

Emmanuel de SAINT AUBERT

Ancien élève de l'École Normale Supérieure
Agrégé de philosophie, agrégé de mathématiques
Docteur et HdR en philosophie
Directeur de recherche CNRS, École Normale Supérieure
UMR 8547 Pays Germaniques, Archives Husserl de Paris

BIBLIOGRAPHIE

Décembre 2023

A. OUVRAGES

- *Du lien des êtres aux éléments de l'être. Merleau-Ponty au tournant des années 1945-1951*, Paris, Vrin, « Bibliothèque d'histoire de la philosophie », 2004, 366 pp.
- *Le scénario cartésien. Recherches sur la formation et la cohérence de l'intention philosophique de Merleau-Ponty*, Paris, Vrin, « Bibliothèque d'histoire de la philosophie », 2005, 272 pp.
- *Vers une ontologie indirecte. Sources et enjeux critiques de l'appel à l'ontologie chez Merleau-Ponty*, Paris, Vrin, « Bibliothèque d'histoire de la philosophie », 2006, 288 pp.
- *Être et chair I. Du corps au désir : l'habilitation ontologique de la chair*, Paris, Vrin, « Bibliothèque d'histoire de la philosophie », 2013, 416 pp.
- Avec Galen A. Johnson et Mauro Carbone, *Merleau-Ponty's Poetic of the World. Philosophy and Literature*, New York, Fordham University Press, 2020, 244 pp.
- *Être et chair II. L'épreuve perceptive de l'être : avancées ultimes de la phénoménologie de Merleau-Ponty*, Paris, Vrin, « Bibliothèque d'histoire de la philosophie », 2021, 344 pp.

B. DIRECTIONS D'OUVRAGES ET DE REVUES

- Co-direction, avec Etienne Bimbenet, d'un numéro de la revue *Archives de philosophie* sur le thème « Merleau-Ponty : Philosophie et non-philosophie », tome 69, cahier I, printemps 2006, 184 pp. Accessible en ligne : <https://www.cairn.info/revue-archives-de-philosophie-2006-1.htm>
- *Maurice Merleau-Ponty*, direction d'ouvrage, introduction, présentation et édition scientifique des pages d'ouverture de l'inédit *La Nature ou le monde du silence*, Paris, Hermann, 2008, 458 pp. Accessible en ligne : <https://www.cairn.info/maurice-merleau-ponty--9782705667870.htm>
- Direction d'un numéro de la *Revue internationale de philosophie*, sur le thème « Relire Merleau-Ponty à la lumière des inédits », 2-2008, volume 62, n° 244, juin 2008, 226 pp. Accessible en ligne : <https://www.cairn.info/revue-internationale-de-philosophie-2008-2.htm>
- Maurice Merleau-Ponty, *Le monde sensible et le monde de l'expression*, cours au Collège de France (1953), direction d'ouvrage, introduction, transcription du cours et édition scientifique avec Stefan Kristensen, Genève, MetisPresses, 2011, 224 pp.
- Maurice Merleau-Ponty, *Recherches sur l'usage littéraire du langage*, cours au Collège de France (1953), direction d'ouvrage, transcription du cours et édition scientifique avec Benedetta Zaccarello, Genève, MetisPresses, 2013, 252 pp.
- Maurice Merleau-Ponty, *Le problème de la parole*, cours au Collège de France (1954), direction d'ouvrage, transcription du cours et édition scientifique avec Lovisa Andén et Franck Robert, Genève, MetisPresses, 2020, 278 pp.
- Direction d'un dossier de la revue *Archives de philosophie* sur le thème « Levinas - Merleau-Ponty : résonances », tome 85, cahier 3, juil.-sept. 2022. Accessible en ligne : <https://www.cairn.info/revue-archives-de-philosophie-2022-3.htm>

C. CHAPITRES D'OUVRAGES

- Introduction à *Maurice Merleau-Ponty*, Paris, Hermann, 2008, pp. 7-40. Accessible en ligne : <https://www.cairn.info/maurice-merleau-ponty--9782705667870-page-7.htm>
- « Espace et schéma corporel dans la philosophie de la chair de Merleau-Ponty », actes du colloque international « Le corps en acte. A l'occasion du centenaire de la naissance de Maurice Merleau-Ponty » (Collège de France, Paris, 22-23 septembre 2008), in *Le Corps en Acte*, sous la direction d'Alain Berthoz et Bernard Andrieu, Nancy, Presses Universitaires de Nancy, coll. « Épistémologie du corps », 2010, pp. 123-152.
- « Conscience et expression », texte introductif à Maurice Merleau-Ponty, *Le monde sensible et le monde de l'expression* (cours au Collège de France, 1953), Genève, MétisPresses, 2011, pp. 7-38.
- « Maurice Merleau-Ponty (1908-1961) », notice et anthologie, *Philosophie et théologie à l'époque contemporaine*, coll. « Philosophie & Théologie », sous la direction de Philippe Capelle-Dumont, tome IV dirigé par Jean Greisch et Geneviève Hébert, vol. 2, Paris, Cerf, 2011, pp. 183-194.
- « Empiètement et désir. La conférence de Mexico sur *Autrui* », traduit en espagnol, dans *Merleau-Ponty viviente*, dir. Mario Teodoro Ramírez, Barcelona - México, Anthropos - Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2012, pp. 15-44.
- « De la profondeur du monde à l'incorporel. Expression et mystère ontologique chez Merleau-Ponty », actes du colloque international « Merleau-Ponty et l'esthétique aujourd'hui » (Università degli Studi di Milano et Centre culturel français de Milan, Milan, 5-6 mai 2011), in *Merleau-Ponty et l'esthétique aujourd'hui / Merleau-Ponty e l'estetica oggi*, édité par Mauro Carbone, Anna Caterina Dalmaso et Elio Franzini, Milan, Mimesis, « L'occhio e lo spirito », 2013, pp. 173-186.
- « “Voir, c'est imaginer. Et imaginer, c'est voir.” Perception et imaginaire chez Merleau-Ponty », in *Image et philosophie. Les usages conceptuels de l'image*, ouvrage dirigé par Augustin Dumont et Aline Wiame, Bruxelles, P.I.E. Peter Lang, « Anthropologie et philosophie sociale », 2014, chap. XIV, pp. 293-319.

- « La conception merleau-pontienne de l'inconscient dans les manuscrits tardifs », in *Approches phénoménologiques de l'inconscient*, éd. Maria Gyemant et Délia Popa, Hildesheim - Zürich - New York, Georg Olms Verlag, 2015, pp. 187-209.
- « Au croisement du réel et de l'imaginaire : les “ultra-choses” chez Merleau-Ponty », actes du colloque international « Is this real? Phenomenologies of the imaginary » (Université Charles de Prague, Prague, 19-22 novembre 2013), in *Est-ce réel? Phénoménologies de l'imaginaire*, éd. Annabelle Dufourcq, Leiden-Boston, Brill, 2016, pp. 240-258.
- « L'unité de l'espace-temps vital. Merleau-Ponty lecteur d'*Attitudes et mouvements* de Buytendijk », in *Le phénomène du vivant. Buytendijk et l'anthropologie philosophique*, sous la direction de Florence Burgat et Christian Sommer, Genève, MétisPresses, 2016, pp. 49-77.
- « Espaço-temporalidade do ser carnal » (« La spatio-temporalité de l'être charnel »), trad. Terezinha Petrucia da Nóbrega, in *Compêndio Merleau-Ponty*, éd. Iraquitana de Oliveira Caminha et Terezinha Petrucia da Nóbrega, São Paulo, Brésil, Liber Ars, 2016, pp. 235-251.
- « Merleau-Ponty's Conception of the Unconscious in the Late Manuscripts », trad. Audrey Petit-Trigg, actes du colloque international « Is there a phenomenology of unconsciousness ? » (University College Dublin, Dublin, 20-21 février 2014), in *Unconsciousness Between Phenomenology and Psychoanalysis*, éd. Dorothee Legrand et Dylan Trigg, Berlin - Heidelberg - New York, Springer, « Contributions to Phenomenology », 2017, pp. 41-59.
- « S'abandonner et surgir. Réflexion sur les relations entre corps et portance », in *Au travers du vivant. Dans l'esthésiologie, l'émergiologie*, éd. Bernard Andrieu et Petrucia da Nóbrega, Paris, L'Harmattan, « Mouvement des savoirs », 2017, pp. 163-186.
- « Rereading the Later Merleau-Ponty in the Light of his Unpublished Work », trad. Janice Deary, in *The Oxford Handbook of the History of Phenomenology*, éd. Dan Zahavi, Oxford, Oxford University Press, 2018, pp. 380-395.
- « “Il y a une clarté de ce qui n'est pas saisi”. Merleau-Ponty aux prises avec Descartes », actes du colloque international « Descartes et la phénoménologie » (Université Paris-Sorbonne, Institut Catholique de Paris, Académie

- Polonaise des Sciences, Paris, 3-5 février 2016), in *Descartes et la phénoménologie*, éd. Dominique Pradelle et Camille Riquier, Paris, Hermann, 2018, pp. 209-232.
- « A poetics of co-naisance: via André Breton, Paul Claudel, and Claude Simon », trad. Janice Deary, in *Merleau-Ponty's Poetic of the World. Philosophy and Literature*, Galen A. Johnson, Mauro Carbone, and Emmanuel de Saint Aubert, New York, Fordham University Press, 2020, pp. 31-67, 200-213.
 - « Metaphoricity: carnal infrastructures and ontological horizons », trad. Janice Deary, in *Merleau-Ponty's Poetic of the World. Philosophy and Literature*, Galen A. Johnson, Mauro Carbone, and Emmanuel de Saint Aubert, New York, Fordham University Press, 2020, pp. 121-158, 224-233.
 - « The Perceptual Foundation of Care », trad. Jérôme Melançon, in *Transforming Politics with Merleau-Ponty: Thinking beyond the State*, dir. Jérôme Melançon, Lanham - Boulder - New York - London, Rowman & Littlefield, « Reframing the Boundaries: Thinking the Political », 2021, pp. 185-201.
 - « “A encarnação muda tudo”. A crítica de Merleau-Ponty a uma “teologia explicativa” », trad. Patrícia Mara Rodrigues Silva, in *Por uma Filosofia da Encarnação: o “Dizer do corpo”*, dir. Edvaldo Antonio de Melo et Cristiane Pieterzack, Faculdade Dom Luciano Mendes, Serie « Inconfidentia Filosofica », vol. 11, Porto Alegre, Editora Fi, 2021, pp. 186-231.
 - « Réflexions en vue d’une articulation entre portance et care », in *Pesanteur et portance. Une éthique de la gravité*, dir. Christine Leroy et Chiara Palermo, Paris, Hermann, 2022, pp. 13-36. Accessible en ligne : <https://www.cairn.info/pesanteur-et-portance--9791037021687-page-13.htm>
 - « La portance chez Merleau-Ponty », in *Levinas et Merleau-Ponty : le corps et le monde*, sous la direction de Corine Pelluchon et Yotetsu Tonaki, Paris, Hermann, « Colloque de Cerisy », 2023, pp. 129-143.
 - « Apprivoiser ensemble le vertige », in *Pourquoi la philosophie en travail social ?*, sous la direction de Clément Bosqué et Ada Loiret, Nîmes, Champ Social éditions. À paraître.
 - « Portance et reconnaissance », in *À l’écoute de l’infantile et de ses enjeux*, sous la direction de Christine Bouvier-Müh et Brigitte Blanquet, Paris, Dunod. À paraître.

D. ARTICLES

- « Sources et sens de la topologie chez Merleau-Ponty », in *Alter*, n° 9, 2001, pp. 331-364.
- « La “co-naissance”. Merleau-Ponty et Claudel », actes du colloque international de philosophie, « Merleau-Ponty, aux frontières de l’invisible » (Université Jean Moulin, Lyon, 2002), textes réunis par Marie Cariou, Renaud Barbaras et Étienne Bimbenet, *Cahiers de Chiasmi international*, n° 1, Milan, Mimesis, 2003, pp. 249-279.
- « Le mystère de la chair. Merleau-Ponty et Gabriel Marcel », in *Studia Phaenomenologica (Romanian Journal for Phenomenology*, Bucarest), vol. III, n° 3-4, 2003, pp. 73-106.
- « “C’est le corps qui comprend”. Le sens de l’habitude chez Merleau-Ponty », in *Alter*, n° 12, 2004, pp. 105-128.
- « De la négation de l’éthique à une éthique de la négativité. Quelques horizons éthiques de la philosophie de Merleau-Ponty (I) », in *Alter*, n° 13, 2005, pp. 211-236.
- « De l’être brut à l’homme. Contextualisation de deux notes inédites de Merleau-Ponty », « From Brute Being to Man. A Contextualization of Two Unpublished Merleau-Ponty Notes », « Dall’essere grezzo all’uomo. Contestualizzazione di due note inedite di Merleau-Ponty », in *Chiasmi International*, n° 7, Paris-Milan-Memphis, Vrin-Mimesis-University of Memphis, 2005, pp. 25-38.
- « Merleau-Ponty. Philosophie et non-philosophie », avec la collaboration d’Étienne Bimbenet, in *Archives de philosophie*, tome 69, cahier I, printemps 2006, pp. 5-9. Accessible en ligne : <https://www.cairn.info/revue-archives-de-philosophie-2006-1-page-5.htm>
- « La “promiscuité”. Merleau-Ponty à la recherche d’une psychanalyse ontologique », in *Archives de philosophie*, tome 69, cahier I, printemps 2006, pp. 11-35. Accessible en ligne : <https://www.cairn.info/revue-archives-de-philosophie-2006-1-page-11.htm>

- « De la négation de l'éthique à une éthique de la négativité. Quelques horizons éthiques de la philosophie de Merleau-Ponty (II) », in *Alter*, n° 14, 2006, pp. 373-387.
- « Phénoménologie du *vers* ou dynamologie du *contre* ? Éléments pour une confrontation entre Merleau-Ponty et Bachelard », in *Cahiers Gaston Bachelard*, n° 8, 2006, pp. 56-67.
- « Relire Merleau-Ponty à la lumière des inédits », in *Revue internationale de philosophie*, 2-2008, volume 62, n° 244, juin 2008, pp. 123-125. Accessible en ligne : <https://www.cairn.info/revue-internationale-de-philosophie-2008-2-page-123.htm>
- « Conscience et expression chez Merleau-Ponty », in *Chiasmi International*, n° 10, Paris-Milan-Memphis, Vrin-Mimesis-University of Memphis, 2008, pp. 85-107.
- « “L’Incarnation change tout”. Merleau-Ponty critique de la “théologie explicative” », in *Archives de philosophie*, tome 71, cahier 3, automne 2008, pp. 371-405. Accessible en ligne : <https://www.cairn.info/revue-archives-de-philosophie-2008-3-page-371.htm>
- « De la réversibilité logique à la réversibilité charnelle. Merleau-Ponty aux prises avec l'épistémologie génétique de Jean Piaget », actes du colloque international « Merleau-Ponty. L'espace et le temps » (CNRS, UMR 8547, Archives Husserl, École Normale Supérieure, Paris, 5-7 juin 2008), textes réunis par Emmanuel de Saint Aubert et Étienne Bimbenet, in *Alter*, n° 16, 2008, pp. 109-126.
- « Unity and Continuity of Merleau-Ponty's Phenomenology », colloque international « Merleau-Ponty and Phenomenology » organisé par Takashi Kakuni (Université Ritsumeikan, 25 novembre 2008, Kyoto), traduit en japonais, *Revue de la pensée d'aujourd'hui*, 2008, vol. 36-16, pp. 50-69.
- « Space and the Body Image in Merleau-Ponty's Philosophy Of the Flesh », in *Graduate Faculty Philosophy Journal* (The New School for Social Research, New York), vol. 30, n° 1, 2009, pp. 31-58.
- « Les “différenciations d'une seule et massive adhésion à l'Être qui est la chair”. Étude de la notion de polymorphisme chez Merleau-Ponty », actes du colloque international « Merleau-Ponty : Penser sans dualismes aujourd'hui » (Universités de Milan et de Pavie, Milan et Pavie, 25-27 septembre 2008), in *Chiasmi*

International, n° 11, Paris - Milan - Penn State University, Vrin - Mimesis - Penn State University, automne 2009, pp. 185-200.

- « “L’Incarnation change tout”. Merleau-Ponty critique de la “théologie explicative” », in *Transversalités*, n° 112, cahier 4, 2009, pp. 147-186. Accessible en ligne : <https://www.cairn.info/revue-transversalites-2009-4-page-147.htm>
- Édition d’une leçon du cours inédit sur *Le monde sensible et le monde de l’expression* (Merleau-Ponty, Collège de France, 1953), avec la collaboration de Stefan Kristensen, in *Chiasmi International*, n° 12, Paris - Milan - Penn State University, Vrin - Mimesis - Penn State University, automne 2010, pp. 25-45 ; inédit publié en français, anglais et italien.
- « Merleau-Ponty face à Husserl et Heidegger : illusions et rééquilibrages », in *Revue germanique internationale*, n° 13, « Phénoménologie allemande, phénoménologie française », sous la direction de Jean-Claude Monod, 2011, pp. 59-73. Accessible en ligne : <http://journals.openedition.org/rgi/1122>
- « “La chair est phénomène de miroir”. Sources et significations d’une proposition mal comprise », actes du colloque international « Vers une nouvelle philosophie du corps : Centenaire de la naissance de Maurice Merleau-Ponty » (Université Rikkyo, Tokyo, 22-23 novembre 2008), publication bilingue français-japonais, in *Les études merleau-pontiennes*, n° 15, revue du *Merleau-Ponty Circle* du Japon, Kobe, septembre 2011, pp. 143-169 (version française) et 102-142 (version japonaise).
- « Carne e espelho em Merleau-Ponty », trad. Alex de Campos Moura, in *DoisPontos*, numéro spécial *Merleau-Ponty*, Brésil, vol. 9, n° 1, avril 2012, pp. 11-33.
- « “Voir, c’est imaginer. Et imaginer, c’est voir.” Perception et imaginaire chez Merleau-Ponty », actes du colloque international « L’œil de Merleau-Ponty : penser le “visuel” et l’expérience du monde aujourd’hui » (Université Jean Moulin, Institut de Recherches Philosophiques de Lyon, 13-15 octobre 2011), in *Chiasmi International*, n° 14, Paris - Milan - Penn State University, Vrin - Mimesis - Penn State University, 2013, pp. 257-280.
- « Le sang des choses. 1946-1951, premières réflexions de Merleau-Ponty sur l’art moderne », traduit en chinois par Ning Xiao-meng, dans *Pluris (Duo Yuan)*, numéro spécial « Esthétique - Philosophie d’art » coordonné par Jiang Dandan, Editions San Lian, Shanghai, 2014.

- « La chair ouverte à la portance de l'être », in *Alter*, n° 23, « Anthropologies philosophiques », 2015, pp. 168-185. Accessible en ligne : <http://journals.openedition.org/alter/384>
- « Introduction à la notion de portance », in *Archives de philosophie*, tome 79, n° 2, avril-juin 2016, pp. 317-343. Accessible en ligne : <http://www.cairn.info/revue-archives-de-philosophie-2016-2-page-317.htm>
- « Endurer la surprise », in *Alter*, n° 24, « La surprise », 2016, pp. 123-141. Accessible en ligne : <http://journals.openedition.org/alter/428>
- « Conscience et expression chez Merleau-Ponty. L'apport du cours sur *Le monde sensible et le monde de l'expression* », traduit en chinois par Yuen-hung TAI, in *Journal of Phenomenology and the Human Sciences*, n° 6, « Merleau-Ponty: Reform of Phenomenology through the Human Sciences », éd. Kwok-ying Lau et Chan-fai Cheung, Edwin Cheng Foundation Asian Centre for Phenomenology, CUHK, Taipei, Azoth Books, 2016, pp. 231-269.
- « L'épreuve du corps. Corps objectivé, corps éprouvé, corps éprouvant », in *Psycho-Oncologie*, revue de la SFPO (Société française de psycho-oncologie), 2017, n° 11, pp. 5-9. Accessible en ligne : <https://pson.revuesonline.com/articles/lvpson/pdf/2017/01/lvpson111p5.pdf>
- « Merleau-Ponty: la spazio-temporalità dell'essere carnale », trad. Giuseppe Crivella, in *Rivista di cultura filosofica*, février 2017. Revue en ligne : <http://www.kasparhauser.net/Culture%20Desk/phaenomenologica/saint-aubert.html>
- « Introdução à noção de sustentação », trad. Rafael Barbosa et Lucas Bloc, in *Aoristo. International Journal of Phenomenology, Hermeneutics and Metaphysics*, n° 1, v. 2, Toledo-Paraná-Brasil, 2017, pp. 346-378. Accessible en ligne : <https://e-revista.unioeste.br/index.php/aoristo/article/view/18223/11929>
- « The Blood of Others. Maurice Merleau-Ponty and Simone de Beauvoir », Part I: « I Exist, Therefore I Encroach », trad. Jennifer McWeeny, in *Simone de Beauvoir Studies*, vol. 30, Issue 1, Brill, 2019, pp. 33-65. Accessible en ligne : https://brill.com/view/journals/sdbs/30/1/article-p33_3.xml
- « L'épreuve de la réalité. Merleau-Ponty et la perception », in *Études phénoménologiques – Phenomenological Studies*, vol. 4, "Perception Reconsidered

- 75 Years after Merleau-Ponty's Breakthrough", 2020, Peeters, pp. 25-48. Accessible en ligne : <https://hal.science/hal-02996415/>
- « The Blood of Others. Maurice Merleau-Ponty and Simone de Beauvoir », Part II: « Between Birth and Death: Freedom Struggling with Existentialist Divinities », trad. Jennifer McWeeny, in *Simone de Beauvoir Studies*, vol. 30, Issue 2, Brill, 2020, pp. 341-366. Accessible en ligne : https://brill.com/view/journals/sdbs/30/2/article-p341_7.xml
- « Merleau-Ponty di fronte a Husserl e Heidegger. Illusioni e ribilanciamenti », trad. Elisa Lucarelli, in *Kasparhauser. Rivista di cultura filosofica*, avril 2020. Revue en ligne : http://www.kasparhauser.net/Culture_Desk/phaenomenologica/aubert-merleau-ponty.html
- « Levinas - Merleau-Ponty : résonances. Avant-propos », in *Archives de philosophie*, dossier « Levinas - Merleau-Ponty : résonances » dirigé par Emmanuel de Saint Aubert, tome 85, cahier 3, juil.-sept. 2022, pp. 81-82. Accessible en ligne : <https://www.cairn.info/revue-archives-de-philosophie-2022-3-page-81.htm>
- « Autre, même, commun. Le point de vue de Merleau-Ponty », in *Archives de philosophie*, dossier « Levinas - Merleau-Ponty : résonances » dirigé par Emmanuel de Saint Aubert, tome 85, cahier 3, juil.-sept. 2022, pp. 101-120. Accessible en ligne : <https://www.cairn.info/revue-archives-de-philosophie-2022-3-page-101.htm>
- « La concezione merleau-pontiana dell'inconscio nei manoscritti tardi », trad. Elisa Lucarelli, in *Kasparhauser. Rivista di cultura filosofica*, février 2023. Revue en ligne : http://www.kasparhauser.net/Culture_Desk/phaenomenologica/aubert-merleau.html
- « Corps et portance », in *Envie d'école* (revue de la FNAREN, Fédération Nationale des Associations des Rééducateurs de l'Éducation Nationale), « Aider en corps et encore l'enfant à l'école », n° 114, 2023, pp. 8-11.
- « Portances de la reconnaissance », in *doisPontos*., Curitiba, São Carlos (Brésil), « A Fenomenologia Francesa Atual », vol. 20, n° 1, 2023, pp. 188-197. Accessible en ligne : <https://revistas.ufpr.br/doisPontos/article/view/86979/49870>
- « Être et chair chez Merleau-Ponty », in *Ágora Filosófica*, Recife (Brésil), vol. 23, n° 3, septembre-décembre 2023, pp. 5-35. Accessible en ligne : <https://www1.unicap.br/ojs/index.php/agora/article/view/2457/2226>

E. NOTICES D'ENCYCLOPÉDIE OU DE DICTIONNAIRE

- « Merleau-Ponty Maurice (1908-1961) », in *Somaticiens. Encyclopédie des corps*, sous la dir. de Bernard Andrieu et Petrucia da Nóbrega, Paris, L'Harmattan, « Mouvement des savoirs », 2017, pp. 167-168.
- « Chair », in *Dictionnaire du corps*, dir. Bernard Andrieu et Gilles Boëtsch, Paris, CNRS Éditions, « Biblis », 2018, pp. 102-106.
- « Maurice Merleau-Ponty », in *Dictionnaire des anthropologies*, coordonné par Mathilde Lequin et Albert Piette, Nanterre, Presses Universitaires de Paris Nanterre, 2022, pp. 719-727.
- « Maurice Merleau-Ponty », in *Dictionnaire de l'interprétation*, dir. Christian Berner, Jean-Claude Gens et Johann Michel, Paris, Vrin. À paraître.