

Mandana COVINDASSAMY

Maîtresse de conférences en littérature de langue allemande (hors classe)

École normale supérieure – PSL

UMR 8547 Pays Germaniques équipe « Transferts culturels »

Membre et secrétaire adjointe de la Société des Études Germaniques

Membre de la Goethe-Gesellschaft in Weimar, de la Robert Walser-Gesellschaft, de l'Association des Germanistes de l'Enseignement Supérieur

Cursus universitaire

1999 Admission à l'École normale supérieure (Paris)

2001 Maîtrise en études germaniques à l'université Paris X. Prix Pierre Grappin pour le mémoire « Mit der Sprache spielen. Robert Walsers Märchendramolette »

2002 Agrégation externe d'allemand (rang 1)

2007 Doctorat d'études germaniques à l'université Paris-Sorbonne : *À l'épreuve du dépaysement. W.G. Sebald. Cartographie d'une écriture en déplacement*, sous la direction de Jean-Marie Valentin.

Carrière et principales responsabilités

1999-2004 Élève fonctionnaire-stagiaire de l'École normale supérieure (Paris)

2004-2007 Allocataire-monitrice à l'UFR d'études germaniques de l'Université Paris-Sorbonne

2007-2008 A.T.E.R. d'allemand à l'UFR d'études germaniques de l'Université Paris-Sorbonne

2008-2012 Maîtresse de conférences en études germaniques à l'université de Nantes

Depuis 2012 Maîtresse de conférences en littérature de langue allemande à l'École normale supérieure – PSL

Représentante de l'ENS au comité de pilotage du CIERA

Membre du jury de la sélection internationale littéraire de l'ENS

Depuis 2013 Création et co-responsabilité de la mineure « Cultures germaniques » du diplôme de l'École normale supérieure

Depuis 2014 Responsable de la section d'allemand au département Littératures et Langage de l'École normale supérieure – PSL

Membre du jury du concours normalien étudiant (département Littératures et Langage)

Depuis 2022 Directrice des études du département Littératures et Langage

Responsabilités éditoriales

- Membre du comité de rédaction de la revue *Études Germaniques* depuis 2013
- Membre du comité de lecture de la revue *Trajectoire* depuis 2013
- Membre du comité scientifique de la collection en langue allemande Robert Walser-Studien (Fink Verlag) depuis sa création en 2018

Responsabilités nationales

- Membre de comités de sélection pour des postes de maîtres de conférences en section 12 à l'université de Nantes (2010) et en section 11 à l'École normale supérieure (Paris, 2012)
- Membre du jury du concours d'entrée de l'ENS (écrit, épreuve de tronc commun) en 2009 et 2010
- Membre du jury de l'agrégation externe d'allemand (version écrite et orale) de 2021 à 2023
- Membre du jury de prix de thèse Michael Werner depuis 2017
- Membre du Conseil National des Universités (CNU), 12^e section (suppléante nommée de 2011 à 2015, suppléante élue de 2017 à 2019, titulaire élue de 2019 à 2023)

Responsabilité de projets scientifiques

- Responsable du projet du LabeX Transfers « Le ciel est noir tant il est bleu. Les microgrammes de Robert Walser, du visible au lisible », (2018-2020)
- Co-responsable principal du projet EUR Translitterae « (D)Écrire le monde : entre science et littérature (des Anciens aux Modernes) » avec Anca Dan (CNRS-AOROC) et George Tolia (EPHE-SAPRAT), (2020-)

- Responsable du projet EUR Translitterae « Judith Schalansky ou le livre, mémoire du monde » (2023-)