Conjoindre idéalisme et réalisme après Hegel : le Schiller de Lotze ». Université Saint-Louis, Bruxelles, colloque « Friedrich Schiller et l'idéalisme allemand », org. H. Blomme, L. Cahen-Maurel, 2019.
- Morel, Ch. [9/] « Lotzes Kosmos und der Zusammenhang der Dinge: ästhetischer oder metaphysischer Gedanke? ». Universität Heidelberg, colloque international « The Fate and Fortune of Cosmology / Die Frage: Was ist Kosmos? Im Dialog der Disziplinen », org. P. König, O. Schlaudt, 2019.
- Morel, Ch. [8/] « La philosophie et ses contextes. Langage et herméneutique ». Colloque bilatéral « Langues, textes, œuvres : culture et décentrement », École Normale Supérieure de Yaoundé, Cameroun, org. D. Eloundou, J. Ndibnu-Messina, R. Nzameyo, 2019.
- Morel, Ch. [7/] « Lotze's Debt to Kant against Naturalism and Czolbe's Counterpoint. The Ambiguities of 'epistemological Kantianism' around 1850 ». Université de Parme, conférence internationale « Transcendental Philosophy and Naturalism », org. A. Staiti, 2018.
- Morel, Ch. [6/] « La philosophie et ses contextes ». Colloque bilatéral « Échanges culturels franco-vietnamiens, réalisations et perspectives », École Normale Supérieure de Hanoi, org. N. Ba Cuong, 2018.
- Morel, Ch. [5/] « Lotze : Kant re-objectivated ». Journée d'études « Post-Kantian philosophical debates on knowledge and the dynamicization of the *a priori* in the long 19th century », Moscou, National Research University Higher School of Economics, org. N. Moro, 2018.
- Morel, Ch. [4/] « Lotze et les maladies imaginaires du vitalisme ». Cycle de journées d'études « Les vitalismes – histoire d'une équivoque ? », journée 3 : « Vitalisme et pathologie », Clermont-Ferrand, org. A. Petit, C. Morel, 2018.
- Morel, Ch. [3/] « L'homme de Kant peut-il être une femme ? ». XIII<sup>e</sup> Congrès international de la Société d'Études kantienne de langue française, Porto, Universidade Portucalense, 2017.
- Morel, Ch. [2/] « Can Kant's man be a woman ? ». Ludwig-Maximilian Universität München, colloque international « Humankind and Humanity in the Philosophy of the Enlightenment », org. A. Lyssy, S. Buchenau, 2017.
- Morel, Ch. [1/] « Lotze : platoniser Kant ? ». Journée d'études « Phénoménologie, platonisme et philosophie grecque », ENS Paris, org. D. Pradelle, L. Villevieille, 2017.
- Santini, C. [24/] 29 novembre 2022 - Louvain-la-Neuve, « Révolution et Réaction : paradigmes historiques comparés entre Nietzsche et Burckhardt ». Colloque international de philosophie « Nietzsche, la politique, l'histoire », 29-30 novembre 2022, Université Catholique de Louvain-Université de Namur.

- Santini, C. [23/] 22-23 novembre 2022 - Pisa, « Nietzsche di fronte ai Greci. Due lezioni ». Scuola Normale Superiore di Pisa.
- Santini, C. [22/] 26 octobre 2022 - Madrid, « Wrestling with the Angel. Myths and the Bible ». VII Congreso internacional de mitocrítica « Mito: teorías de un concepto controvertido », 25-28 octobre 2022, Universidad Complutense de Madrid.
- Santini, C. [21/] 21 octobre 2022 - Naumburg, « Natur und Geschichte. Welches Paradigma für das Studium der griechischen Literatur ». Jahrestagung der Nietzsche Gesellschaft « Nietzsches Naturen », 20-23 octobre 2022, Nietzsche Dokumentationszentrum Naumburg.
- Santini, C. [20/] 21 juin 2022 - Santa Maria Capua Vetere, « La storia della Letteratura Greca tra Friedrich Nietzsche ed Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff ». Università della Campania Vanvitelli.
- Santini, C. [19/] 9 juin 2022 - Copenhague, « Der Mythos des Geheimen Deutschland / The myth of the Secret Germanies, Introduction des travaux ». University of Copenhagen (Marie Curie Horizon 2020).
- Santini, C. [18/] 13 mai 2022 - Bonn, « When the Fake becomes Philosophically Relevant. Friedrich Nietzsche, Jacob Bernays and Valentin Rose on Pseudepigraphy ». International Conference « (Re-)inventing the History of Philosophy/Die (Neu-)erfindung der Philosophiegeschichte », IZPH Bonn – Université Paris 8 Saint-Denis – IrePh, Paris-Nanterre.
- Santini, C. [17/] 10 mai 2022 - Halle, « Über die Idee des geheimen Deutschland. Forschungskolloquium Neuzeitliche Schriftkultur und europäischer Wissenstransfer ». Prof. Dr. Elisabeth Décultot, Martin-Luther Universität Halle-Wittenberg.
- Santini, C. [16/] 20 janvier 2022 - Köln (online), « Myth and the Bible: a controversial encounter ». Cologne Mythological Workshop, Universität zu Köln.
- Santini, C. [15/] 13 décembre 2021 - Milano, « Nietzsche un anti-classico? ». I Seminari del Diaporein « Che cosa cambia con Nietzsche? », Università Vita-Salute San Raffaele.
- Santini, C. [14/] 27 novembre 2021 - Weimar, « Aufklärung und Revolution. Montinari und die Modellierung der Geschichte ». III. Biennale Nietzscheana, Klassik Stiftung / Nietzsche Kolleg Weimar.
- Santini, C. [13/] 9 juin 2021 - Jerusalem (online), « Three Generations of the Myth Debate: Thomas Mann, Karoly Kerényi and Furio Jesi ». International Conference « Force of Myth: Authority, Illusion and Critique in Modern Imaginaries », 7-9 juin 2021, Van Leer Jerusalem Institute.
- Santini, C. [12/] 28 mai 2021 – Paris / Berlin (online), « Pour une épistémologie de l'image. Schleiermacher sur la formation et la diffusion des formes archétypiques ». Internationale Jahrestagung der Schleiermacher Gesellschaft, 25-29 mai 2021, Brandenburgische Akademie der Wissenschaften / Université Paris-Nanterre.
- Santini, C. [11/] 24 février 2021 - Köln, « The discovery of the African myth of “Gassire’s Lute” ». Universität zu Köln.
- Santini, C. [10/] 12 février 2021 - Paris (online), « Der Zauberer ». Journée d'étude Lectures d'*Ainsi parlait Zarathoustra*, Maison Heinrich Heine.
- Santini, C. [9/] 18 décembre 2020 - Aix-en-Provence (online), « Le mythe comme outil herméneutique entre Altertumswissenschaft et exégèse biblique ». Colloque « Mythologie entre création et interprétation », 18-19 décembre 2020, Université Aix-Marseille.
- Santini, C. [8/] 21 avril 2020 - Milano, Università Statale, « Il Dioniso di Nietzsche II ». Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici – Corso Magistrale Mitologia Greca (Zoom).

- Santini, C. [7/] 18 septembre 2019 - Milano, Università Statale, « Il Dioniso di Nietzsche I ». Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici – Storia delle Religioni.
- Santini, C. [6/] 28 août 2019 - London, Royal Geographical Society, « Thinking the limit: Border, horizon, threshold. Friedrich Ratzel and the psychology of geography ». International Conference of the Royal Geographical Society, Imperial College, London.
- Santini, C. [5/] 15 juin 2019 - Weimar, Klassik Stiftung, « The database before the database: libraries, Zettelkasten and Exzerpturen. Aby Warburg and Leo Frobenius in comparison ». Internationale Tagung « Philosophen bei der Arbeit mit Büchern. Digitale Autorenbibliotheken und die Zukunft der geisteswissenschaftlichen Methoden », Goethe und Schiller Archiv.
- Santini, C. [4/] 13 mai 2019 - Lisbonne, Universidade Nova de Lisboa, « Nihilism and Mythology: the case of Nietzsche ». IFILNOVA.
- Santini, C. [3/] 12 avril 2019 - Villa Vigoni, Menaggio, « L'unità del mare e l'unità dei popoli. Friedrich Ratzel e lo studio antropico dell'elemento liquido del globo ». Associazione italiana Alexander von Humboldt.
- Santini, C. [2/] 22 mars 2019 - Stockholm, Södertörn Hogskola, « Should the Classics still be a model of education? Friedrich Nietzsche on the use and abuse of classical studies ». Prof. Hans Ruin.
- Santini, C. [1/] 27 février 2019 - Vicenza, Conservatorio “A.Pedrollo”, « La musica come linguaggio degli affetti. Friedrich Nietzsche, Richard Wagner e la ritmica greca ». Musiques de Liszt, Wagner et Nietzsche. Piano : Mattia Maculan, “Crescere in musica Chamber”.
- Zanfi, C. [22/] 8-11 février 2023, Université de Wuppertal : « Normative und deskriptive Dimensionen der Kulturphilosophie. Denkräume 1923/2023 ». Titre de la conférence : « Leben und Technik: der *Homo faber* und die Kulturkritik am Anfang des 20. Jahrhunderts ».
- Zanfi, C. [21/] 5-6 décembre 2022, Université de Bordeaux : « Réceptions de Bergson : usages, controverses, problèmes contemporains ». Titre de la conférence : « Bergson et la philosophie de la vie. Notes sur un siècle de réception ».
- Zanfi, C. [20/] 21-23 juillet 2022, Forlì : « Praxis. Il genere della filosofia ». Titre de la conférence : « Maternità ».
- Zanfi, C. [19/] 28 juin 2022, Université de Mexique (online) : « Thinking Time ». Titre de la conférence : « Without Origin nor End. Reflexions on Bergson's Temporal Cosmology ».
- Zanfi, C. [18/] 16 juin 2022, École normale supérieure : « Théories biologiques, théories politiques ». Titre de la conférence : « Ernst Haeckel et la Ligue moniste allemande ».
- Zanfi, C. [17/] 20 avril 2022, Université de Gent (online) : « Heterodox Naturalism ». Titre de la conférence : « *Homo Faber* : a genealogical enquire ».
- Zanfi, C. [16/] 26 novembre 2021, Université de Helsinki / Ateneum The Finnish National Gallery : « The revival of Bergson in the Twenty-First Century ». Titre de la conférence : « Bergson and the Lebensphilosophie. Then and Now ».
- Zanfi, C. [15/] 4 mai 2021, EUR Translitterae : « Repenser la nature ». Titre de la conférence : « Quand l'être humain est devenu vivant. L'Anthropologie philosophique entre philosophie de la vie et pragmatisme ».
- Zanfi, C. [14/] 5 octobre 2020, Université de Poitiers (en ligne) : « L'anthropologie philosophique allemande ». Titre de la conférence : « Entre la vie et l'esprit : l'anthropologie de Max Scheler ».
- Zanfi, C. [13/] 4 septembre 2020, Universidade de São Paulo (en ligne) : « Filosofia da Natureza ». Titre de la conférence : « “The social underlies the vital”: Bergson's Answer to the Debate on Biological Sociology ».



- Zanfi, C. [12/] 18 juin 2020, Université de Wuppertal : Georg Simmel Tagung. Titre de la conférence : « Simmel und Bergson, Zwei Philosophien des Lebens ».
- Zanfi, C. [11/] 13-14 avril 2020, Universität Wien : « A Science of Society? Controversies over the Possibility of Social-Scientific Knowledge around 1900 ». Titre de la conférence : « The social as a function of the vital. Bergson's answer to the debate on biological sociology ».
- Zanfi, C. [10/] 28 février 2020, École normale supérieure : « *Homo Historicus*. L'histoire au prisme de l'anthropologie philosophique ». Titre de la conférence : « L'homme et l'histoire selon Max Scheler ».
- Zanfi, C. [9/] 23-28 septembre 2019, Fondation Les Treilles : séminaire « Haeckel et les Français ». Titre de la conférence : « Biologie et politique chez Haeckel : Le cas de la Ligue Moniste ».
- Zanfi, C. [8/] 11-12 septembre 2019, Pembroke College (Cambridge) : colloque « Reassessing Bergson ». Titre de la conférence : « Time and History in Bergson's Philosophy ».
- Zanfi, C. [7/] 9 avril 2019, Université de Modène : « Prometeo e dintorni. Filosofia e mito ». Titre de la conférence : « Volti dell'Homo faber a inizio Novecento ».
- Zanfi, C. [6/] 4-5 décembre 2018, Normal University of Nanjing : « Chinese concepts and Western Terms in the Perspective of Cross Culture ». Titre de la conférence : « Histoire et philosophie dans la culture italienne. De Giambattista Vico à Benedetto Croce ».
- Zanfi, C. [5/] 11 novembre 2018, Penn State University : « The Armistice Centenary ». Titre de la conférence : « Interpreting War : Bergson, Germany and the Great War ».
- Zanfi, C. [4/] 31 mai 2018, École normale supérieure : « Figures du vitalisme ». Titre de la conférence : « Le social est au fond du vital. La réponse de Bergson au débat sur la sociologie biologique ».
- Zanfi, C. [3/] 24 novembre 2017, École normale supérieure : « Lebensphilosophie : un atlas européen ». Titre de la conférence « Lebensphilosophie : une tentative de définition ».
- Zanfi, C. [2/] 20 juin 2017, ICI Berlin : « Forms of Life ». Débat avec Frédéric Worms et Emanuele Coccia.
- Zanfi, C. [1/] 28 mars 2017, Università di Salerno : « Bergson in Italia ».

*Communications dans des séminaires, ateliers de recherche, formations*

- Kalinowski, I. [25/] 28 octobre 2022. Intervention dans le séminaire de Céline Trautmann-Waller, université Paris 3 : « La traduction de *Der Stil* de Gottfried Semper ».
- Kalinowski, I. [24/] 20 octobre 2022. Intervention dans le séminaire d'Arnaud Dubois « Arts & Crafts of the Color in 19th Century » (ERC Chromotope de Charlotte Ribeyrol), CNAM, Paris : « Gottfried Semper et la teinture ».
- Kalinowski, I. [23/] 17 octobre 2022. Intervention dans le séminaire de Matteo Vagelli (Bourse Marie-Curie) sur le style en histoire des sciences, Université de Venise : « Gottfried Semper: Style and the Thickness of Time ».
- Kalinowski, I. [22/] 7 avril 2022, Zoom. Séminaire de Paul Slama « Subjectivité et religion », Université catholique de Louvain, Institut supérieur de philosophie. Exposé : « Figures du charisme religieux chez Max Weber et Karl Holl ».
- Kalinowski, I. [21/] 17 mars 2022. Workshop autour du *Dictionnaire critique de l'Église*, organisé par Dominique Iogna-Prat, Alain Rauwel et Frédéric Gabriel, EHESS. Discussion autour de l'entrée « Secte ».

- Kalinowski, I. [20/] 5 février 2021. Intervention dans le séminaire « Quatrième dimension et sixième sens », animé par Céline Trautmann-Waller (Université Paris III) : « Carl Einstein et l'espace scénique ».
- Kalinowski, I. [19/] 3 février 2021. Intervention dans un séminaire de l'École nationale de la magistrature : « Max Weber et la notion de domination ».
- Kalinowski, I. [18/] 29 février 2020, Université Paris I, département de philosophie. Exposé dans le séminaire de Ronan de Calan et Philippe Büttgen « Critique des ontologies sociales » : « Max Weber et la théologie ».
- Kalinowski, I. [17/] 30 janvier 2020, ENS, Paris. Séminaire « Philosophies et esthétiques de l'espace autour de 1900 », avec Mildred Galland-Szymkowiak. Communication : « Carl Einstein : l'espace cubiste ».
- Kalinowski, I. [16/] 14 novembre 2019, EHESS, Campus Condorcet. Workshop « Dictionnaire critique de l'Église », dirigé par Dominique Iogna-Prat, Alain Rauwel et Frédéric Gabriel. Préparation de la notice « Charisme ». Communication : « Max Weber et les théologies du charisme ».
- Kalinowski, I. [15/] 14 octobre 2019, Université de Cambridge, Département d'histoire de l'art. Communication dans le séminaire « *Bildwissenschaft* » : « Carl Einstein and the life of objects ».
- Kalinowski, I. [14/] 2-4 juillet 2019, Fondation Hartung Bergman, Antibes. Workshop « Les choses », organisé par Laurence Bertrand Dorléac. Communication : « Max Weber et les choses ».
- Kalinowski, I. [13/] 22 janvier 2019, Pavillon de l'Arsenal, Paris. Participation au séminaire « Histoire de la construction » dirigé par Hélène Dessales et le laboratoire CTAD. Communication : « Gottfried Semper et le mur ».
- Kalinowski, I. [12/] 24 novembre 2018. École de Traduction Littéraire du CNL/Asford. Atelier de 3h : « Traduction et obscurité ».
- Kalinowski, I. [11/] 16 novembre 2018, ENS, Paris. Atelier Objet. Communication : « Gottfried Semper et la vie des édifices ».
- Kalinowski, I. [10/] 14 novembre 2018, ENS, Paris. Séminaire du directeur de l'ENS. Communication : « Gottfried Semper et la couleur des murs ».
- Kalinowski, I. [9/] 22 octobre 2018. Communication sur « Robert Walser et la peinture » dans le séminaire conjoint LILA-Beaux-Arts de Paris sur Robert Walser.
- Kalinowski, I. [8/] 27 septembre 2018, Université de Nanterre, Faculté de droit. Participation au séminaire de Lionel Zénouvou : « Max Weber et le charisme ».
- Kalinowski, I. [7/] 13 septembre 2018, Moulin d'Andé (Eure). Communication dans le cadre du Workshop « Penser en langues » organisé par Franziska Humphreys (EHESS, avec le soutien de la Robert-Bosch-Stiftung) : « Surfaces opaques. La traduction et l'obscurité ».
- Kalinowski, I. [6/] 2 mai 2018, ENS. Séminaire de Perrine Simon-Nahum dans le cadre du Philmaster de l'ENS : « Raymond Aron, Max Weber et la liberté ».
- Kalinowski, I. [5/] 5 février 2018. Cours d'agrégation sur le *Romancero* de Heinrich Heine, ENS, Paris.
- Kalinowski, I. [4/] 22 janvier 2018. Cours d'agrégation sur le *Romancero* de Heinrich Heine, ENS, Paris.
- Kalinowski, I. [3/] 14 décembre 2017, EHESS. Atelier « Retraduire les classiques », organisé par Franziska Humphreys. Intervention sur la traduction de Max Weber.

- Kalinowski, I. [2/] 20-21 juin 2017, série de séminaires doctoraux sur l'herméneutique et sur Gottfried Semper à l'université d'Osnabrück, Allemagne, à l'invitation du professeur Christoph König (Département de philologie).
- Kalinowski, I. [1/] 10 janvier 2017 : « Max Weber et la théologie du charisme », Séminaire « Actualité de Max Weber », organisé par Hinnerk Bruhns, EHESS.
- Santini, C. [10/] 11 avril 2022 - Venezia (online), « Reading well, writing well, living well. Friedrich Nietzsche and the question of style ». Styles and Method in the Early-Modern and the Modern Period Seminar, Università Ca' Foscari.
- Santini, C. [9/] 24 mai 2021 - Köln (online), « The 19th-century discovery of the African myth of Gassire's Lute ». 'Mythological Zoom Talk', Köln Universität.
- Santini, C. [8/] 19 mai 2021 - Paris (online), « Une querelle sur la méthode. Aby Warburg et Leo Frobenius, Séminaire Pour une anthropologie culturelle warburgienne : Méthode et perspectives ». 18 mai-01 juin, UMR 8547 Pays Germaniques/INHA/Translitterae.
- Santini, C. [7/] 20 janvier 2021 - Paris-Cambridge (online), « Andreia and Sophrosyne: Warburg - Nietzsche – Burckhardt ». Séminaire 'Kunst', École Normale Supérieure / Cambridge University.
- Santini, C. [6/] 21 octobre 2020 - Milano (online), « Il discepolo di un dio ignoto: la scoperta di Dioniso negli scritti del primo Nietzsche ». Seminario di Antropologia e Storia delle Religioni, Gruppo Studentesco 'Le Orme degli Dei', Università di Milano.
- Santini, C. [5/] 7/10/2020 - Berlin (online), « Le débat sur les concepts de Revolution et d'Aufklärung entre Friedrich Nietzsche et Jacob Burckhardt ». Forschungsseminar 'Kritisches Denken im Plural', Centre Marc Bloch.
- Santini, C. [4/] 18/4/2019 - Paris, « L'Allemagne secrète et son mythe ». Séminaire Formes Symboliques, EHESS
- Santini, C. [3/] 27/3/2019 - Paris, Respondent conferenza Prof. Christoph König (Osnabrück Universität), Le statut auctorial second. Formes philologiques de pensée de Nietzsche, ENS – Pays Germaniques Transferts culturels.
- Santini, C. [2/] 1/2/2019 - Paris, « L'exégèse biblique face à l'instrument du mythe ». Séminaire Transferts culturels, École Normale Supérieure.
- Santini, C. [1/] 17-18/1/2019- Cambridge, Respondent conference Prof. Lorraine Daston (Max Planck Institute Berlin/University of Chicago), « Sibling Rivalry: Science, Religion, and the Ideal of the Secular ». Workshop « Religious Diversity and the Secular University », CRASSH Cambridge/King's College.

## 11. Organisation de manifestations scientifiques

### *Organisation de colloques et journées d'études*

- Kalinowski, I. [5/] 12-23 septembre 2023, co-organisation de l'école d'été « The Historicity of the Humanities » avec l'ENS de Pise, l'université de Cambridge et l'université de Leyde.
- Kalinowski, I. [4/] 23 juin 2022, journée d'étude des postdoctorants de Translitterae Oral/écrit.
- Kalinowski, I. [3/] 25 juin 2021, Organisation de la journée d'étude « Artificialisation des sols » avec Pierre Caye, Jac Fol et Dominique Rouillard, ENS, Translitterae.

- Kalinowski, I. [2/] 18-19 décembre 2017, journées d'étude « Objets d'art, objets de travail », organisée par Odile Nouvel et Isabelle Kalinowski, Musée des Arts Décoratifs, Paris.
- Kalinowski, I. [1/] 28 novembre 2017, ENS, Paris, organisation d'un séminaire fermé autour des *Esquisses* de Jean François Billeter, en présence de l'auteur. Avec Heinz Wismann, Marc de Launay, Camille Joseph, Charles Soulié, Diane Meur, Frédéric Keck, Denis Thouard.
- Santini, C. [2/] avec Christian Benne, colloque « Der Mythos des Geheimen Deutschland / The myth of the Secret Germanies », University of Copenhagen (Marie Curie Horizon 2020), 9-11 juin 2022.
- Santini, C. [1/] Conférences annuelles du Seminario Permanente Nietzscheano :
- XVIII Edizione, 20-22/12/2021, Pisa, « Rifare la storia: epoche, crisi, accelerazioni », Università di Pisa.
  - XVII Edizione, 6-8/7/2021, Castelsardo, « Identità e Genealogia », Università di Sassari, Fondazione InSchibbollet.
  - XVI Edizione, 19-21/12/2019, Arezzo, « Nietzsche e la malattia mentale », Università di Siena.

### *Organisation de séminaires*

- Kalinowski, I. [5/] Depuis 2021, co-animation avec Mildred Galland-Szymkowiak (ENS) et Caroline van Eck (Université de Cambridge) du séminaire doctoral « KUNST. German Theoretical Approaches to Art (1750-2000) ».
- Kalinowski, I. [4/] Depuis 2019, animation chaque mois avec plusieurs collègues historiennes de l'art de « l'Atelier Objet » dans le cadre du laboratoire Pays germaniques (ENS).
- Kalinowski, I. [3/] 2019-2021 (avec Mildred Galland-Szymkowiak), ENS, séminaire de master « Esthétiques et théories allemandes de l'espace » (Master de Philosophie de PSL).
- Kalinowski, I. [2/] 2018-2019 (avec Barbara Carnevali), EHESS, Master de Philosophie : séminaire sur *La Philosophie de l'argent* de Georg Simmel, qui a débouché en 2019-2020, à l'ENS, sur un séminaire d'agrégation de philosophie sur le même sujet.
- Kalinowski, I. [1/] 2016-2019 : séminaire sur la sociologie religieuse de Max Weber à l'université Paris I, master de philosophie.
- Santini, C. [3/] Cycles de conférences professeurs invités :
- Prof. André Laks (Universidad Panamericana, Ciudad de Mexico), « Historiographie de la philosophie ancienne et philologie : quatre études de cas », (8 h), Programme Translitterae, ENS Paris, 15-29 septembre 2022.
  - Prof. Hans Ruin (Södertörn University), « Les esprits libres hyberboréens » | « Nietzsche dans le Nord » | « Brandes, Key & Thiel », Programme Translitterae, ENS Paris, 30 mai 2022.
  - Prof. Ivan Risafi de Pontes, Universidade Federal do Pará (UFPA), « La puissance du rire dans la philosophie de Nietzsche », ENS, 11 décembre 2019.
- Santini, C. [2/] Séminaire « Pour une anthropologie culturelle warburgienne : méthode et perspectives », avec Lara Bonneau et Mildred Galland, sur financement de l'EUR-Translitterae, ENS/INHA, 2021 (10 h).
- Santini, C. [1/] Copenhagen-Paris Joint PhD Seminar Inceptions. « Exploring the common ground of modern European tradition », University of Copenhagen (Engerom) – École Normale Supérieure (UMR 8547), 2021 (16 h).

## 12. Autres communications | Valorisation sociétale de la recherche

Jollivet, S. : Scénario, entretiens, documentaire *Mataroa, The journey goes on*, 2019 ; prod. Dangerous Productions, ERT ; réalisation Siadimas Andreas ; diffusion ERT, Festival de Thessalonique 2019. [<https://mataroafr.wordpress.com>].

Santini, C. : 14 décembre 2020 - Milano, *Perché un Nietzsche Umanista?*, Incontri di “Filosofia in Circolo”.

Santini, C. : 26 février 2019 - Thiene, Biblioteca Civica, *La malinconia del Carnevale. Una riflessione tra Nietzsche, Goethe e Gregorovius*. Avec musiques de Schubert, Mendelssohn, Schumann et Nietzsche, Piano : Mattia Maculan, “Crescere in musica Chamber”.

## 13. Travaux universitaires (Thèse, HDR, cours)

### *Direction de thèses (soutenues entre 2017 et 2022)*

Kalinowski Isabelle                      19 décembre 2019, ENS, Paris. Soutenance de la thèse de doctorat de Saturnin Bouye, « Langages et création plastique au sud Cameroun », préparée sous ma direction.

### *Participation à des jurys de thèse de doctorat*

Kalinowski Isabelle                      17 janvier 2019, Université Paris I. Participation au jury de soutenance de la thèse de Lara Bonneau, sous la direction de Danièle Cohn : « Lire et relire Aby Warburg à l'aune de ses *Fragments sur l'expression* ».

7 décembre 2019, INHA, participation au jury de soutenance de la thèse de doctorat de Rémi Mermet, « Penser Wölfflin avec Cassirer », sous la direction de Danièle Cohn.

12 décembre 2020, Soutenance de thèse de Solange Arber, dirigée par Bernard Banoun et Irene Weber-Henking (par Zoom), Université de Lausanne / Université Paris-Sorbonne : « La traduction transparente d'Helmar Tophoven » (Membre du jury).

13 avril 2021. Soutenance de la thèse de philosophie de Hugues Antoine Naïk, « Ruskin et les formes du vivant », sous la direction de Danièle Cohn, Université Paris I (Membre du jury).

17 juin 2021, Soutenance de la thèse de philosophie d'Alenka Ambroz, « Le concept de la relation dans la philosophie de la traduction », sous la direction de Marc Crépon, ENS (Membre du jury).

10 décembre 2021, Participation au jury de soutenance de la thèse de sociologie de Victor Collard, sous la direction de Frédéric Lordon (EHESS) : « D'une œuvre à l'autre : les modalités de la circulation des idées entre auteurs. Histoire sociale des idées 'spinozistes' chez Pierre Bourdieu » (Rapporteur).

11 décembre 2021, Participation au jury de soutenance de thèse de Ludovic Pépion, ENS, sous la direction de Pierre Caye : « Architecture ou destruction. La question de la durée dans le projet architectural et urbain à travers la modernité » (Rapporteur).

17 décembre 2021, Soutenance de la thèse d'anthropologie de Rena Kano, sous la direction de Carlo Severi, EHESS : « Primitivisme au Japon du modernisme à nos jours. Quel critère pour le "beau" : être "in" ou "out" de l'histoire des arts non occidentaux » (Membre du jury).

### *Participation à des jurys d'habilitation à diriger des recherches*

Kalinowski, Isabelle

6 octobre 2018, Université Paris I, département de philosophie. Participation au jury de soutenance de l'HDR de Jacques-Olivier Bégot, « La monographie d'artiste », sous la direction de Danièle Cohn.

30 juin 2020, Participation au jury de soutenance d'habilitation de Laetitia Zecchini, Université Paris 3 (Membre du jury).

26 mars 2021, Participation au jury de soutenance d'habilitation en philosophie de Barbara Carnevali, ENS (Garante).

8 octobre 2021, Participation au jury de soutenance de la thèse d'habilitation en philosophie de Mildred Galland-Szymkowiak, ENS (Garante).

8 novembre 2021, Participation au jury de soutenance de la thèse d'habilitation en philosophie de Florence Hulak (EHESS) (membre du jury).

15 décembre 2021, Soutenance de la thèse d'habilitation de Pascale Rabault-Feuerhahn, ENS (Garante).

### *Cours | Enseignements*

Bérard, Ewa

Juin 2017 – professeur invitée à l'Université d'été de l'École des hautes études en sciences économiques Moscou, Master international. « Russie entre l'Orient et l'Occident. L'état des recherches ».

Covindassamy, Mandana

Séminaires semestriels de littérature :

- « Littérature nationale, littérature mondiale : perspectives allemandes »
- « Robert Walser et les arts visuels » (en coll. avec les Beaux-Arts)
- « Sebald »
- « Faust »
- « Weltliteratur »
- « Espace littéraire »
- « Bildungsroman »
- « Import-export des petites formes »
- « Autour du *Romanzero* de Heine »
- « Traduction et création littéraire en Allemagne 18<sup>e</sup>-19<sup>e</sup> s »

Séminaire transdisciplinaire « (D)Écrire le monde » depuis 2020 avec Anca Dan (2020-2022 : co-organisation avec Georges Toliás), avec le soutien de l'EUR Translitterae.

Ateliers de traduction semestriels :

- « Etwas über William Shakespeare bey Gelegenheit Wilhelm Meisters » d'August Wilhelm Schlegel
- « Peter Schlemihl » de Chamisso,
- S2 2021-2022 : « Kleist in Thun » de Robert Walser

Cours d'agrégation sur programme :

- *Frühe Erzählungen* de Thomas Mann (2016-2018)
- *Die Brücke vom Goldenen Horn* et *Mutterzunge* de Emine Sevgi Özdamar (2018-2019)

Version écrite d'agrégation (allemand et lettres modernes) et version orale d'agrégation d'allemand

Colles d'agrégation : *Erzählungen* de Kafka (2022-2023)

Morel, Charlotte

2017 : « L'idée de monde de Leibniz à Kant », Agrégation, Université Clermont Auvergne.