

## Anne Saada

Chargée de recherche au CNRS  
UMR 8547, Pays Germaniques : Transferts culturels  
École Normale Supérieure (PSL)  
45, rue d'Ulm  
75005 Paris

Responsable du Collège doctoral franco-allemand : « Transferts culturels – Contributions à une histoire transnationale et transrégionale du monde moderne et contemporain » (ENS/PSL-université de Leipzig)

[anne.saada@ens.psl.eu](mailto:anne.saada@ens.psl.eu)

### Parcours universitaire

1994-2001 Thèse de doctorat à l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales sous la direction de Roger Chartier.

Sujet : « Diderot dans Allemagne des Lumières : constructions d'un auteur, espaces de réception ». Mention : très honorable avec les félicitations

1993-1994 Diplôme d'études approfondies à l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales sous la direction de Roger Chartier.

1992-1993 Romanistik à l'Université de Vienne (Autriche).

1989-1992 D.E.U.G., Licence puis Maîtrise de philosophie, à l'Université Paris X Nanterre

### Ouvrages et direction d'ouvrages

- Maria-Pia Donato, Anne Saada, *Pratiques d'archives à l'époque moderne — Europe, mondes coloniaux*, Paris, Garnier, 2019.
- Hans Erich Bödeker, Anne Saada (dir.), *La bibliothèque comme archive. Les bibliothèques et l'histoire de la culture et des sciences / Bibliothek als Archiv. Bibliotheken, Kultur- und Wissenschaftsgeschichte*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte, 221), 2007.
- *Inventer Diderot : les constructions d'un auteur en Allemagne au XVIIIe siècle*, Paris, CNRS Editions, collection « De l'Allemagne », 2003.

### Articles dans des revues avec comité de lecture

- « De quoi la technologie est-elle le nom ? », *Revue d'histoire des sciences humaines*, 33 | 2018, 267-274. URL : <http://journals.openedition.org/rhsh/1204>

- « La pratique de la correspondance de Christian Gottlob Heyne : annoter, administrer, archiver » dans Jean Boutier, Emmanuelle Chapron (dir.), *Utiliser, archiver, éditer. Usages savants de la correspondance en Europe (XVIIe-XVIIIe siècles)*, Bibliothèque de l'École des Chartes, t. 171, n° 1, 2013, Librairie Droz, Genève, 2017, p. 131-152.
- « Göttingen : d'où vient l'université allemande ? », *L'Histoire*, n°439, sept. 2017, p. 64-68.
- « La contribution de Albrecht von Haller aux *Göttingische Anzeigen von gelehrten Sachen* : les archives comptables », in Jeanne Peiffer, Maria Conforti, Patrizia Delpiano, *Les journaux savants dans l'Europe moderne. Communication et construction des savoirs/ Scholarly Journals in early modern Europe. Communication and the construction of knowledge*, *Archives internationales d'histoire des sciences/International Archive of the History of Science*, Vol. 63, N. 170-171, juin-décembre 2013, p. 61-78.
- « Diderot en Allemagne au XIXe siècle », *Diderot Studies*, 2009, p. 197-221
- « Assurer l'excellence d'une communauté universitaire au XVIIIe siècle : l'exemple de Göttingen au 18e siècle », in : *Dix-Huitième Siècle*, 1, 2009 (n°41), p. 302-318.
- « Diderot dans la France et l'Allemagne des Lumières : logique des espaces et logique des échanges », in : *Etudes de lettres*, 1-2, 2006.
- Avec Jean Sgard, « Tremblements dans la presse », *Studies on Voltaire and the Eighteenth Century*, 2005, n°2, p. 208-224.
- « L'espace allemand observé à partir de la réception de Diderot », *Histoire, Économie et Société*, 1, 2004, p. 81-95.
- « L'accueil de Crébillon fils en Allemagne au XVIIIe siècle », *Revue de Littérature Comparée*, 3, 2002, p. 343-354.
- « Diderot revisité », *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, 123, juin 1998, p. 95-100.

## Chapitres d'ouvrage

- Avec Sébastien Schick, « Le ministre des Lumières et l'expertise. Fonctions, pratiques et usages de la figure de l' 'expert' par Gerlach Adolph von Münchhausen (1730-1760), Dans Marion Brétéché, Héloïse Hermand (dir), *Parole d'experts. Une histoire sociale du politique (Europe, XVIe-XVIIIe siècle)*, Rennes, Presses Universitaires, 2021, p. 157-178 :
- « La construction de Göttingen au carrefour de l'Europe : enjeux, signification et mise en œuvre », dans Claire Gantet, Markus Meumann, *Les échanges savants franco-allemands au XVIIIe siècle : transferts, circulations et réseaux*, Presses Universitaires de Rennes, 2019, p. 189-204.
- Avec Martin Mulsow, « Münchhausen und die Gründung der Göttinger Universität. Eine Geschichte in Briefen », dans Karsten Engel (dir.), *Wissenschaft in Korrespondenzen. Göttinger Wissensgeschichte in Briefen*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2019, p. 39-56.
- « Archives de l'Empire et Université : faire et enseigner le droit public au XVIIIe siècle à Göttingen » dans Maria Pia Donato, Anne Saada, *Pratiques d'archives à l'époque moderne. Europe, mondes coloniaux*, Paris, Garnier (collection Rencontres, n°402), 2019, p. 205-224.
- « L'espace universitaire, acteur de la construction du Saint-Empire », Bretschneider, F, Duhamelle, C (éd.), *Le Saint-Empire. Histoire sociale (XVIe-XVIIIe siècle)*, Paris, Editions de la Maison des sciences de l'homme, (collection « bibliothèque allemande ») 2018, p. 167-182.

- « La fabrication d'une ville académique : Göttingen au XVIIIe siècle », dans Florence Bourillon, Nathalie Gorochov, Boris Noguès, Loïc Vadelorge, *L'université et la ville. Les espaces universitaires et leurs usages en Europe du XIIIe au XXIe siècles*, Presses Universitaires de Rennes, 2018, p. 53-63.
- Avec Emmanuelle Chapron, « La bibliothèque, la carte et le territoire », dans Pierre-Yves Beaurepaire (dir.), *La communication en Europe. De l'âge classique au siècle des Lumières*, Paris, Belin, 2014, p. 215-263.
- « Albrecht von Haller's contribution to the Göttingische Anzeigen von Gelehrten Sachen : The Accounting records », , in : Andre Holenstein, Hubert Steinke, Martin Stuber (dir.): *Scholars in action. The practice of knowledge and the figure of the savant in the 18th century* (History of Science and Medicine Library, vol. 34), Leiden, Boston: Brill, 2013, 2 vols., vol. 1, p. 319-337.
- « Économie institutionnelle : consommation et production culturelles à la bibliothèque universitaire de Göttingen au XVIIIe siècle », in : Vincent Millot, Philippe Minard, Michel Porret (dir.), *La Grande Chevauchée. Faire de l'histoire avec Daniel Roche*, Genève, Droz, 2011, p. 395-413.
- « La construction du réseau universitaire de Göttingen : un observatoire exemplaire pour les circulations internationales », in : Pierre-Yves Beaurepaire, Pierrick Pourchasse (dir.), *Les circulations internationales en Europe, années 1680-années 1780*, Presses universitaires de Rennes, 2010, p. 349-360.
- « De Halle à Göttingen : processus d'institutionnalisation et développement intellectuel », in : Hans Erich Bödeker, Philippe Büttgen, Michel Espagne (dir.), *Göttingen vers 1800. L'Europe des sciences de l'homme*, Paris, Cerf, 2010, p. 29-58.
- « Le monde des *Mémoires secrets* », in : Christophe Cave, *Le règne de la critique. L'imaginaire culturel des Mémoires secrets*, Paris: Champion, Les dix-huitièmes siècles, 2010, 978-2-7453-1990-6, p. 131-150.
- « La réception du théâtre de Diderot en Allemagne », in : Denis Bonnecase, François Genton (dir.), *Ferments d'ailleurs*, Grenoble, 2010, p. 133-152.
- « L'évaluations et le classement des revues de sciences humaines par l'AERES », in : *Connexions*, n°93, 2010, p. 199-204.
- « Du réseau universitaire de Göttingen au réseau de la République des Lettres », in : Michel Porret, Wladimir Berelowitsch (dir.), *Réseaux de l'esprit en Europe : des Lumières au XIXe siècle*, Genève, Droz, 2009, p. 161-174.
- « Die Universität Göttingen. Traditionen und Innovationen gelehrter Praktiken », in : Hans Erich Bödeker, Philippe Büttgen, Michel Espagne (dir.), *Die Wissenschaft vom Menschen in Göttingen um 1800. Wissenschaftliche Praktiken, institutionelle Geographie, europäische Netzwerke, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht* (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte), 2008, p. 23-46.
- « De la bibliothèque au réseau universitaire de Göttingen au XVIIIe siècle », in : *Bulletin de la Mission Historique Française en Allemagne*, 2008, n°44, p. 232-242.
- « Der französische Bestand unter Christian Gottlob Heyne (1763-1789) ». In: Michael Knoche, Monika Linder, Elmar Mittler & Alii, *Forschungsbibliothek im Aufbruch : Göttingen und die Bibliotheksentwicklung in Deutschland, Europa und den Vereinigten Staaten im 18. und 19. Jahrhundert*, Wiesbaden, Harrassowitz Verlag (Bibliothek und Wissenschaft, n°4), 978-3-447-05803-2, 2008, p. 67-78.

- « Les relations entre Albrecht von Haller et la France observées à travers le journal savant de Göttingen », in : Michèle Crogiez, *Les intellectuels de Suisse alémanique et la culture francophone du XVIIIe siècle : tropismes et identité*, Genève, Slatkine, 2008, p. 175-191.
- « Die Entfaltung des französischen Zeitungswesens », in : Martin Welke, Jürgen Wilke (dir.), *400 Jahre Zeitung, 1605-2005: die Entwicklung der Tagespresse im internationalen Kontext*, Bremen, Ed. Lumière, 2008, p. 175-188 (<http://www.gbv.de/dms/ilmenau/toc/538119152.PDF>).
- « Le désir d'informer : le tremblement de terre de Lisbonne, 1755 », in : Anne-Marie Mercier Faivre, Chantal Thomas (dir.), *L'invention de la catastrophe au XVIIIe siècle : du châtement divin au désastre naturel*, Genève, Droz, 2008, p. 55-68.
- « Aufklärung und Lumières: ein Vergleich anhand der Rezeption von Diderots frühen Schriften (1745–1760) », in : Hans Erich Bödeker, Martin Gierl (dir.), *Jenseits der Diskurse. Aufklärungspraxis und Institutionenwelt in komparativer Perspektive*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte, 224), 2007, p. 167-189.
- « Das Göttinger Bibliotheksarchiv als Archiv der Aufklärungsprozess », in : Hans Erich Bödeker, Anne Saada (dir.), *Bibliothek als Archiv. Bibliotheken, Kultur- und Wissenschaftsgeschichte*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2007, p. 65-71.
- « La mise en place d'un réseau européen de correspondance autour de la bibliothèque universitaire de Göttingen », in : Pierre-Yves Beaurepaire, Jens Häsel, Antony McKenna, *Réseaux de correspondance à l'âge classique (XVIe-XVIIIe siècle)*, Saint-Etienne, Publications de l'université de Saint-Etienne, 2006, p. 161-173.
- « La communication à l'intérieur de la République des Lettres observée à partir de la bibliothèque de Göttingen », in : Johann Ulrich Schneider (dir.), *Kultur der Kommunikation: die europäische Gelehrtenrepublik im Zeitalter von Leibniz und Lessing*, Wiesbaden : Harrassowitz, 2005, p. 243-254.
- « La mise en place d'un réseau européen de correspondance autour de la bibliothèque universitaire de Göttingen », in : Pierre-Yves Beaurepaire, Jens Häsel, Antony McKenna, *Réseaux de correspondance à l'âge classique (XVIe-XVIIIe siècle)*, Saint-Etienne, Publications de l'université de Saint-Etienne, 2006, p. 161-173.
- « Diderot im Deutschland des 18. Jahrhunderts – Räume oder Feld ? », in : Markus Joch, Norbert Christian Wolf (dir.), *Text und Feld. Literaturwissenschaftliche Praxis im Zeichen Bourdieus*, 2005, p. 73-88.
- *Les universités en Europe du XIII<sup>e</sup> siècle à nos jours. Espaces, modèles et fonctions*, actes du colloque international d'Orléans, 16 et 17 octobre 2003, édités par Frédéric Attal, Jean Garrigues, Thierry Kouamé, Jean-Pierre Vittu, Paris, Publications de la Sorbonne (« Homme et société », 31), 2005.
- « Le théâtre, vecteur de l'Aufklärung ? », in : Werner Schneiders (dir.), *The Enlightenment in Europe. Les Lumières en Europe. Aufklärung in Europa. Unity and Diversity. Unité et diversité. Einheit und Vielfalt*, Berlin, Berliner Wissenschafts Verlag (Concepts and Symbols of the Eighteenth Century), 2003, p. 265-285.
- « Les index de journaux en Allemagne », *Bulletin d'Information de la Mission Historique Française en Allemagne*, 38, 2002, p. 77-91.

- « La bibliothèque universitaire de Göttingen, mode d'emploi », *Bulletin d'Information de la Mission Historique Française en Allemagne*, 37, 2001, p. 160-174.
  - « La construction de l'image de Diderot en Allemagne au XVIIIe siècle », in : Élisabeth Detis (dir.), *Images de l'altérité dans l'Europe des Lumières. Self and Other in Enlightenment Europe*, Montpellier, 2000 (Le spectateur européen, The European Spectator, vol. 1), p. 169-186.
  - « Das französische Buch in den Meßkatalogen », in : Günter Bentele, Thomas Topfstedt, Hartmut Zwahr (dir.), *Leipziger Messen 1497-1997. Gestaltwandel – Umbrüche – Neubeginn*, Weimar, Köln, Wien, Böhlau Verlag, 1999, p. 271-285.
  - « Diderot en Allemagne au XVIIIe siècle : construction, diffusions, traductions », *Bulletin d'Information de la Mission Historique Française en Allemagne*, 33, 1997, p. 70-85 .
- « Diderot und der Sturm und Drang », in : Bodo Plachta, Winfried Woesler (dir.), *Sturm und Drang - Geistiger Aufbruch 1770-1790 im Spiegel der Literatur*, Tübingen, Niemeyer, 1997, p. 23-39.

#### Notices dans des dictionnaires, encyclopédies, glossaires

- « Doctor », « Les mots du Saint-Empire, un glossaire », <https://saintempire.hypotheses.org/publications/glossaire/doctor>
- « Professor », « Les mots du Saint-Empire, un glossaire », <https://saintempire.hypotheses.org/publications/glossaire/professor>
- *Aufklärung* (Lumières allemandes) : des universités aux capitales princières », dans Christophe Charle, Daniel Roche (dir.), *L'Europe. Encyclopédie historique*, Actes Sud, 2018, p. 1081-1085.
- « Diderot » dans Elisabeth Decultot, Michel Espagne, Jacques le Rider (dir.), *Dictionnaire du monde germanique*, Paris, Bayard, 2007, p. 261-263.

#### Traductions

- Thomas Kuehne, « Intériorité individuelle et formes de la piété collective dans le protestantisme », in : Philippe Büttgen, Christophe Duhamelle (dir.), *Religion ou confession : un bilan franco-allemand sur l'époque moderne, XVIe-XVIIIe siècles*, Paris, Ed. de la Maison des Sciences de l'homme, 2010, p. 193-208.
- Manfred Jacobowski-Tiessen, « Le clergé évangélique dans les États territoriaux allemands à l'époque moderne », in : Philippe Büttgen, Christophe Duhamelle (dir.), *Religion ou confession : un bilan franco-allemand sur l'époque moderne, XVIe-XVIIIe siècles*, Paris, Ed. de la Maison des Sciences de l'homme, 2010, p. 209-226.
- Stefan Brakensiek, « La terre et la propriété : une marchandise? Un marché entre stratégies familiales et contrôle seigneurial », in : Gérard Béaur, Christophe Duhamelle, Reiner Prass et Jürgen Schlumbohm (dir.), *Les Sociétés rurales en Allemagne et en France (XVIIIe et XIXe siècles)*, Rennes, Association d'Histoire des Sociétés Rurales (Bibliothèque d'Histoire Rurale, 8), 2004, p. 231-251.
- Peter Koslowski, *Principes d'économie éthique*, Paris, Cerf, 1998.
- Martin Gierl, « De la croyance religieuse à la croyance scientifique », *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, 123, juin 1998.

- Martin Gierl, « De la protection du dogme à l'essor du savoir. La révolution du savoir en Allemagne à la fin du XVIIIe siècle », *Bulletin d'information de la Mission Historique Française en Allemagne*, n°33, 1997, p. 49- 69.
- Norbert Christian Wolf, « La littérature autrichienne et l'Allemagne », *Liber, Revue internationale des livres*, 27, juin 1996, p. 12-13.

### Sous presse

- Tome 9 des *Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la République des Lettres en France*, Paris, Honoré Champion.
- « Die Konstruktion Göttingen als Drehscheibe Europas: Ziele, Bedeutung und Verlauf », in Claire Gantet, Markus Meumann, accepté, 2023.
- « Göttingen before Göttingen: The Negotiation of the Imperial University Privilege », Ere Nokkala, Jonas Gerling (éd.), *Processes of Enlightenment: Essays in Honour of Hans Erich Bödeker*, Liverpool, Voltaire Foundation, 2023.

### Autres publications

- Interview « La bibliothèque idéale ? » dans *Savoirs —Bibliothèque, carrefour de la connaissance* (magazine professionnel, revue de l'université de Strasbourg), 2022, p. 38-39.

### Comptes rendus

- Daniel Fulda (Hg.), *Aufklärung fürs Auge. Ein anderer Blick auf das 18. Jahrhundert*, Halle (Saale) (Mitteldeutscher Verlag) 2020, 247 S., s/w., farb. Abb., ISBN 978-3-96311-402-1, EUR 38,00., in: Francia-Recensio 2023/2, Frühe Neuzeit – Revolution – Empire (1500–1815), DOI: <https://doi.org/10.11588/frrec.2023.2.96890>
- Marie Lezowski, *L'Abrégé du monde. Une histoire sociale de la bibliothèque Ambrosienne (v. 1590 – v. 1660)*, Paris, Classiques Garnier (Bibliothèque d'histoire de la Renaissance, 9), 2016, 535 p., à paraître dans : *Dix-Septième Siècle*, 2017, I, n°274, p. 163-165.
- Frank Grunert, Anette Syndikus (dir.), *Wissensspeicher der Frühen Neuzeit. Formen und Funktionen* », Berlin, Boston, De Gruyter, 2015, *Revue de l'Institut Français d'Histoire en Allemagne*, 2017, [En ligne : <http://journals.openedition.org/ifha/8870>].
- Christine Haug, Franziska Mayer, Winfried Schröder (dir.), *Geheimpliteratur und Geheimbuchhandel in Europa im 18. Jahrhundert*, Wiesbaden, Harrassowitz Verlag (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens, 47), 2011, 300 p., dans *Revue de l'Institut Français d'Histoire en Allemagne*, 2017, [En ligne : <http://journals.openedition.org/ifha/8592>].
- Ernst Tremp, (éd.), *Klosterbibliotheken in der Frühen Neuzeit. Süddeutschland, Österreich, Schweiz. Akten der Tagung de Wolfenbütteler Arbeitskreises für Bibliotheks-, Buch und Mediengeschichte und der Stiftsbibliothek St. Gallen 28. Bis 30. April 2011*, Wiesbaden, Harrassowitz (Bibliothek und Wissenschaft, 45), 2012, 314 p., *Revue de l'Institut Français d'Histoire en Allemagne*, 2017, [En ligne : <http://journals.openedition.org/ifha/8662>].
- Jürgen Seefeldt, Ludger Syré, *Portale zu Vergangenheit und Zukunft. Bibliotheken in Deutschland*, Hildesheim, Zürich, New-York, Georg Olms Verlag (4e édition, revue et

augmentée), 2011, 128 p., *Revue de l'Institut Français d'Histoire en Allemagne*, 2017, [En ligne : <http://journals.openedition.org/ifha/8658>].

• Susanne von Meiss, *Bücherwelten. Von Menschen und Bibliotheken*, Hildesheim, Gerstenberg, 2011 (5<sup>e</sup> édition), 256 p., *Revue de l'Institut Français d'Histoire en Allemagne*, 2017, [En ligne : <http://journals.openedition.org/ifha/8655>]

• Martin Gierl, *Geschichte als präzisierte Wissenschaft. Johann Christoph Gatterer und die Historiographie des 18. Jahrhunderts im ganzen Umfang*, Stuttgart,-Bad Cannstatt, Frommann-Holzboog, 2012, 458 p., ISBN 978-3-7728-2568-2, *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 2017/1, n°64/1, p. 190-192.

• Matthias Hensel, *Pennalismus. Ein Phänomen protestantischer Universitäten im 17. Jahrhundert*, Leipzig (evangelische Verlagsanstalt), 2014, 224 p., (Quellen zur protestantischen Bildungsgeschichte, 6), ISBN 978-3-374-03760-5, EUR 19,80, *Francia-Recensio* 2015/3 | Frühe Neuzeit – Revolution – Empire (1500-1815)

• Jeffrey Freedman, *Books without Borders in Enlightenment Europe. French cosmopolitanism and German Literary Market*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2012, *Revue de Synthèse*, Déc. 2015, issue 3-4, p. 525-527.

• Emmanuelle Chapron, « *Ad utilità pubblica* ». *Politique des bibliothèques et pratiques du livre à Florence au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Genève, Droz, 2009, 467 p., *Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine*, 2012/1, p. 195-197.

• Dans la *Revue de l'Institut français d'histoire en Allemagne*

Gabriele Crusius, *Aufklärung und Bibliophilie. Der Hannoveraner Sammler Georg Friedrich Brandes und seine Bibliothek*, Heidelberg, 2008, p. 392-394.

Thomas Habel, *Gelehrte Journale und Zeitungen der Aufklärung. Zur Entstehung, Entwicklung und Erschliessung deutschsprachiger Rezensionsschriften des 18. Jahrhunderts*, Bremen, 2007, p. 404-405.

Yong-Mi Quester, *Frivoler Import. Die Rezeption freizügiger französischer Romane in Deutschland (1730-1800). Mit einer kommentierten Übersetzungsbibliographie*, Tübingen, 2004, p. 430-431.

Dirk Werle, *Copia Librorum. Problemgeschichte imaginerter Bibliotheken. 1580-1630*, Tübingen, 2007, p. 444-445.

Holger Zaunstöck, *Das Milieu des Verdachts. Akademische Freiheit, Politikgestaltung und die Emergenz der Denunziation in Universitätssdädten im 18. Jahrhundert*, Berlin, 2010, p. 449-451.

Frank Grunert, Friedrich Vollhardt (dir.), *Historia literaria. Neuordnungen des Wissens im 17. und 18. Jahrhundert*, Berlin, 2007, p. 402-404.

Klaus Garber, *Schätzhäuser des Geistes. Alte Bibliotheken und Büchersammlungen im Baltikum*, Köln, Weimar, Wien, 2007, p. 274-276.

## Organisation de manifestations scientifiques

▪ Colloque international « Connaître le monde, administrer la diversité : les archives impériales / Imperial Archives in Global Perspective » avec Maria Pia Donato, Filippo de Vivo, Marie Houllémare (PSL Research University, ENS, 2016)

- Colloque « Pratiques savantes des archives (XVIIe-XIXe siècles). L'écriture de l'histoire » avec Maria Pia Donato (IHMC, UMR 8066) et Filippo de Vivo (université de Birkbeck, Londres), à Paris, École Normale Supérieure (2015)
- Colloque international « Connaître le monde, administrer la diversité : les archives impériales / Imperial Archives in Global Perspective » avec Maria Pia Donato, Filippo de Vivo, Marie Houllémare (PSL Research University, ENS, 2016)
- Colloque « Pratiques savantes des archives (XVIIe-XIXe siècles). L'écriture de l'histoire » avec Maria Pia Donato (IHMC, UMR 8066) et Filippo de Vivo (université de Birkbeck, Londres), à Paris, École Normale Supérieure (2015)
- Organisation de la journée d'étude « La circulation des livres dans les bibliothèques européennes au XVIIIe siècle : constitution des fonds et pratiques savantes » en collaboration avec Michel Espagne, École Normale Supérieure (2004)
- Co-direction du colloque « La bibliothèque comme archive. Les bibliothèques et l'histoire de la culture et des sciences / Bibliothek als Archiv. Bibliotheken, Kultur- und Wissenschaftsgeschichte » organisé par la Bibliothèque universitaire et d'État de Göttingen (Reimer Eck), le Max-Planck-Institut für Geschichte à Göttingen (Hans Erich Bödeker), la Mission Historique Française en Allemagne à Göttingen (Christophe Duhamelle), Göttingen, 20-22 mars 2003.

### Recherche collective

- Jusqu'en 2020 : participation au groupe de recherche sur « Les mots du Saint-Empire » animé par Christophe Duhamelle et Falk Bretschneider (Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales),  
<https://saintempire.hypotheses.org/publications/glossaire>
- 2014-2016 : avec Maria-Pia Donato, « Pratiques savantes des archives », projet dans le cadre du labex Transfers, PSL, avec le soutien du projet ERC Archives et de l'Institut Universitaire de France
- 2016-2019 : participation au projet de recherche « Périodiques en Europe au XVIIIe siècle » animé par Yasmine Marcil (Paris 3).
- 2008-2013 : Participation à l'ANR CITERE, Circulations, territoires et réseaux en Europe de l'âge classique aux Lumières (Le projet CITERE étudie le « procès de communication » qui transforme profondément l'Europe entre l'âge classique et les Lumières. De nouveaux vecteurs s'affirment, un espace public européen des savoirs se structure, les nouvelles formes de sociabilité des Lumières créent les outils innovants d'une communication harmonieuse et libre. A partir de 1700, l'Europe se pense elle-même comme un espace communicationnel. Dans ce contexte, penser la communication comme processus permet de



mettre l'accent sur les usages, les protocoles, les compétences proclamées, reconnues ou contestées. C'est contester le paradigme classique de la République des Lettres qui pose que la communication au XVII<sup>e</sup> siècle et au XVIII<sup>e</sup> siècle est nécessairement européenne, transfrontalière et cosmopolite et n'étudie jamais pour eux-mêmes les enjeux de la communication (<https://citere.hypotheses.org/>)

- 2003-2009 : groupe de recherche sur les *Mémoires secrets* de Bachaumont (Universités de Lyon et de Grenoble)